

20 Novembre 2004

JOURNÉE DES DROITS DE L'ENFANT



Toi moi elles
 nous
eux des devoirs
DES RESPONSABILITÉS des droits

Parlons-en !

dès 6/7 ans

CONVENTION RELATIVE AUX DROITS DE L'ENFANT

Résumé officieux des articles en lien avec les activités développées dans la fiche.

Source : *Les droits de l'enfant*, Ed pemf et Unicef, 1999 et *Guide des Nations Unies pour l'école primaire*, 1995

Connais-tu ces droits ?

Comprends-tu leur sens ?

Te sens-tu concerné-e ?

Illustre l'un d'entre eux par un dessin ou une histoire.

★ Chaque enfant a droit à un nom, à une nationalité et à une identité. (Art. 7 et 8)

★ Chaque enfant a le droit d'être protégé contre toute forme d'exploitation et de mauvais traitements. (Art. 19, 32 à 36)

★ Chaque enfant a le droit d'avoir assez à manger, d'avoir accès à de l'eau propre et d'être soigné. (Art. 24 et 27)

★ Chaque enfant handicapé a droit à une formation et à des soins spéciaux. (Art. 23)

★ Chaque enfant a le droit d'aller à l'école, d'être éduqué et d'apprendre un métier. (Art. 28 et 29)

★ Chaque enfant a le droit de vivre avec sa famille ou avec les personnes qui s'occupent le mieux de lui. (Art. 5, 7, 10 et 22)

★ Chaque enfant a le droit de s'exprimer dans la limite du respect des lois et des autres, et d'être écouté. (Art. 13)

★ Chaque enfant a droit à l'égalité de chance et de traitement, indépendamment de toute considération de race, de couleur, de sexe, de langue, de religion, d'opinion, de l'origine nationale ethnique ou sociale, de la situation de fortune. (Art. 2)

★ Chaque enfant a droit au repos, aux loisirs et de pratiquer sa propre culture. (Art. 30 et 31)

★ Chaque enfant a droit à la liberté de parole, de pensée et d'opinion dans le respect du rôle de guide joué par les parents. (Art. 12 et 14)

★ Chaque enfant réfugié a droit à une protection spéciale et si nécessaire à une aide humanitaire. (Art. 22)



Avoir un droit, c'est aussi tout faire pour que les autres l'aient.

Tu peux répéter ?



dès 10/11 ans

CONVENTION RELATIVE AUX DROITS DE L'ENFANT

Résumé officieux des articles en lien avec les activités développées dans la fiche.

Avoir des droits,
c'est une sacrée
responsabilité !



Connais-tu ces droits ?

Comprends-tu leur sens ?

Te sens-tu concerné-e ?

Illustre l'un d'entre eux par un dessin
ou une histoire.

Article premier

Définition de l'enfant

L'enfant est défini comme tout être humain de moins de dix-huit ans, sauf si la loi nationale accorde la majorité plus tôt.

Article 2

Non-discrimination

Tous les droits s'appliquent à tout enfant sans exception. L'Etat a l'obligation de protéger l'enfant contre toute forme de discrimination et de prendre des mesures positives pour favoriser le respect de ses droits.

Article 7

Droit à l'identité

L'enfant est enregistré dès sa naissance et a dès celle-ci le droit à un nom, le droit d'acquérir une nationalité et, dans la mesure du possible, le droit de connaître ses parents et d'être élevé par eux.

Article 13

Liberté d'expression

L'enfant a le droit d'exprimer ses vues, d'obtenir des informations et de faire connaître des idées et des informations, sans considération de frontières.

Article 14

Liberté de pensée, de conscience et de religion

L'Etat respecte le droit de l'enfant à la liberté de pensée, de conscience et de religion, dans le respect du rôle de guide joué par les parents.

Article 15

Liberté d'association

Les enfants ont le droit de se réunir et d'adhérer à des associations ou d'en former.

Article 17

Accès à une information appropriée

L'Etat garantit l'accès de l'enfant à une information et à des matériels provenant de sources diverses. L'Etat prend des mesures pour protéger l'enfant contre les matériels nuisibles à son bien-être.

Article 29

Objectifs de l'éducation

L'éducation doit viser à favoriser l'épanouissement de la personnalité de l'enfant, le développement de ses dons et de ses aptitudes mentales et physiques, dans toute la mesure de ses potentialités. Elle doit préparer l'enfant à une vie adulte active dans une société libre et encourager en lui le respect de ses parents, de son identité, de sa langue et de ses valeurs culturelles, ainsi que de la culture et des valeurs d'autrui.

Article 30

Enfants de minorités et de populations autochtones

L'enfant appartenant à une population autochtone ou à une minorité a le droit de jouir de sa propre culture, de pratiquer sa propre religion et d'employer sa propre langue.

« ...Le droit pour chaque enfant à une identité comprend essentiellement trois éléments : le nom, une nationalité, la connaissance de ses parents. Cette trilogie est reprise plusieurs fois dans différents articles de la Convention. Les Etats parties doivent tout mettre en œuvre afin que, partout et à tout moment, ce droit soit reconnu, respecté, préservé.

Les organismes internationaux estiment que chaque année dans le monde un tiers des nouveau-nés ne sont pas déclarés. 40 millions d'enfants sont privés d'existence légale. Sans protection juridique, ils deviennent des proies faciles, exploités dès le plus jeune âge, dans des ateliers clandestins ou des réseaux de prostitution d'enfants. (...) L'enfant privé d'identité ne bénéficie ni des campagnes de vaccination, ni des services de soins. Il n'est pas scolarisé. Plus tard, à l'âge adulte, il ne peut s'insérer dans la société : impossible pour lui de prouver sa nationalité, d'obtenir un passeport, un permis de conduire, de se marier, d'effectuer des transactions commerciales ...

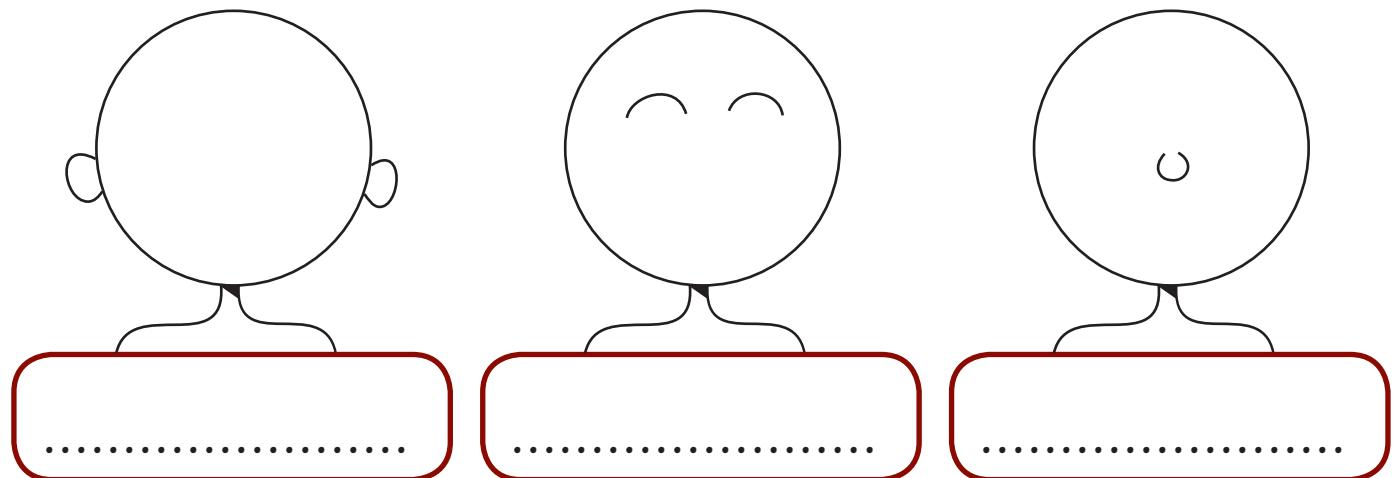
C'est dire l'importance et l'urgence de faire appliquer ce droit pour chacun à une identité. »

(Source : Les droits de l'enfant expliqués aux 11/15 ans », Michel Pellat et Patrice Brizard, Ed pemf, Unicef 2001)

dès 5 ans

TON PRÉNOM, UNE PARTIE DE TOI

Dessine ton visage et tes cheveux. Ecris ton prénom. Prête ta fiche à deux camarades. Chacun-e dessine son visage et écrit son prénom.



Un conte

Au préalable l'enseignant-e découpe dans du carton une silhouette d'enfant pour chaque élève de la classe. Ces silhouettes représentent les personnages du conte (Lâ, Jeff, Simon, Lisa et tous les enfants). Scotcher une baguette en bois derrière chaque silhouette pour que les élèves puissent les agiter comme des marionnettes à chaque fois que leur personnage entre en scène. (personnages soulignés dans le texte)
Désigner les quatre enfants qui tiennent Lâ, Jeff, Lisa et Simon. Les autres élèves jouent tous les enfants.
Dans un deuxième temps les élèves font parler leurs silhouettes, s'approprient le conte et le racontent à leur manière.
(le conte et la silhouette en format A4 sont disponibles sur le site www.globaleducation.ch)
L'enseignant-e raconte :

L'enfant invisible

Il était une fois, dans un pays lointain, une grande maison entourée d'un jardin magnifique avec des fleurs de toutes les couleurs et des jeux extraordinaires. Venez ! Approchez ! Que se passe-t-il ?

Dans le jardin, **tous les enfants** se connaissent et jouent ensemble. Tous, sauf une petite fille.

Jeff le plus grand s'approche d'elle.

- Comment tu t'appelles ?

- **Lâ**.

– Quoi !? Lâ !? Ce n'est pas un prénom ça ! Et **Jeff** part en riant : Hahaha !

Lâ retient ses larmes. Sans prénom, on n'existe pas, se dit-elle. Elle se fait toute petite, elle a envie de disparaître. De jour en jour **Lâ** devient plus pâle, plus immobile, plus invisible. Va-t-elle vraiment disparaître ?

Tous les enfants jouent et rient ensemble. Ils ignorent Lâ. Pour eux Lâ n'existe pas.

Un jour, **Lisa** et **Simon** remarquent **Lâ**, minuscule dans son coin. Ils entendent son cœur battre très fort : boum, boum, boum. Un cœur qui a peur, un cœur qui est triste : boum, boum, boum. Alors, **Lisa** et **Simon** courrent vers **Lâ** qui, timidement, sourit. Petit à petit **tous les enfants** s'approchent. **Lâ**, rayonnante ouvre alors sa main et leur présente une merveilleuse pierre scintillant de mille couleurs.

Lâ raconte l'histoire de sa merveilleuse pierre à ses nouveaux camarades. Puis **Jeff** dit :

- Lâ, c'est un joli prénom !

- Ton prénom c'est comme le début d'une chanson ajoute **Simon**.

Lâ se sent revivre, elle a un prénom, un joli prénom, elle existe.

dès 5 ans

TON PRÉNOM, UNE PARTIE DE TOI

Jouons avec les mots

* Relie ce qui va ensemble.

se ressemblent	il s'appelle	je te
Nous sommes		
Marc	connais bien	differents

Pistes de discussions

Le conte : mettre des mots sur des sentiments

- * Qui est Lâ? T'es-tu déjà trouvé dans une situation semblable? Qu'as-tu ressenti ?
- * Quelle est l'attitude de Jeff ? Que dit-il ? Que penses-tu de son comportement ?

Le prénom : une part de l'identité

- * Connais-tu tous les prénoms des élèves de la classe ?
- * Eprouves-tu de la difficulté à prononcer certains prénoms ? Pourquoi ?
- * Sais-tu comment on dit ton prénom en d'autres langues ?
- * Quand deux enfants portent le même prénom dans une classe, que se passe-t-il ?
- * Qui a choisi ton prénom ou tes prénoms ? Demande à ton papa ou à ta maman l'histoire de ce choix .

Liens avec les droits de l'enfant

- * Chaque enfant a droit à un prénom.
- * A tes yeux, quels autres droits sont essentiels ? Pour t'aider, observe les illustrations du poster.
- * Chaque enfant est unique, mais il est aussi pareil à tous les autres enfants.
- * Enumère des points communs entre tous les enfants de la classe, puis entre tous les enfants du monde.



Bricolage, le monde des droits et des devoirs

- * Inscris ton prénom sur ta silhouette (silhouette en carton utilisée pour le conte) et décore-la, habille-la avec un droit découpé dans les illustrations du poster.
- * Commente ta silhouette. Quel droit as-tu choisi ? En quoi est-il important ?
- * Quels sont les liens entre les différents droits « affichés » par les silhouettes ?
Planter les silhouettes dans du sagedx. Elles représentent « le monde des droits ».
Ou former un cortège, chacun-e tenant sa silhouette.
Ou encore les emporter à la maison pour poursuivre la discussion en famille.

Les prénoms des humains, quelle histoire ! Elle s'appelle Marie-Alice comme ses deux grands-mères. Elle se nomme Luz, lumière en espagnol. Il y a aussi Mohammed, Ueli, Jules, Aurore... Et moi, appelez-moi Coco, comme la noix de coco !



Emporte ta fiche à la maison. Fais d'autres activités en famille.
Propose à ton grand frère, à ta grande sœur ou à tes cousins et cousines les activités destinées à leur âge.

dès 8 ans

DIFFÉRENTS, SEMBLABLES ET TOUS ÉGAUX

Différents ? Semblables ?



* Quelles différences constates-tu entre les huit personnages ?

Et quelles ressemblances ?

* Qui choisirais-tu comme copain/copine ?

Pourquoi?

* T'es-tu déjà senti-e différent-e des autres ? Donne un exemple, explique.

Comparez, discutez. Par cette activité avez-vous abordé des droits et devoirs des enfants ? Lesquels ?

Juste ? Injuste ? Que ressens-tu ? Que disent les droits de l'enfant ?

Travail en groupe

Nicolas est handicapé. En chaise roulante, il ne peut pas participer à la course d'école.

Art.

Luiz a 8 ans. Il travaille 10h par jour pour aider sa famille à se nourrir.

Art.

Moya ne va pas à l'école comme ses frères.

Art.

Sandra est timide. Ses copines parlent à sa place.

Art.

* Donne un autre exemple.

Art.

* Lis les droits de l'enfant en page 2. Existe-t-il des liens avec les exemples ci-dessus ? Explique.

Pour chaque exemple, identifie le ou les droits de l'enfant qui ne sont pas respectés.

Inscris les numéros des articles à la suite de chaque exemple.

* Qui peut/doit intervenir dans ces situations pour que les droits de l'enfant soient appliqués ?

Toi ? Tes parents ? L'enseignant-e ? Le gouvernement ?

* Observe les illustrations du poster: Quels droits ne sont pas respectés ?

Qui doit/peut faire quelque chose ?



Les humains, vous êtes tous différents
ça saute aux yeux ! Tous semblables
vus de très loin ou de très près, ok.

Mais alors, tous égaux ?!
Moi qui survole les quatre coins du
monde, je peux vous dire qu'il y a du
boulot!!

Emporte ta fiche à la maison. Fais d'autres activités en famille.
propose à ton grand frère, à ta grande sœur ou à tes cousins et cousines les activités destinées à leur âge.

dès 11 ans

EXISTER PARMI LES AUTRES = NÉGOCIER

Mon groupe, ma bande

Matériel : journaux illustrés, colle, ciseaux

- * Formez plusieurs groupes d'environ six élèves.
- * Mettez-vous d'accord sur ce qui vous est commun dans le groupe. Par exemple : ce que vous aimez faire, celles et ceux que vous admirez, vos questions, vos opinions, vos goûts... .
- * Découpez puis collez sur une feuille vos points communs. Complétez avec des phrases ou des dessins.
- * Chaque groupe se présente à l'aide de son photocollage.
- * Chacun-e explique le rôle qu'il a joué dans le groupe et les éventuelles difficultés rencontrées lors des négociations. (Minorités/majorités, sous-groupes, caractères)

Faites le lien avec le droit de s'exprimer et d'être écouté (Art 13). Le respect ou le non-respect d'autres droits de l'enfant ont-ils joué un rôle dans votre négociation ? (Voir pages 2 et 3)

la prise de tête : je veux être moi-même, plaire aux autres, pas dépenser trop de fric, mais être à la mode.



Vivre ensemble tout en restant soi-même

Discutez en groupe

Choisissez l'une des 3 interrogations ci-dessous. Tentez d'apporter des réponses sous forme d'exemples concrets. Rapportez votre travail à la classe en racontant ou en jouant vos exemples.

- * Pour toi qu'est-ce qui facilite l'intégration dans un groupe, dans une bande de copains/copines ? Qu'est-ce qui rend l'intégration difficile ?
- * Est-il important de faire partie d'un groupe, d'une bande de copains/copines ? Pourquoi ?
- * Te sens-tu parfois obligé-e d'être et de penser comme les autres par peur d'être exclu-e ? Dans ton entourage, existe-t-il des groupes qui sont fermés, intolérants, rivaux? Lesquels ? Pourquoi ?

Votre « règle d'or »

- * Formulez tous ensemble une conclusion en trois points sur le thème « vie en groupes et droits/devoirs de l'enfant ». Référez-vous aussi aux droits résumés en pages 2 et 3 et puisez des idées dans les illustrations du poster. Affichez votre « règle d'or » et appliquez-la !



J'adore la vie en bande !

J'appartiens au groupe des êtres vivants comme toi, à celui des oiseaux migrateurs.

Je fais partie d'une chorale, du club à tire d'ailes, j'aime danser, déguster des graines entre copains... Tout ça fait que je suis moi et qu'il y en a pas deux comme moi !

Et toi, j'imagine qu'il y en n'a pas deux comme toi ?

Emporte ta fiche à la maison.

Fais d'autres activités en famille.

propose à ton grand frère, à ta grande sœur ou à tes cousins et cousines les activités destinées à leur âge.

dès 13 ans

QUI ES-TU ? QUEL MONDE VEUX-TU ?

Ta vie est-elle entre tes mains ?

- * Qu'est ce qui fait ton identité ? Inscris les différents aspects de celle-ci dans les pétales. Pense à tes origines, tes goûts, les groupes dont tu fais partie, tes valeurs, tes projets, tes rêves...
- * Pour chaque pétale, note ton degré d'influence, de choix, de liberté (-/+/++).
- * Exposez toutes les fleurs. En silence visitez l'exposition, puis discutez de vos travaux.

(La fleur est disponible en format A4 sur le site www.globaleducation.ch)

identité

« Tous les aspects, visibles ou cachés, qui font d'une personne ce qu'elle est, qui font d'elle un être unique. »

Myriam Bouverat, FED

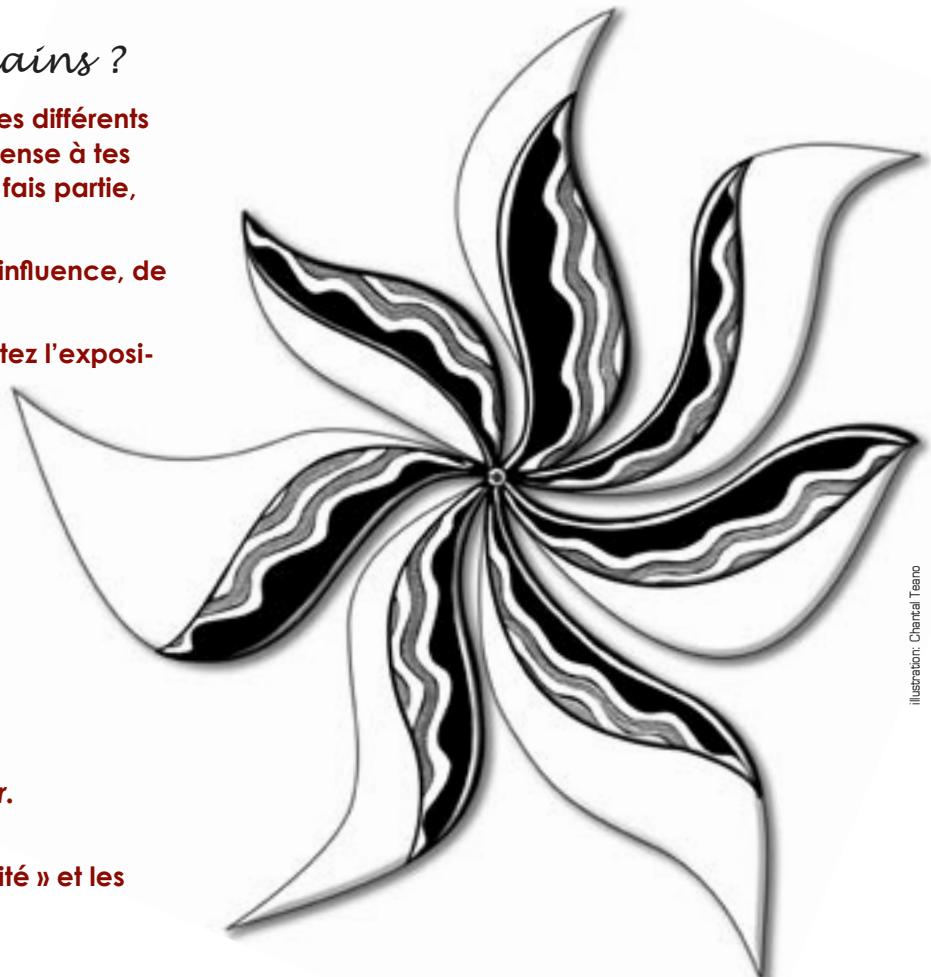


Illustration: Chantal Tanno

Et le monde ... ?

- * Découpez les illustrations du poster. Disposez-les entre vos fleurs.
- * Existe-t-il des liens entre ta « fleur identité » et les situations illustrées ? Lesquels ? Imagine d'autres liens possibles.
- * Te sens-tu plus concerné-e, interpellé-e par l'une ou l'autre des situations ? Que peux-tu faire ? Que veux-tu faire ? A court terme / à long terme, directement / indirectement, seul-e / collectivement.
- * L'article 14, la liberté de parole, de pensée et d'opinion est un droit. Implique-t-il des devoirs ? Lesquels ? Implique-t-il des choix ? Des responsabilités ?
- * Est-ce difficile de faire des choix, de prendre des responsabilités ? Pourquoi ?

Tu es libre de parler, de penser et d'agir, que fais-tu de cette liberté ?



Parfois le vent souffle si fort
que j'ai de la peine à garder
le cap, à voler vers mon but !
ça t'arrive à toi aussi ?



Emporte ta fiche à la maison. Fais d'autres activités en famille.
Propose à ton grand frère, à ta grande sœur ou à tes cousins et cousines les activités destinées à leur âge.