

Exposition scolaire itinérante traitant d'un objet complexe : l'Anthropocène.

Mueller Sylvia, Andrea Boltshauer, Samuel Fierz (HEP-VS)

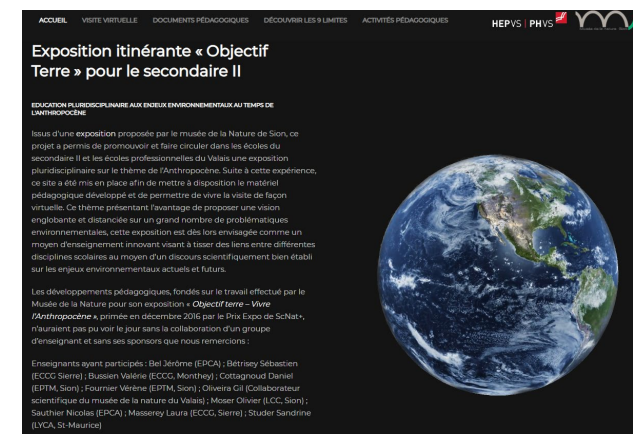
Nicolas Kramar (Musée de la Nature, Sion)

objectif-terre@hepvs.ch



Le projet

- **Expo Objectif Terre: Vivre l'Anthropocène, musée de la nature du Valais, 2016)** avec Webdocumentaire <https://objectif-terre.world/fr>.
- **Adaptation scolaire avec HEP-VS: exposition itinérante pour le Sec II (Ecoles professionnelles, ECCG, Gymnase)**
Circulation de l'exposition en Valais de **janvier 2022 à nov. 2023**
(Possible circulation de l'expo dans d'autres cantons)
Adaptation allemande en collaboration avec **éducation 21**
- Développement d'une ressource pédagogique en collaboration avec **éducation 21** (D / F).
Diffusion **été 2024** via é21



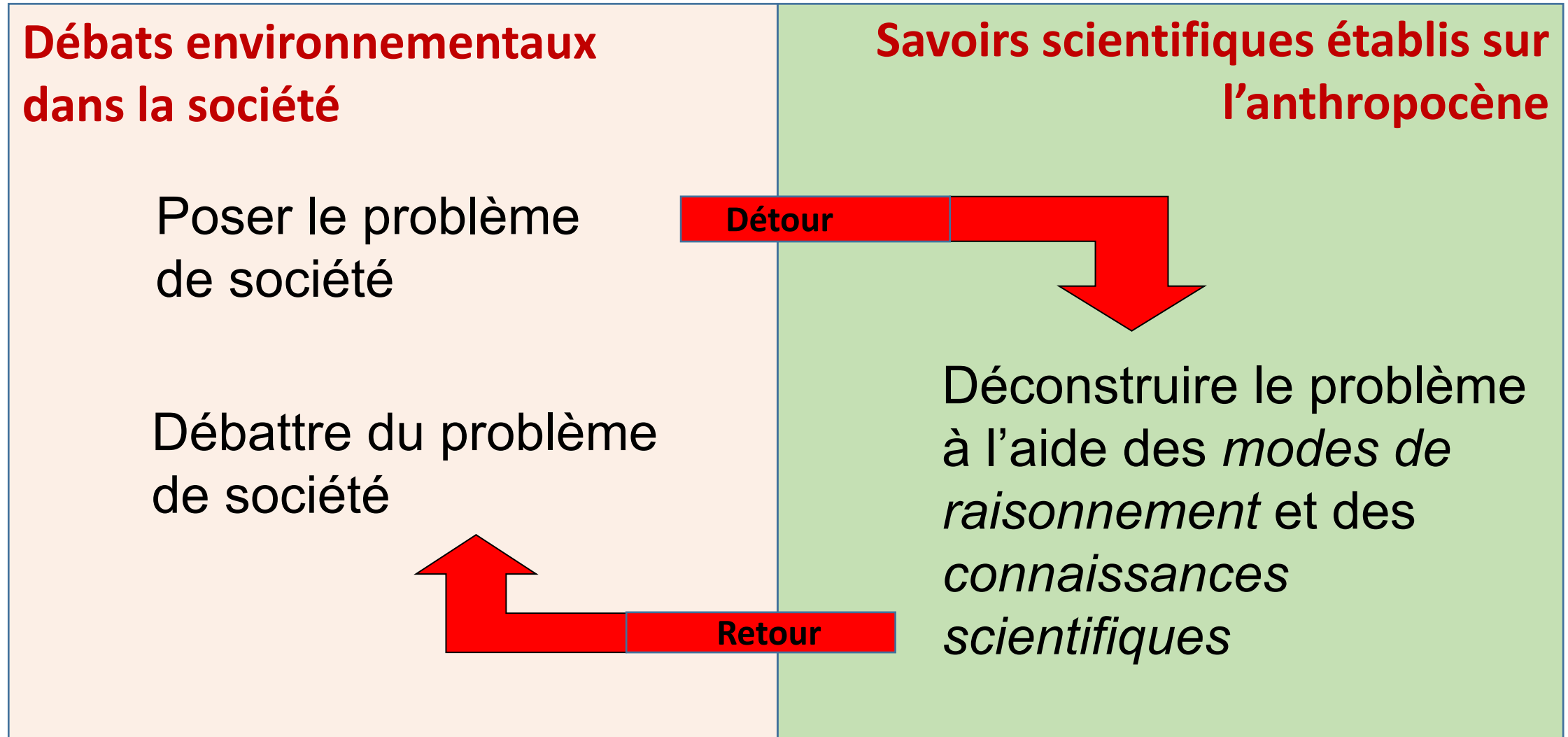
L'Anthropocène: une problématique *multidisciplinaire et systémique*

*Kramar (2019)
Morin, Joshua Dupin*

- Penser l'Anthropocène, c'est aussi l'occasion de *mettre à distance les mythes et récits* qui fondent nos sociétés en questionnant certaines évidences.
- *Aucune* discipline ne peut prétendre apporter une compréhension «totale» de la problématique Anthropocène.
- Le clivage *sciences de la nature* et *sciences sociales* n'a plus lieu d'être: c'est *ensemble* qu'elles permettent de comprendre la problématique
 - biologie, géographie, géologie, chimie, ...
 - géographie, ...
 - histoire, sociologie, anthropologie, ...
 - sciences politiques, journalisme, ...
 - philosophie, éthique, théologie.
- La problématique implique l'adoption d'un *paradigme «systémique»*

Didactisation d'une problématique socio-scientifique (détour/retour)

Audigier (2011) p.55



3.
(dés-)équilibre
du système
Terre ?

4.
Un rapport Homme-
Nature construit par
la modernité

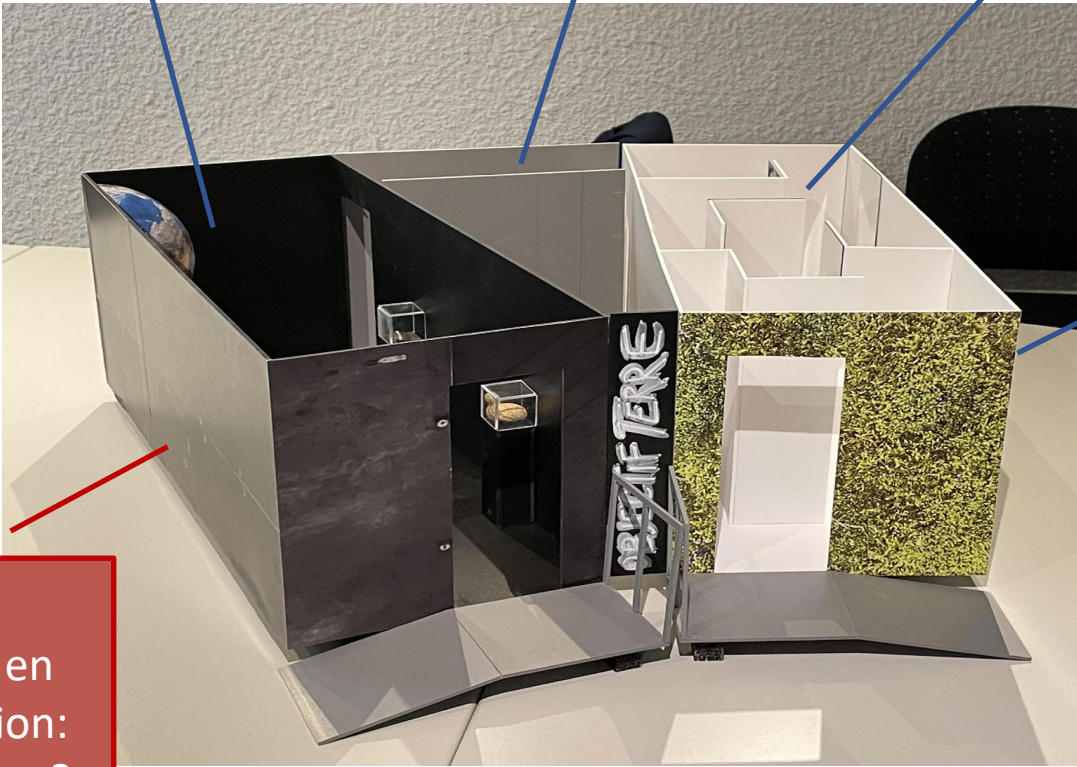
5.
Passage à
l'Anthropocène

5.
Repenser
sa relation au
monde

2.
Constructions
systémiques
9 limites
planétaires

1.
Mise en
situation:
maîtrise ?

6.
Témoignages
tenant compte
des liens



9 bornes répartis dans l'établissement

Containers installés dans la cour

Reportage RTS (FR)
Canal9 (DE)

1. Mise en situation: maîtrise ?



- Présentation de 5 problématiques environnementales (pollinisation, surpêche, pollution, solution aux changements climatiques par piégage CO2 dans les roches ou canons à neige)
- Interpellation, mise en discussion, positionnement par rapport au sentiment de maîtrise ou de non-maîtrise.



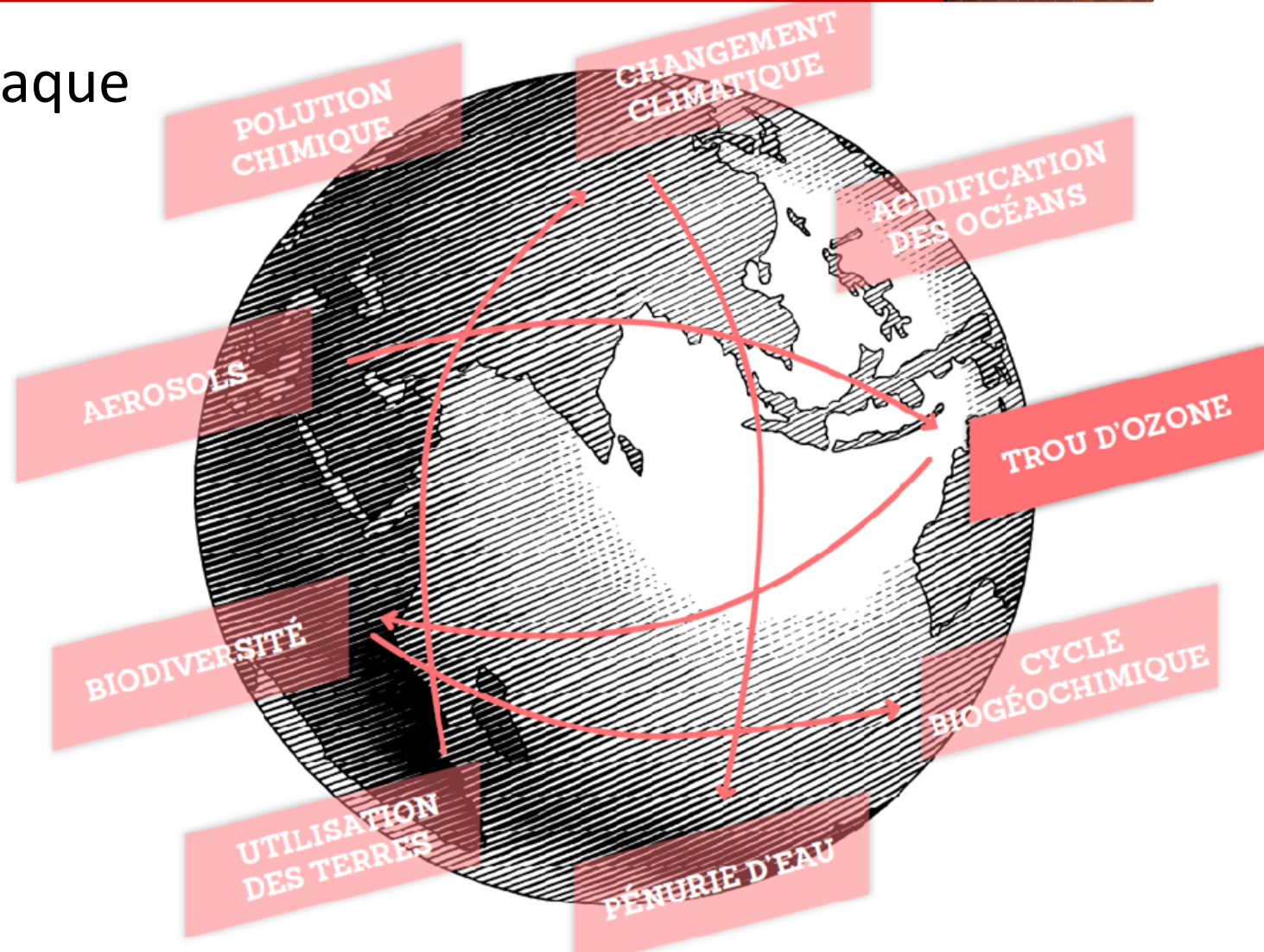
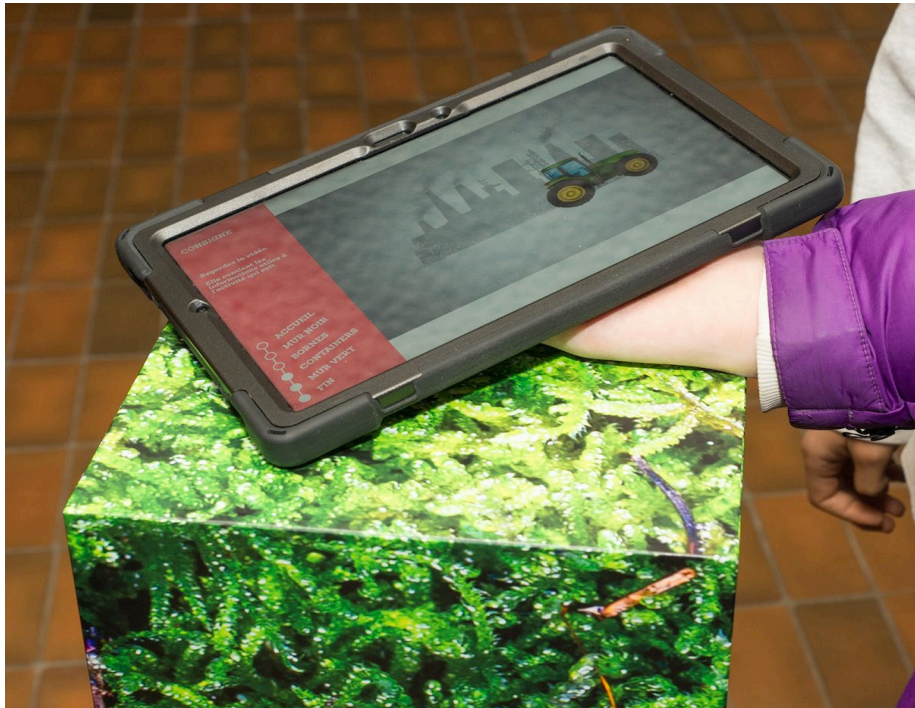
Maîtriser la pollinisation

Les abeilles disparaissent. Certains pensent pouvoir **maîtriser la pollinisation des arbres fruitiers** grâce à des ouvriers qui pollinisent à la main.

Et vous ? Qu'en pensez-vous ?

2. Systèmes des 9 limites planétaires

- Vidéo d'information sur chaque limite planétaire



2. Systèmes des 9 limites planétaires



- Pour 3 limites (parmi les 9) : construction interactive d'une carte systémique



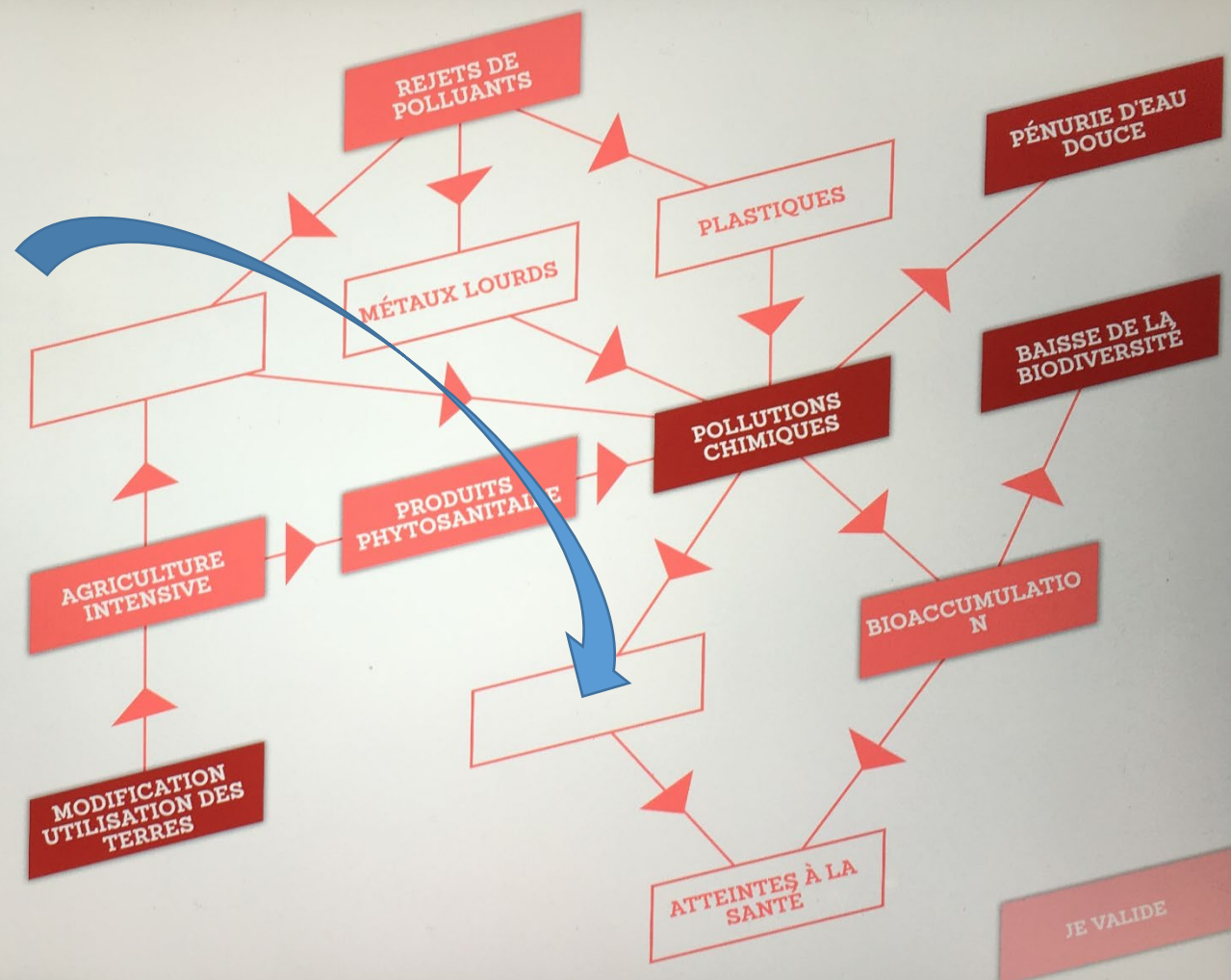
CONSIGNES

Déplacer les blocs au bon endroit.

Cliquer sur les flèches ou les étiquettes pour vous y aider.

FONCTIONS HORMONALES

MÉDICAMENTS



3. (dés-)équilibre du système Terre ?

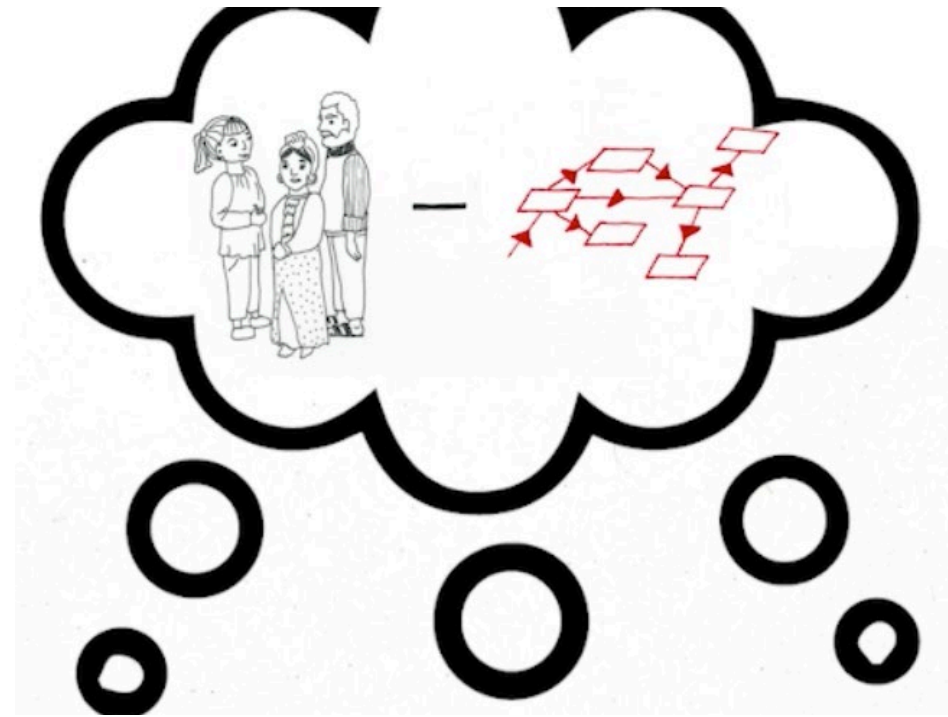
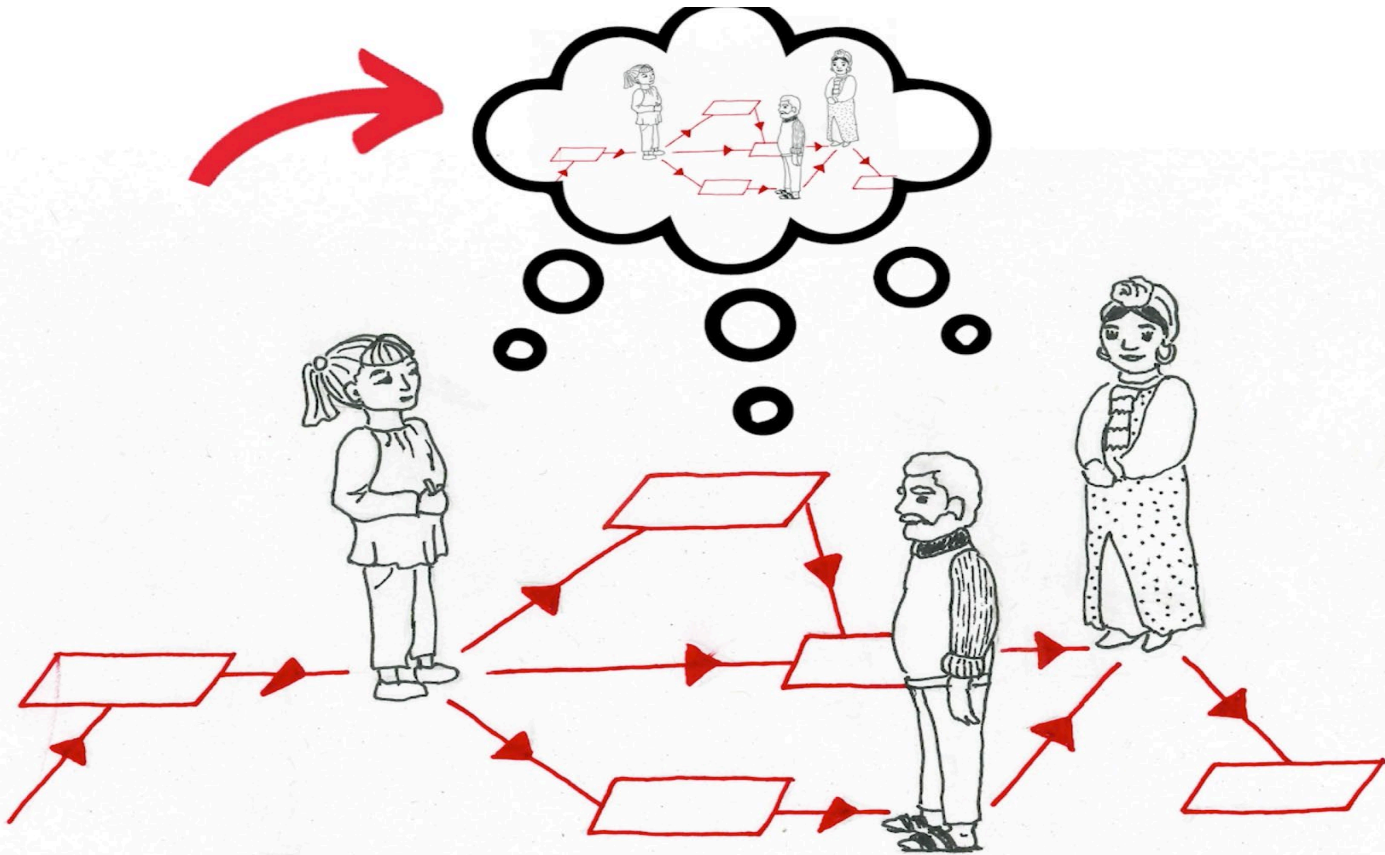


Bilan mi-parcours : présentation vidéo du Directeur Musée de la Nature

- Nécessité d'une approche complexe (multiples causes et multiples conséquences; imprévisibilité; ...)
- Est-on en présence d'un déséquilibre du système Terre pouvant engendrer une 6^{ème} extinction ?
- Et si cela était lié à notre manière de penser notre relation à la nature?

4. Rapport Homme-Nature

- Se pense-t-on **dans** la nature ou **hors** de la nature ?



4. Rapport Homme-Nature



Une certaine relation s'est construite entre l'homme et la nature en occident depuis la fin du Moyen-Age:

- Séparation «nature» et «culture»
- Adoption d'un point de vue «externe» sur les phénomènes naturels (la terre est vue comme une machine dont on est l'horloger)
- Développement d'une imaginaire collectif: les humains sont libres de toute contrainte naturelle et tous les projets sont possibles.

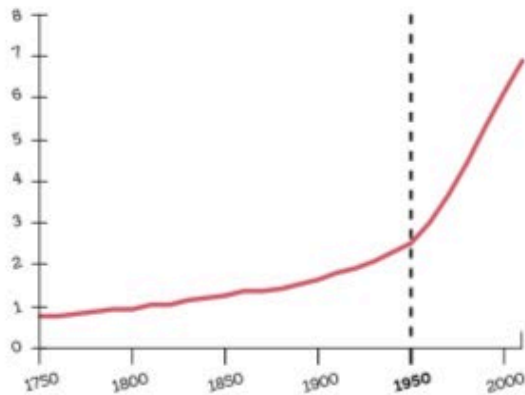


5. Passage à l'Anthropocène

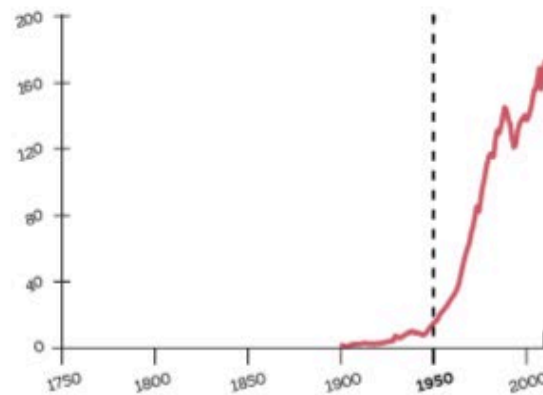


La grande accélération et l'Anthropocène montre que la machine Terre s'emballe et que ce que l'on pensait maîtriser ne l'est plus.

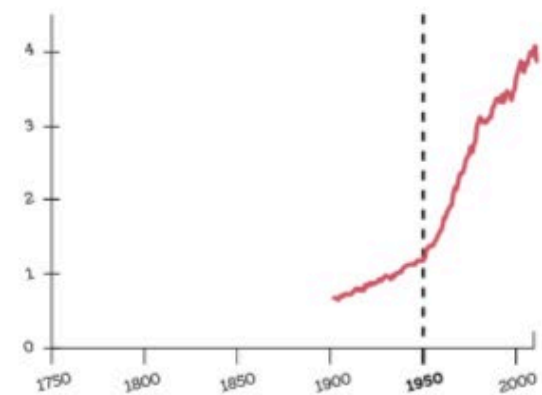
POPULATION MONDIALE
(en milliard)



UTILISATION D'ENGRAIS
(en million de tonne)



UTILISATION DE L'EAU DOUCE
(en millier de m³)



5. Repenser sa relation au monde



Peut-être est-il utile de refonder notre rapport au monde...



Série de phrases contradictoires et parfois un peu provocatrice

6. Témoignages



- Interviews présentant des discours d'avenir.
- Les personnes qui s'expriment tentent, dans leur domaine, d'avoir une approche complexe qui tienne compte des liens.
- Le but est d'inviter les jeunes à continuer leurs réflexions en intégrant une approche qui tient compte des chaînes de causes-conséquences.

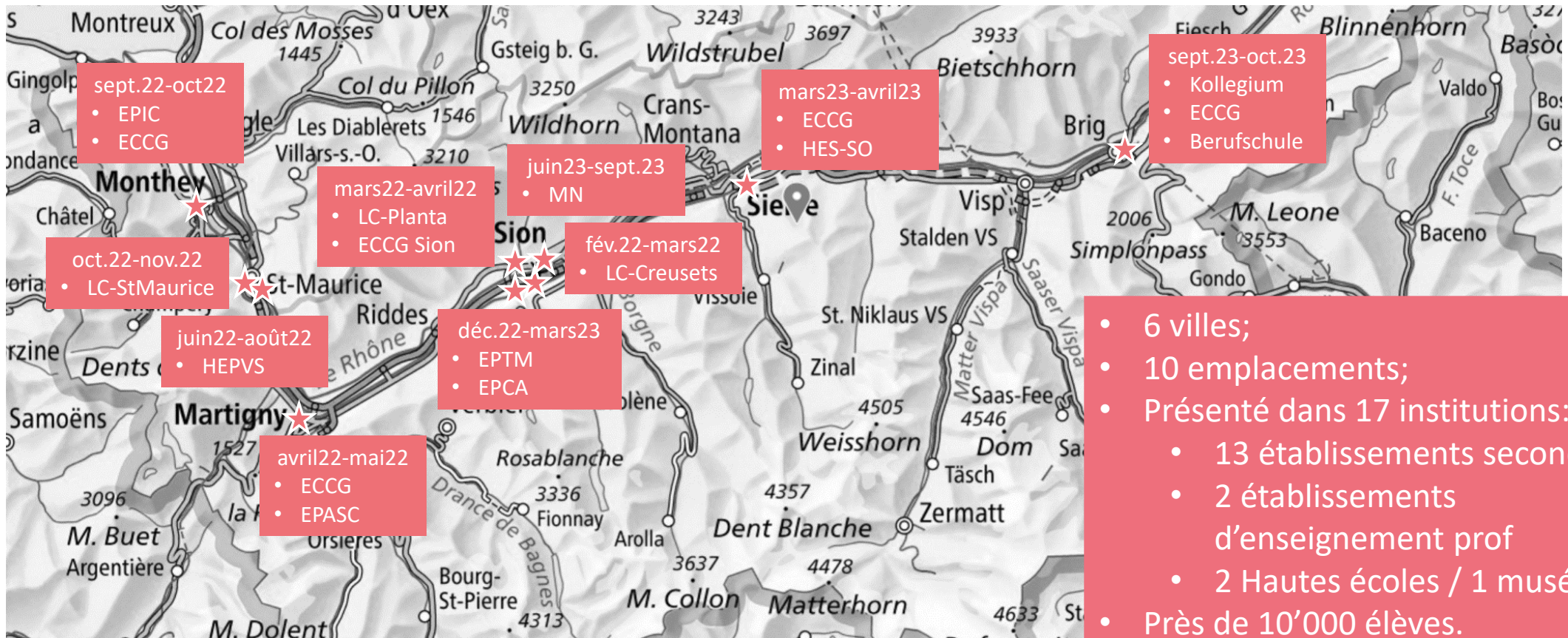


Bilan IPHP

L'objectif du programme IPHP d'éducation21 est double :

- 1) développer l'EDD au niveau des HEP,
- 2) élaborer des produits pédagogiques pour la pratique scolaire, destinés prioritairement aux enseignant·e·s, mais aussi aux directions d'établissements.

→ **Expo:** Effet boule de neige: déclencher des prises de consciences et un apport d'informations scientifiques sur une problématique parfois prise avec prudence (Autorités scolaires, Directions, Enseignants, ... Direction et Collègues HEP)



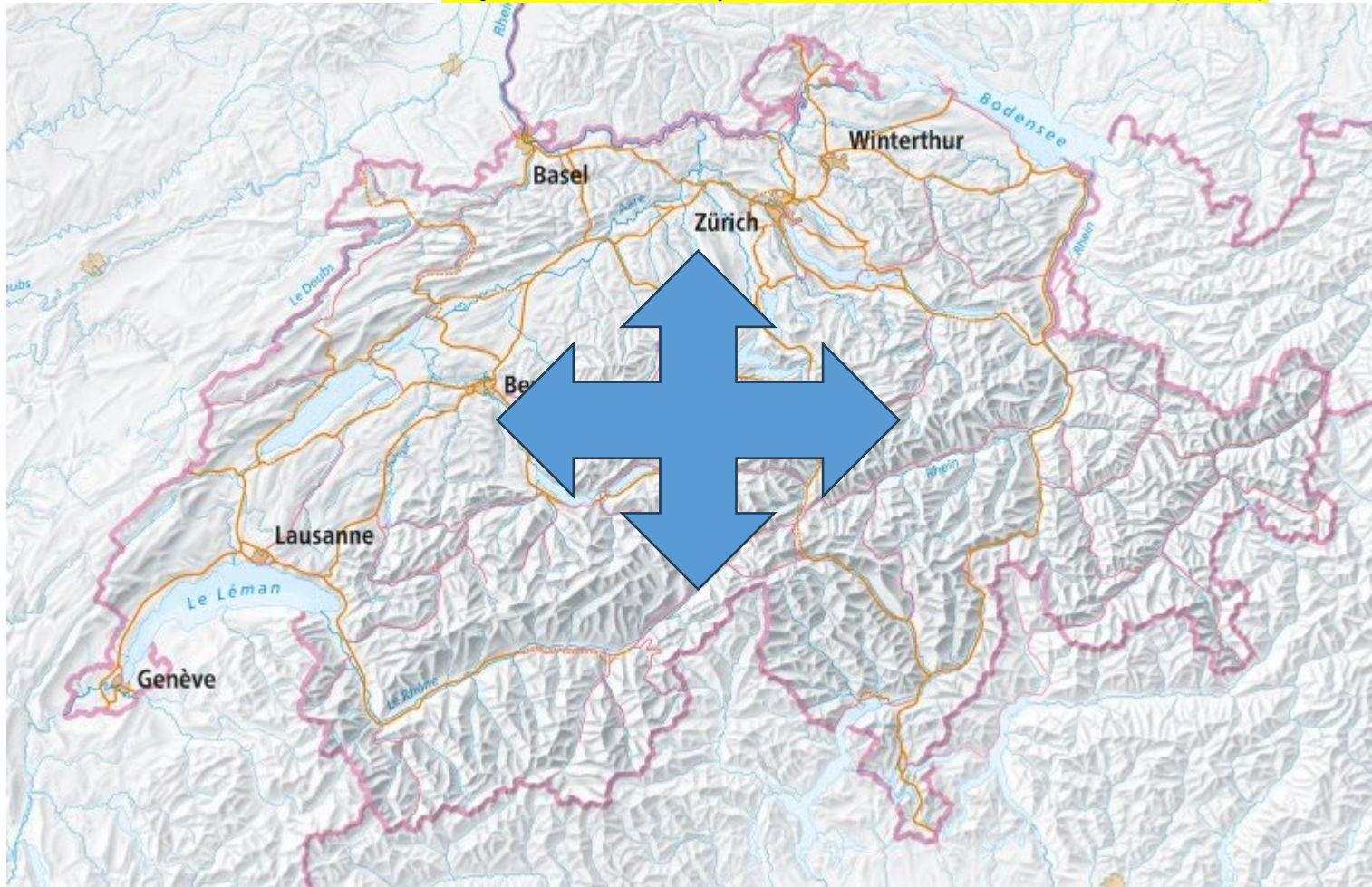
Bilan IPHP

L'objectif du programme IPHP d'éducation21 est double :

- 1) développer l'EDD au niveau des HEP,
- 2) élaborer des produits pédagogiques pour la pratique scolaire, destinés prioritairement aux enseignant-e-s, mais aussi aux directions d'établissements.

→ **Ressource pédagogique:** Offre diffusée dans toute la Suisse (D / F)

→ **Expo:** Circulation possible dans toute la Suisse (D / F)



Bilan IPHP

1. Dans quelle mesure le programme IPHP contribue-t-il à l'innovation en EDD?

- Prise de risque sur un thème assez récent (début en 2018) et avec un dispositif ambitieux (expo itinérante): soutien é21 = crédit aux yeux des autres partenaires.
- Collaborateur.trice qui travaille avec nous = aide précieuse à certains moments cruciaux (à la fois dedans et dehors); mise à disposition du réseau é21 et des ressources é21.

2. Quelle est la contribution du programme IPHP à l'apprentissage inter-institutionnel sur l'EDD ?

- Légitimité dans les contacts avec les autres cantons car organisme suisse: Comité GROM, HEP Fribourg, SUPSI Tessin, GT CIIP Durabilité, ...

Info sur la location de l'exposition et la ressource pédagogique

En français: Samuel.Fierz@hepvs.ch

En allemand: Andrea.Boltshauer@hepvs.ch

Publications à propos de ce projet

- Fierz Samuel. Kramar Nicolas. Mueller Sylvia (2021). Transposition didactique d'une exposition muséale traitant d'un objet complexe : l'Anthropocène. In : *Didactica Historica* 7, 165-170.
- Fierz Samuel. Kramar Nicolas. Mueller Sylvia (2023). Transposition muséographique des savoirs Anthropocène dans une exposition scolaire. *L'information géographique* 87, 24-47.
- Ressource pédagogique en ligne (visite simplifiée de l'expo et documentation); à paraître en été 2024