



Couleurs et saveurs du miel, un guide vers l'EDD | SILVIA BERNASCONI

La soutenabilité vue par les abeilles

Cet insecte, si commun et pourtant si peu connu, d'apparence si simple mais en réalité si complexe, si utile et malgré tout si redouté, peut-il nous servir de guide vers la soutenabilité? Réponse au travers du fascinant voyage que plus de 400 élèves tessinois ont accompli, à ses côtés, durant une année.

Tout a commencé au Musée de la civilisation paysanne de Stabio (TI), avec l'exposition «Una apis, nulla apis», qui a ouvert la voie à un intéressant parcours pédagogique. Le défi était double : d'une part, il s'agissait de développer, pour les cycles 1 et 2, un projet d'éducation à l'environnement ouvert sur d'autres dimensions du développement durable, en faisant de l'abeille un vrai «indicateur» de soutenabilité environnementale, économique et sociale. D'autre part, il a fallu impliquer toute l'école de Stabio – 19 classes des cycles 1 et 2 – et deux classes de l'école de Mezzovico. De nombreuses activités ont été mises sur pied : observations sur le terrain, visites chez des apiculteurs, leçons en classe, supports visuels, activités théâtrales, ainsi qu'une exposition didactique en fin de projet. Chaque école, tout en suivant des parcours différents, a atteint les objectifs fixés.

Au cœur d'une ruche

La soutenabilité environnementale a été abordée par l'étude de la morphologie de l'abeille, du fonctionnement d'une société et des relations entretenues avec le milieu. Sous la direction d'une apicultrice, des ruches ont été installées dans les deux écoles. Cela a permis de suivre de très près l'écologie de cet insecte et de comprendre l'influence indirecte des actions humaines sur la croissance de la ruche. Les élèves ont pu observer l'activité de la reine, escortée et nourrie par les ouvrières, le développement d'un individu – de l'œuf à la naissance des jeunes

abeilles – et découvrir les différents rôles des ouvrières. Une attention constante les a amenés à réaliser que les abeilles n'arrivaient pas toujours à vivre en harmonie avec l'environnement. Les élèves plus âgés ont abordé des thématiques plus complexes, comme celles reliées aux changements climatiques, à la pollution ou à l'invasion d'espèces exotiques.

Le commerce du miel

Grâce à des apiculteurs professionnels, les élèves ont compris que l'abeille n'était pas seulement un insecte indispensable à la pollinisation de nombreuses plantes, mais qu'elle constituait aussi un moyen de subsistance, par le biais de la filière commerciale du miel. A côté de leurs observations et réflexions, les élèves ont également travaillé à l'extraction du miel et à sa mise en pot. Pour que chacun ait son pot de miel, les plus grands ont calculé le nombre nécessaire et les coûts globaux, découvrant ainsi les gains réels du travail des apiculteurs.

Le volet social

Finalement, les élèves se sont penchés sur les liens étroits entre le bien-être humain généré par la filière du miel et les conditions environnementales. Ils ont en outre eu l'opportunité de découvrir l'apiculture dans d'autres parties du monde. Pour clôturer le projet, une manifestation a été organisée dans le cadre de la journée de la biodiversité, le 21 mai 2016. A cette occasion, les deux écoles ont mis sur pied une exposition présentant les nombreuses activités développées au cours de l'année, accompagnée d'une dégustation de miels de différents pays du monde. Les participants ont ainsi pu se rendre compte de l'extrême diversité des couleurs et des saveurs du miel qui, comme l'éducation en vue d'un développement durable, se compose de multiples facettes.

Exemple d'animation | PRO NATURA

Sur la piste des abeilles sauvages

Pro Natura, avec son programme ANIMATURA, propose aux écoles des cycles 1 et 2 de passer quelques heures en extérieur, en compagnie d'un animateur-trice nature, afin de « découvrir », « observer », « bouger » et « réfléchir ». Une manière ludique de compléter et enrichir les connaissances théoriques par des expériences sensorielles. Par l'animation « Abeilles sauvages – le vaste monde des petites abeilles », les enfants vont découvrir l'abeille sauvage. A l'inverse de l'abeille domestique qui vit en communauté dans des ruches, celle-ci est plutôt solitaire et discrète. Son rôle est toutefois essentiel dans la pollinisation des plantes et le maintien de la biodiversité. Le programme ANIMATURA aborde également d'autres thèmes en lien avec la biodiversité, par le biais d'espèces

particulières comme le crapaud, la fourmi ou le castor, et par la découverte de divers milieux, parmi lesquels la rivière ou la forêt.

Les enseignant-e-s peuvent en outre télécharger de nombreux documents pédagogiques sur le thème de la biodiversité. Cette année, un nouveau dossier « Voie libre pour la faune sauvage! La biodiversité voyage » est proposé pour les classes de la 3^e à la 8^e HarmoS.

Inscriptions et téléchargements sous www.pronatura.ch/enseignant-e-s-themes



Pour aller plus loin

Un monde sans abeilles ?

Cycle 3 et postobligatoire

Abeilles et autres insectes jouent un rôle essentiel dans l'écosystème, en particulier dans la pollinisation. S'il n'y avait plus d'abeilles, les conséquences seraient désastreuses pour la production alimentaire. éducation21 a sélectionné des articles, des vidéos et des suggestions pour l'enseignement de ce thème.

www.education21.ch/fr/ressources/fenetre_thematique_2_2016

Isabelle

Cycle 1

Cette animation en classe du WWF (deux fois une heure) vise à sensibiliser les enfants à la notion de biodiversité par le biais de ce fascinant insecte. Conte, jeux, dégustations et mini-film les amènent à appréhender les notions de biodiversité, d'interdépendances entre les espèces et de menaces qui pèsent sur le vivant.

www.wwf.ch/fr/agir/enseignants/activites_pedagogiques/animations_scolaires

La biodiversité se raconte

Cycles 2 et 3

Brochures à télécharger montrant des exemples concrets et les liens existant entre espèces animales et végétales. Ces « histoires » peuvent captiver les élèves et montrent l'intimité des liens et leur fragilité. www.education21.ch/fr/ressources/catalogue

Analyse EDD « Abeilles et biodiversité »

Voir www.education21.ch/fr/edd

Thèmes	Compétences	Principes pédagogiques
<ul style="list-style-type: none"> – Société (individu et collectivités) – Environnement (ressources naturelles) – Economie (processus soutenable) – Espace (local et global) 	<ul style="list-style-type: none"> – Construire des savoirs interdisciplinaires prenant en compte différentes perspectives – Aborder ensemble des questions en lien avec la soutenabilité 	<ul style="list-style-type: none"> – Apprentissage par exploration – Participation et empowerment