

Pistes pour l'éducation en vue d'un développement durable (EDD)

Poster « 1024 Regards »

## La diversité du monde

**Thème :** Une EDD captivante en classe !

**Niveau :** Cycle 1 (1-4 HarmoS)



## ACTIVITÉ I : « PLANÈTE TERRE »

### Objectifs :

- Identifier et décrire certaines « règles » de comportement en lien avec le respect des autres et de l'environnement.
- Représenter ces règles de manière créative.

Durée : env. 1 à 2 périodes.

Matériel : feuilles blanches, crayons ou feutres, loupes (optionnel), post-it ou feuilles A4 avec une petite fenêtre découpée au centre.

### Liens au PER :

- FG 14-15 — Participer à la construction de règles facilitant la vie et l'intégration à l'école et les appliquer.
- FG 16-17 — Reconnaître l'incidence des comportements humains sur l'environnement.
- Capacités transversales : collaboration, communication, démarche réflexive, pensée créatrice.

### Déroulement :

- 1 L'enseignant-e explique aux élèves qu'une classe d'une autre planète (la planète jaune) a pris contact avec eux. Elle prévoit de passer des vacances sur la planète terre. Mais avant cela, elle aimerait comprendre comment fonctionne notre planète et quelles sont les principales règles à respecter. En effet, tout est différent sur la planète jaune. Pour cela, elle a vraiment besoin des connaissances des élèves. Pour symboliser les 2 planètes, l'enseignant-e peut gonfler deux ballons de baudruche : un bleu (la terre) et un jaune (la planète jaune).
- 2 L'enseignant-e présente le poster et propose aux élèves de se baser sur ces photos pour illustrer leur petit « règlement » de la terre.
- 3 Les élèves sont répartis par groupes de 3 ou 4. Chaque groupe a comme tâche de choisir une photo sur le poster et de rédiger une règle à respecter qui soit en lien. L'un après l'autre, les groupes se déplacent devant le poster et choisissent une photo. Pour faire leur choix, ils peuvent s'aider d'une loupe. Une fois la photo trouvée, ils l'indiquent à l'aide d'un post-it ou en fixant une feuille A4 avec une petite fenêtre découpée au centre.
- 4 Chaque groupe se met d'accord sur une règle et la représente par une esquisse/un dessin ou par une phrase.
- 5 Mise en commun. Chaque groupe décrit la photo qu'il a choisie et présente la règle qu'il souhaite communiquer à la classe de la planète jaune. Chaque règle fait l'objet d'une discussion : *Pourquoi est-il important de respecter cette règle? Que se passe-t-il si on ne la respecte pas?*
- 6 Lorsque chaque groupe a présenté sa règle, l'enseignant-e demande s'il existe d'autres règles qui pourraient être utiles aux élèves de la planète jaune, en orientant la discussion vers d'autres thématiques (respect de l'environnement, respect des autres, etc.). Les élèves sont invités à identifier les règles qui sont plus générales ou plus importantes que les autres.

- 7 Les différentes réalisations des élèves ainsi que les compléments notés par l'enseignant-e sont affichés dans la classe. Les élèves peuvent prendre une photo de ce travail, qui sera envoyée à la classe de la planète jaune.

### Prolongements possibles :

- Ce travail peut servir de base pour rédiger une charte des droits et des devoirs de la classe.
- Les élèves se mettent à la place des élèves de la planète jaune et rédigent une carte postale que ceux-ci pourraient envoyer à leurs familles lors de leur voyage sur la terre : « Ce qui est intéressant sur cette planète, c'est... » « Ce qui est étrange ici, c'est... », etc.
- Par groupes, les élèves réalisent un dessin qui représente la planète jaune.

## ACTIVITÉ II : « SE DÉPLACER »

---

### Objectifs :

- Nommer les principaux moyens de transport et identifier certaines de leurs caractéristiques.
- Exprimer une préférence et expliquer son choix.

Durée : env. 1 période.

Matériel : post-it découpés en bandes verticales

### Liens au PER :

- SHS 11 — Se situer dans son contexte spatial et social.
- FG 16-17 — Reconnaître l'incidence des comportements humains sur l'environnement.
- Capacités transversales : communication, stratégie d'apprentissage, démarche réflexive.

### Déroulement :

- 1 L'enseignant-e présente le poster aux élèves, en expliquant que les photos représentent la diversité de la terre. Il/elle leur propose de réfléchir ensemble aux différents moyens de transport.
- 2 Par groupes de 4, les élèves se déplacent devant le poster et indiquent à l'aide de « marqueurs » (post-it découpés en bandes verticales) toutes les photos qui représentent un moyen de transport. Pendant ce temps, les autres élèves réfléchissent par 2 aux différents moyens de transport : ils notent leurs idées sous forme de mots ou de dessins.
- 3 Mise en commun : les élèves partagent leurs réflexions et observent les photos du poster qui ont été « marquées ».
- 4 L'enseignant-e note les différents éléments au tableau et invite les élèves à créer des catégories à partir de ces résultats : avions, bateaux, voitures, vélos, trains, etc.
- 5 Les 4 ou 5 catégories principales sont représentées (par un mot ou une esquisse) sur des panneaux qui sont placés sur différentes tables.

- 6 Les élèves sont invités à réfléchir à leur moyen de transport préféré et à se placer près de la table qui le représente.
- 7 Dans chaque groupe, les élèves discutent des avantages et des inconvénients du moyen de transport qu'ils ont choisi.
- 8 Mise en commun. Chaque groupe explique au reste de la classe les avantages et les inconvénients de « son » moyen de transport.
- 9 L'enseignant-e anime une discussion en posant les questions suivantes :  
*Comment fonctionne « votre » moyen de transport ? Si un jour il n'y a plus d'électricité/ de benzine, quels moyens pourrions-nous utiliser pour nous déplacer ? Quel est le moyen qui permet de transporter le plus de personnes/de marchandises à la fois ? Quel est le moyen le plus rapide/le moins cher/le plus respectueux de l'environnement ? Quels moyens utilisez-vous pour venir à l'école ? Etc.*

### Autres suggestions dans différents domaines disciplinaires :

#### Domaine disciplinaire : Langues

Exploration d'un champ sémantique. Les élèves forment des groupes avec les photos (par exemple, tous les animaux) et recherchent le « mot-étiquette » de chaque groupe. Ce mot sert de base pour formuler une définition.

#### Domaines disciplinaires : Langues, FG

Trois élèves choisissent, en silence, la photo du poster qu'ils préfèrent. Lorsque les trois ont trouvé, ils présentent chacun à leur tour la photo choisie et expliquent les raisons de leur choix. L'enseignant-e note ces raisons au tableau et interroge les élèves sur la question de la diversité et des préférences : Comment se fait-il que les trois élèves aient choisi des photos différentes ? Pourquoi avons-nous des goûts différents ? Si tout le monde avait les mêmes goûts, comment serait la classe/le monde ? Cette activité peut être reconduite chaque jour/chaque semaine jusqu'à ce que tous les élèves aient pu s'exprimer sur leur photo préférée.

#### Domaine disciplinaire : MSN

Expérimenter la démarche scientifique. Les élèves choisissent une photo représentant un objet (ou autre) qu'ils ne connaissent pas. Par groupes, ils formulent des hypothèses sur cet objet, recherchent des informations à l'aide de l'enseignant-e, puis communiquent leurs résultats.

#### Domaine disciplinaire : MSN

Les élèves identifient les photos du poster appartenant à la catégorie « vivant » et celles appartenant à la catégorie « non-vivant ». Avec l'aide de l'enseignant-e, ils établissent une liste de critères qui définissent le vivant (est né, respire, se nourrit, grandit, se reproduit, interagit avec son milieu, meurt).

#### Domaines disciplinaires : SHS, MSN, FG

Observation des ressemblances et des différences physiques (yeux, cheveux, nez, couleur de peau, etc.) entre les personnes représentées sur les photos et entre les élèves de la classe. Réflexion sur le fait qu'il n'y a pas un visage « type » et que chacun-e a ses caractéristiques propres qui le rendent unique.

### Domaine disciplinaire : SHS

Expérimentation du changement de perspectives. Les élèves observent le poster en changeant de points de vue (de près, de loin, etc.) et en s'intéressant aux différentes parties, puis au tout. Ils s'expriment sur ce qu'ils voient. Cet exercice peut se faire à l'aide d'une feuille A4 avec une petite fenêtre découpée au centre. Il permet de prendre conscience que notre perception de la réalité change en fonction de l'angle adopté.

### Domaines disciplinaires : Arts, FG

La classe peut réaliser son propre poster, sur le modèle de « 1024 Regards », à l'aide de photos prises par les élèves ou d'images découpées dans des magazines.

*Pour aller plus loin : [www.education21.ch](http://www.education21.ch)*

## Impressum

---

**Auteurs :** Marie-Françoise Pitteloud

**Crédit photos :** toutes les photos proviennent des collaborateurs et collaboratrices d'éducation21

**Copyright** éducation21, Juin 2014

éducation21 | Avenue de Cour 1 | 1007 Lausanne

tel. +41 21 343 00 21 | [info@education21.ch](mailto:info@education21.ch) | [www.education21.ch](http://www.education21.ch)