

Qualitätskriterien | Evaluation von Unterrichtsmedien | Globales Lernen & BNE

(Stiftung Bildung und Entwicklung SBE – 2012)

Wir unterstützen Ihre Arbeit als Lehrperson mit geprüften Unterrichtsmaterialien zu Themen im Rahmen [des Globalen Lernens](#) und einer [Bildung für eine Nachhaltige Entwicklung \(BNE\)](#). Mit Hilfe von Qualitätskriterien beurteilen wir die thematische und pädagogisch-didaktische Eignung der Unterrichtsmaterialien. Wir achten dabei auf den Bezug zu Lehrplänen und Fachbereichen.

1. Inhalte	
1.1	Die Inhalte repräsentieren einen aktuellen gesellschaftlichen Diskurs.
1.2	Das Lernmedium stellt die Inhalte in einen globalen Kontext.
1.3	Die fünf Aspekte einer nachhaltigen Entwicklung sind ersichtlich : a) die ökonomische Dimension, b) die ökologische Dimension, c) die soziale Dimension, d) die räumliche Achse, e) die zeitliche Achse.
1.4	Die vorhandenen Aspekte einer nachhaltigen Entwicklung sind miteinander vernetzt.
1.5	Texte und Bilder vermeiden jegliche Form von Diskriminierung.
1.6	Das Lernmedium zeigt Sachverhalte aus unterschiedlichen Perspektiven.
1.7	Das Lernmedium bietet Sachinformationen an.
2. Methodische Prinzipien	
2.1	Die inhaltliche Aufbereitung trägt zu einem besseren Verständnis von weltweiten Zusammenhängen bei.
2.2	Das Lernmedium fördert die eigenständige Meinungsbildung und Argumentationsfähigkeit: a) es regt zu einer differenzierten Auseinandersetzung auf der Wissensebene an, b) es regt zum Perspektivenwechsel an, c) es regt zu vorausschauendem Denken an, d) es fördert das vernetzende und vernetzte Denken.
2.3	Das Lernmedium regt Schülerinnen und Schüler an, die eigene Normalitäten zu hinterfragen.
2.4	Das Unterrichtsmedium knüpft an die Lebenswelt der Lernenden an.
2.5	Texte und Bilder fördern einen bewussten Umgang mit Stereotypen.
2.6	Das Lernmedium fördert die eigenständige Erschliessung von Handlungsmöglichkeiten.
2.7	Das Lernmedium ermöglicht partizipative Lernformen und/oder eigenständiges Lernen.

3. Gestaltung und Sprache

3.1	Die Zielgruppen sind definiert.
3.2	Die Lernziele sind explizit ausformuliert.
3.3	Das Lernmedium ist - übersichtlich und - gut lesbar (Grafik und Layout).
3.4	Sprache und Illustrationen sind zielgruppengerecht.
3.5	Quellenangaben zu den Informationen und Bildmaterialien sind vorhanden.
3.6	Das Lernmedium erlaubt eine einfache Anwendung im Unterricht.

Qualitätskriterien | Evaluation von Unterrichtsmedien | Umweltbildung

(Stiftung Umweltbildung Schweiz – 2011)

Abhängig vom Medientyp gelangen unterschiedliche Kriterienkataloge zur Anwendung.

KRITERIENKATALOG UNTERRICHTSHILFEN

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte sachlich richtig und genügend differenziert dargestellt?
- Werden die Inhalte interdisziplinär angegangen?
- Werden die Inhalte in ihrem gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Werden die Inhalte in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Fördert die Arbeit mit dem Unterrichtsmittel bei SchülerInnen aktives, handelndes Lernen?
- Fördert es selbstbestimmtes Lernen?
- Ermöglicht es Zusammenarbeit und soziales Lernen?
- Ermöglicht es Erleben und Empfinden?
- Lassen die Methoden Phantasie und Kreativität zu?
- Besteht ein Zusammenhang mit dem Alltag der SchülerInnen?
- Bestehen Möglichkeiten für originale, authentische Begegnungen?
- Gibt es Individualisierungs- und Differenzierungsmöglichkeiten?
- Fördert es die persönliche Meinungsbildung?

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Wird eine für die Zielstufe verständliche Sprache verwendet?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) dem Alter der Zielstufe angepasst?
- Stehen Text und Abbildungen (auch Auflockerungen) in einem ausgewogenen Verhältnis zueinander?
- Ist ein graphisches Konzept vorhanden, welches eine gute Leserführung gewährleistet?
- Ist der Lehrerkommentar für die Unterrichtsvorbereitung hilfreich?
- Lässt sich das Thema mit vertretbarem Aufwand im Unterricht umsetzen?
- Werden geeignete Hilfsmittel (Folien, Kopiervorlagen, elektronische Vorlagen etc.) angeboten?
- Gibt es Hinweise auf weiterführende Materialien/Links etc.?
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?

KRITERIENKATALOG FACHLITERATUR

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte korrekt und genügend differenziert dargestellt?
- Werden die Inhalte interdisziplinär angegangen?
- Werden die Inhalte in ihrem gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Werden die Inhalte in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Wird das Zielpublikum zur Auseinandersetzung und zur individuellen Meinungsbildung angeregt?
- Wird das Zielpublikum angeregt sich mit dem persönlichen Verhalten auseinanderzusetzen?
- Werden konkrete Handlungsweisen/Lösungsansätze aufgezeigt?
- Sind diese Handlungsweisen/Lösungsansätze den Möglichkeiten des Zielpublikums angepasst?

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Sind Texte gut lesbar? Wird eine für die Zielgruppe verständliche Sprache verwendet?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) leicht interpretierbar?
- Stehen Text und Abbildungen (auch Auflockerungen) in einem ausgewogenen Verhältnis zueinander?
- Ist ein graphisches Konzept vorhanden, welches eine gute Leserführung gewährleistet?
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?

KRITERIENKATALOG CD-ROM

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte korrekt und genügend differenziert dargestellt?
- Werden die Inhalte interdisziplinär angegangen?
- Werden die Inhalte in ihrem gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Werden die Inhalte in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Wird das Zielpublikum zur Auseinandersetzung und zur individuellen Meinungsbildung angeregt?
- Wird das Zielpublikum angeregt sich mit dem persönlichen Verhalten auseinanderzusetzen?
- Werden konkrete Handlungsweisen/Lösungsansätze aufgezeigt?
- Sind diese Handlungsweisen/Lösungsansätze den Möglichkeiten des Zielpublikums angepasst?

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Ist das Programm ohne grosse Anleitung schnell verwendbar?
- Sind eine gute Benutzerführung mit sinnvollen Orientierungsmöglichkeiten vorhanden?
- Sind Texte gut lesbar? Wird eine für die Zielgruppe verständliche Sprache verwendet?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) leicht interpretierbar?
- Steht überall im Programm eine der Situation angepasste Hilfe zur Verfügung?
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?

KRITERIENKATALOG LERNSOFTWARE

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte korrekt und genügend differenziert dargestellt?
- Werden die Inhalte interdisziplinär angegangen?
- Werden die Inhalte in ihrem gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Werden die Inhalte in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Fördert die Arbeit mit dem Unterrichtsmittel bei SchülerInnen aktives, handelndes Lernen?
- Fördert es selbstbestimmtes Lernen?
- Ermöglicht es Zusammenarbeit und soziales Lernen?
- Ermöglicht es Erleben und Empfinden?
- Lassen die Methoden Phantasie und Kreativität zu?
- Besteht ein Zusammenhang mit dem Alltag der SchülerInnen?
- Bestehen Möglichkeiten für originale, authentische Begegnungen?
- Gibt es Individualisierungs- und Differenzierungsmöglichkeiten?
- Fördert es die persönliche Meinungsbildung?

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Ist das Programm ohne grosse Anleitung schnell verwendbar?
- Sind eine gute Benutzerführung mit sinnvollen Orientierungsmöglichkeiten vorhanden?
- Wird eine für die Zielstufe verständliche Sprache verwendet?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) dem Alter der Zielstufe angepasst?
- Steht überall im Programm eine der Situation angepasste Hilfe zur Verfügung?
- Ist der Lehrerkommentar für die Unterrichtsvorbereitung hilfreich?
- Lässt sich das Thema mit vertretbarem Aufwand im Unterricht umsetzen?
- Werden geeignete Hilfsmittel (Druckvorlagen etc.) angeboten?
- Gibt es Hinweise auf weiterführende Materialien/Links?
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?

KRITERIENKATALOG MEDIENPAKETE

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte sachlich richtig und genügend differenziert dargestellt?
- Wird das Thema interdisziplinär angegangen?
- Wird das Thema im gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Wird das Thema in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Fördert die Arbeit mit dem Medienpaket bei SchülerInnen aktives, handelndes Lernen?
- Fördert es selbstbestimmtes Lernen?
- Ermöglicht es Zusammenarbeit und soziales Lernen?
- Ermöglicht es Erleben und Empfinden?
- Lassen die Methoden Phantasie und Kreativität zu?
- Besteht ein Zusammenhang mit dem Alltag der SchülerInnen?
- Bestehen Möglichkeiten für originale, authentische Begegnungen?
- Gibt es Individualisierungs- und Differenzierungsmöglichkeiten?
- Fördert es die persönliche Meinungsbildung

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Sind die enthaltenen Medien in einer für die Zielstufe verständlichen Sprache abgefasst?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) dem Alter der Zielstufe angepasst?
- Sind Übersicht, Ordnung und gute Kontrollmöglichkeiten des Inhalts (mittels Inhaltsverzeichnis, Beschriftung etc.) gewährleistet
- Ist das Medienpaket handlich und gut transportierbar (auch mit ÖV)
- Ist der Lehrerkommentar für die Unterrichtsvorbereitung hilfreich?
- Lässt sich das Thema mit vertretbarem Aufwand im Unterricht umsetzen?
- Werden geeignete Hilfsmittel (Folien, Kopiervorlagen, elektronische Vorlagen etc.) angeboten?
- Sind überzeugende Aktionsmaterialien vorhanden
- Gibt es Hinweise auf weiterführende Materialien/Links etc.
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?