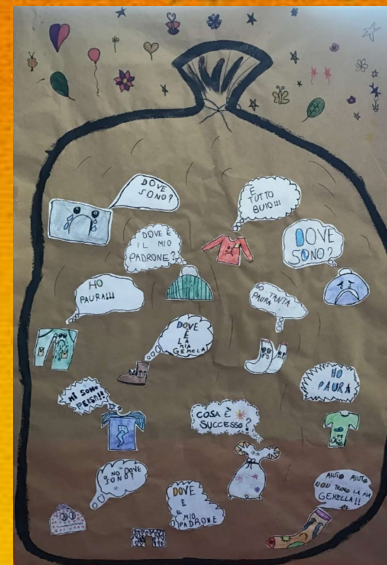


**"Ciao a tutti,
io mi chiamo Cufi –
Storie di indumenti non più dimenticati"**

1° E 2° ELEMENTARE, ISMM NOVAGGIO
ANNI SCOLASTICO 2019-2020 & 2020-2021

MAESTRE CORIN MARCOLI, CORINNA QUADRI E SOFIA GUGLIELMINI
(in collaborazione con Daniele Milani e Rossana Falcade)



SITUAZIONE PROBLEMA

- Cosa facciamo con tutti questi vestiti dimenticati a scuola lo scorso anno? Nessuno li vuole più ...



- Alcuni li abbiamo dati alla docente di Arti Plastiche per fare dei lavoretti!

FACCIAMO ORDINE!

- I bambini a gruppi hanno ordinato/classificato gli indumenti utilizzando i seguenti criteri (scelti da loro):
 - per colore;
 - indumenti pesanti/caldi per l'inverno e leggeri/freschi per l'estate;
 - divisi per stagione (difficile capire cosa mettere nel mucchio dell'autunno e della primavera; commento di un bambino "non esistono più le stagioni");
 - indumenti che si indossano sopra o sotto la vita.



PARLIAMO CON GLI INDUMENTI

- Cosa ci dice di sé ogni indumento?

I bambini scelgono a coppie un indumento e lo “studiano”: osservano, toccano, annusano, indossano, leggono le etichette (con la lente, perché sono sempre troppo piccole) ... e scoprono le informazioni che ogni indumento ci dà:


- Provenienza
- Materiale
- Tipo di lavaggio
- Marca
- Colore
- Taglia

LE CARTE D'IDENTITÀ

Nomi: GINEVRA LIONEL MATTEO

IL NOSTRO INDUMENTO

NOME	<u>CANOTTIERA</u>
------	-------------------



E SPALLINE
ELASTICIZZATE.

METRI

NA

AN

Nomi: GINEVRA LIONEL MATTEO

IL NOSTRO INDUMENTO

NOME	<u>CANOTTIERA</u>
DESCRIZIONE (COME È FATTO)	<u>È BIANCA, HA LE SPALLINE</u> <u>EINI ELASTICIZZATE.</u>
TAGLIA	<u>146/152 CENTIMETRI</u>
PROVENIENZA	<u>VIENE DALLA CINA</u>
MARCA (NEGOZIO)	<u>KIDS</u>
LAVAGGIO	<u>60 GRADI</u>
MATERIALE	<u>COTONE, ELASTAN</u>

Nomi: NOAH FRANCESCA GIULIA L.

IL NOSTRO INDUMENTO

NOME	GIACCHETTINO
------	--------------



JCCIO NERO
A CERNIERA

Nomi: NOAH FRANCESCA GIULIA L.

IL NOSTRO INDUMENTO

NOME	GIACCHETTINO
------	--------------

DESCRIZIONE
(COME È
FATTO) È GRIGIO CON CAPPuccio NERO
ALL' INTERNO. HA LA CERNIERA
E MANICHE LUNGHE.

TAGLIA 128. CENTIMETRI

PROVENIENZA CINA

MARCA
(NEGOZIO) ZARA

LAVAGGIO 30° GRADI

MATERIALE 100% COTONE

LA PROVENIENZA

- Abbiamo cercato i Paesi sulla cartina del mondo e abbiamo fatto delle ipotesi su come gli indumenti sono riusciti ad arrivare da noi ...

- In aereo
- In camion
- In nave
- In macchina



- Proviamo anche a indovinare quanto tempo ci hanno messo ad arrivare con i vari mezzi di trasporto ... tante ipotesi e una battuta dei bambini « Ma non era meglio fabbricarli già qui vicino a noi? ».

E IL LAVAGGIO?!

- Cosa significa 30° - 40° - 90° ?

“Ma sono i gradi che la mamma mette nella lavatrice!!”

- Con l'aiuto di un bollitore e di un termometro proviamo a testare la temperatura dell'acqua.



30 gradi

90 gradi



POSSIAMO MISURARE ALTRE TEMPERATURE?

Abbiamo imparato che con il termometro possiamo misurare la **TEMPERATURA** di :

1. Aria
2. Acqua
3. Corpo



1. Nel forno la temperatura può raggiungere i 300 gradi. La mamma quando cucina di solito accende il forno a 180 gradi.



Oggi la temperatura esterna era di 7 gradi.



All'interno della nostra aula abbiamo misurato 22 gradi.



2. A 30 gradi l'acqua è tiepida.



A 90 gradi l'acqua è molto calda, **SCOTTA !!!**

L'acqua bolle a 100 gradi !



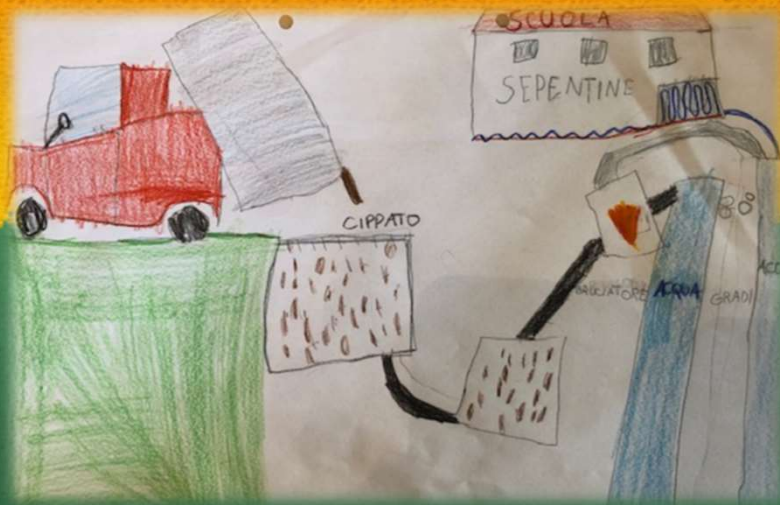
3. Il nostro corpo ha normalmente una temperatura di circa 36 gradi. Quando siamo malati la temperatura sale e se raggiunge e supera i 37 gradi abbiamo la febbre.

LA TEMPERATURA SI MISURA IN GRADI CENTIGRADI

PERCHÉ IN AULA CI SONO 20° SE FUORI SOLO 10°?

“L'aria dentro la scuola la scaldano gli operai comunali! Si trovano nel locale dove buttano il legno che ogni settimana un camion porta a scuola!!” ... Allora andiamo a cercarli!





Compito:
E a casa vostra chi o
come si riscaldano
l'aria e l'acqua?

Cari genitori, ecco un piccolo compito per voi !
Abbiamo "studiato" il sistema di riscaldamento nella nostra scuola e ora ci interessa sapere quale sistema di riscaldamento avete a casa vostra. Potremo così notare come vi sono diversi approcci in questo ambito. Mostrate per favore il locale riscaldamento di casa vostra ai vostri figli e spiegate loro brevemente il funzionamento in modo che poi lo possano raccontare a scuola.
Rispondete pl alle seguenti domande :

Quale è il sistema di riscaldamento a casa vostra ? (nafta, solare, pellet, elettrico.....)

Per l'acqua calda sanitaria avete lo stesso sistema o diverso ?

In casa avete termosifoni o serpentine o.....?

Grazie mille per la collaborazione e cari saluti

le maestre

Nome dell'allievo (da ritornare a scuola entro lunedì 16 marzo)

STOP: QUARANTENA COVID

- Al rientro dopo il lungo periodo a casa riprendiamo l'argomento ...
- I nostri vestiti? Sono ancora nel sacco ... La maestra prende un indumento e legge l'etichetta: è fatto di LINO! Ma cos'è il lino?
 - “Le mie mucche in stalla mangiano il lino!”
 - “Io il mattino mangio i semi di lino con i cereali!”
 - “ Il lino è un fiore!”
 - “Io so che a Curio c'è un campo di lino!”

ASSAGGIAMO!

- La maestra porta a scuola un sacchetto di semi di lino e li fa assaggiare ai bambini. Osservano assieme anche altri tipi di semi.
- La maestra porta anche vari tipi di olii e i bambini li assaggiano sul pane... ma come si ricava l'olio dai semi?



SEMINIAMOLO!



OSSERVIAMOLO CRESCERE!



DALLA PIANTA ALL'INDUMENTO

- Gruppo “Amici di casa Avanzini” di Curio a scuola.

Covone di lino secco



Gramola



Pettini per la cardatura



La filatura



Il telaio per la tessitura



Il risultato



Capsule contenenti i semi di lino e
alcuni prodotti

IL CAMPO DI LINO



DIAMO VITA AGLI INDUMENTI

- Ma i nostri indumenti? Si sentono soli, tristi, abbandonati ... dobbiamo fare qualcosa!!! Ogni indumento ha sicuramente una storia personale e allora raccontiamola!
- La maestra presenta ai bambini due indumenti: Maglio Cin e Mister Pantalo Cin.



CIAO A TUTTI MI CHIAMO CUFU E
 DI COGNOME ETTA VOLETE SENTIRE LA
 MIA STORIA CERA UNA VOLTA UNA
 BAMBINA E UN BAMBINO LORO ERANO MOLTO
 GENTILI UN GIORNO MI AVEVANO BUTTA
 NELLA SPAZZATURA ERO MOLTO SPAVENTATO!
 C'ERANO I RAGNI E I SERPENTI UN ALTRO
 GIORNO MI HANNO PORTATO NELLA DISCARICA
 E MI A PRESO UNA BAMBINA MI A PORTATO
 SU UN TRENO E O DORMITO SUL TRENO

- Ogni bambino scrive la storia di un indumento.

MAYSON SIGNOR CALSINO
 IO MI CHIAMO
 SIGNOR CALSINO
 VOLETE SENTIRE LA MIA
 STORIA ALLORA
 COMINCIAMO IO A!
 DIMENTICAVO MANNO
 FABRICATO IN AAA
 LOS ANNA! IO IO
 VOREI TANTO SEVREA
 QUALCOSA A
 MIERO DIMENTICATO LA
 STORIA IO ANDAVO A SCUOLA
 MOLTO PRIMA MA COME
 I ALTRI SONO STATO
 FABRICATO DA DEI CE
 COME DIRE EMM A
 SISI SI TIPO COME EM
 VOI

TEATRINO E SFILATA





ESEMPIO 1



ESEMPIO 2



The background of the slide is a landscape. The top half is a solid, bright orange color, representing a sunset or sunrise sky. The bottom half is a dark green color, representing a field or forest. The two colors are separated by a horizontal line that has a slightly textured, brush-stroke-like appearance.

E...

Da oggi cercheremo di non più
abbandonare, perdere,
dimenticare i nostri vestiti!

A SETTEMBRE...

Nuovamente tanti indumenti dimenticati...

E poi ci sono allievi nuovi!

«Come condividere quello che abbiamo imparato noi lo scorso anno? Come far capire ai nostri compagni il valore dei vestiti?»

Lancio di un «nuovo progetto»!

A SETTEMBRE....

- Abbiamo cominciato a lavorare alle presentazioni per i bambini di prima e di quinta.
- Ogni gruppo ha sviluppato in autonomia il suo poster e delle brevi attività interattive per i compagni.
- Ogni allievo si è occupato di elaborare il proprio intervento.

A DICEMBRE...

- Abbiamo allestito le presentazioni.
- Ci siamo «allenati»! E abbiamo riflettuto su cosa significa comunicare in modo efficace, tenendo conto di chi ci ascolta.



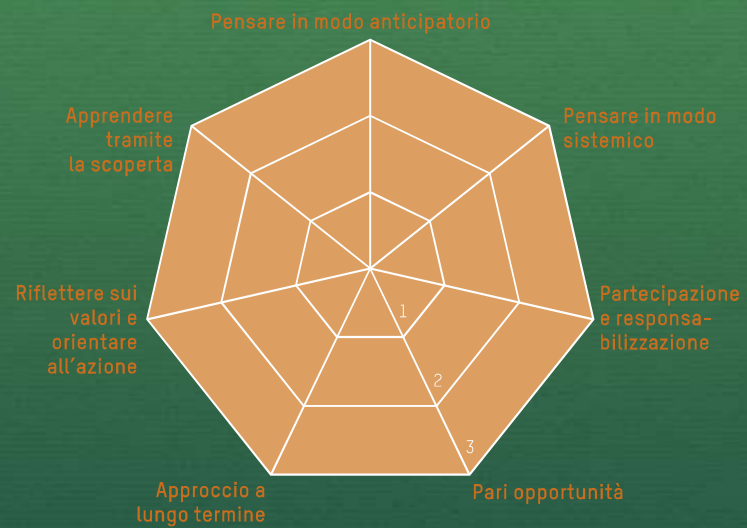
INFINE... SEMPRE A DICEMBRE...

- Abbiamo realizzato una presentazione digitale del percorso.
- Dopo aver allenato anche la lettura espressiva ad alta voce, i commenti orali di ogni allievo sono registrati e inseriti dalla maestra in un video per i genitori, come regalo di Natale.

Il senso del percorso

- Non solo molteplici traguardi di apprendimento disciplinari!
- Le diverse fasi permettono di problematizzare, con allievi giovani, la questione dello spreco e dell'abbandono di abiti ancor in buono stato.
- La sfida è quella di superare la pur legittima logica dell'eco-gesto e costruire un diverso universo valoriale in cui riconoscere il valore di tali oggetti... A partire dalla consapevolezza del processo di fabbricazione e commercializzazione che li ha caratterizzati e delle interconnessioni e le implicazioni non solo a livello ambientale, ma anche a livello culturale e storico.
- Infine, il percorso attiva e sviluppa molteplici competenze trasversali: la collaborazione, l'autonomia e lo sviluppo di un pensiero critico e creativo.

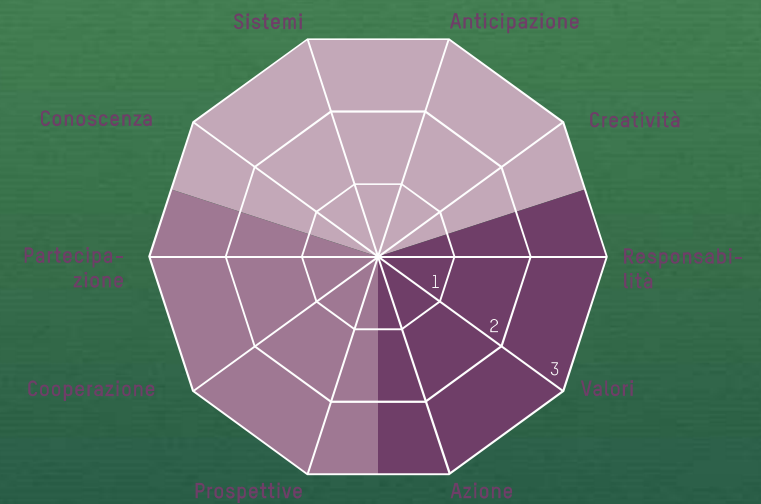
Principi pedagogici



0 non rilevante / assente
1 marginale / implicito

2 ben presente
3 centrale

Competenze



0 non rilevante / assente
1 marginale / implicito

2 ben presente
3 centrale

Dimensioni*	Competenze*	Principi*
<ul style="list-style-type: none"> • Ambiente (risorse naturali) • Economia (processi sostenibili) • Spazio (locale e globale) • Tempo (ieri, oggi e domani) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza: Costruire delle conoscenze interdisciplinari e dalle molteplici prospettive • Sistema: Pensare in modo sistemico • Creatività: Pensare in modo critico e costruttivo • Responsabilità: Sentirsi parte del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Pensare in modo sistemico • Partecipazione e responsabilizzazione • Apprendere tramite la scoperta

Ed ci piacerebbe discuterne con voi...

- Quali sono le attività che vi hanno colpito positivamente e perché?
- Quali attività o parti del percorso eventualmente modifichereste e in che modo?
- Come si potrebbe sfruttare maggiormente il potenziale di alcune attività, pensando di proporre il percorso ad un secondo ciclo?