

## Jardinage en ville (Stadt ! Pflanzen ! Los !)

Un laboratoire de recherche autour du thème des légumes, repas inclus...

### EN BREF

**Thème** : agriculture et alimentation durables  
**Type** : projet de classe  
**Durée** : en tout, 7 jours  
**Niveaux HarmoS** : Cycle 2, 6H  
**Nbre de classes et d'élèves** : une classe, 22 élèves  
**Lieu, Canton** : Zürich, ZH



### COMPETENCES EDD

- Ouverture au monde, intégration de nouvelles perspectives, construction du savoir
- Façonner des processus sociaux
- Coopération

### LEHRPLAN21

NMG 1.3., NMG 2.1., NMG 2.2., NMG 2.6., NMG 6.4., NMG 8.5., NMG 11.3., MA.1.A.2., BG.2.A.1., D.3.C.1., D.1.C.1.

### PER

SHS, MSN, CM, L

### DESCRIPTION

Dans le laboratoire de recherche « Stadt ! Pflanzen ! Los ! », les élèves de 6<sup>e</sup> année de cette école zürichoise ont expérimenté les thèmes de la consommation et de la production biologique de légumes en banlieue. Ils se sont renseignés sur leur propre régime alimentaire, ont fait des recherches dans une coopérative jardinière et ont échangé directement avec les fondateurs des organisations participatives. Durant la récolte de légumes, les intempéries ont refroidi quelques doigts mais la motivation à faire quelque chose de leurs propres mains est restée intacte chez les participants ! Les élèves ont ensuite préparé un repas pour leurs familles et leur ont présenté en dessert les résultats de leurs recherches sous forme de scènes de théâtre.

### POINTS FORTS

- Une approche globale et interdisciplinaire qui permet à chaque élève de s'investir et de montrer ses points forts.
- Avec une approche artistique, les connaissances ne sont pas transmises de manière cognitive, mais produites par les élèves eux-mêmes.
- Le travail en équipe, qui permet l'apprentissage mutuel.
- Les élèves prennent la responsabilité de la présentation finale et prennent conscience de leurs possibilités de conception.
- Le travail en commun entre l'école et les initiatives locales est renforcé.

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- Permettre aux élèves d'avoir une réflexion sur les décisions concernant leurs modes de consommation et d'avoir des références sur l'origine des légumes.
- Reconnaître différents acteurs et connaître leurs motivations, pourquoi ils s'engagent fortement pour la sensibilisation dans les domaines de l'alimentation, de l'agriculture et de l'EDD.
- Récolter eux-mêmes des légumes et les cuisiner pour le repas de clôture.
- Découvrir des méthodes artistiques de recherche et de présentation.

## ETAPES ET DEROULEMENT

---

### PARTENAIRES

- Wolkenkratzerkombinat
- Pflanzplatz Dunkelhölzli
- GZ Loogarten
- Familles des élèves
- Fondation Mercator
- Fondation éducation21

### BUDGET & FINANCEMENT

Coût : CHF 20'950

Aides financières :  
CHF 8'650 d'éducation21 ;  
CHF 4'000 de la fondation  
Mercator

### CONTACT

[info@wolkenkratzerkombinat.org](mailto:info@wolkenkratzerkombinat.org)

[info@education21.ch](mailto:info@education21.ch)

### LIENS INTERNET

<http://www.wolkenkratzerkombinat.org/>

- ½ journée « Coup d'envoi » : Wolkenkratzerkombinat a lancé le projet et proposé un « journal de bord de l'alimentation » dans lequel les élèves notent ou dessinent leurs repas.
- 1 jour de visite d'une coopérative jardinière : recherche esthétique de l'espace de plantation Dunkelhölzli, interviews avec les fondateurs, avec la personne qui distribue les légumes à vélo et avec une abonnée de la coopérative.
- 1 jour de mise en œuvre artistique des résultats de la recherche : scènes de théâtre, conception de la carte des menus, préparation du service du repas du soir.
- ½ journée de récolte et d'emballage des légumes à la coopérative (par mauvais temps !)
- 2 jours de préparation pour le repas de clôture et la présentation : cuisiner, préparer la salle, répéter les scènes de théâtre, faire un retour sur les expériences faites à la coopérative.
- Repas de clôture avec les familles (80 personnes) : les enfants ont servi le menu à trois plats qu'ils avaient préparé et présenté leur pièce de théâtre.

### APPORTS SPÉCIFIQUES ET IMPACT

---

- La croissance des enfants par le succès et le renforcement de la cohésion – ils s'entendent maintenant très bien et peuvent discuter.
- Le projet devrait être poursuivi au degré suivant à travers des visites dans un jardin d'école ; le thème revient également dans l'enseignement en posant la question : « qu'est-ce que je mange pour les 10 heures ? »
- Il y a eu des impulsions dans les familles. Par exemple, une famille a contracté un abonnement pour recevoir les légumes. Les parents ont été séduits par cette idée.
- Les enfants ont appris des choses complètement nouvelles, ont modifié leurs habitudes alimentaires et sont plus conscients de la provenance de leur nourriture. Les légumes ont gagné en popularité !

### LIENS AVEC L'EDD

---

La consommation durable est un thème important de l'EDD. Le lien entre le repas dans l'assiette et la provenance des denrées alimentaires est ici bien démontré avec l'exemple des légumes. La participation active des élèves correspond à l'EDD, ainsi que l'étroite collaboration avec les partenaires autour de l'école.

### CONSEILS POUR SE LANCER

---

« Il est important de parler avec les organisateurs au préalable, afin de préciser qui prépare quoi, qui prend quel matériel, de quoi nous dépendons, nous les enseignants. Il faut prévoir un peu de temps pour se parler avant le projet »

« Il faut s'écarter un peu du programme afin de mettre l'accent sur l'apprentissage interdisciplinaire. Les disciplines comme par exemple la religion ont été un peu raccourcies, mais cela s'équilibre sur l'année. »