

## En forêt à tout âge

Il existe de nombreuses méthodes pour susciter l'enthousiasme des élèves, et ce, à tout âge. Sortir – notamment en milieu forestier – pour explorer, mobiliser ses sens, jouer, expérimenter, observer, chercher ou s'impliquer activement en est une. La méthode est d'autant plus intéressante qu'au-delà de l'enthousiasme, elle peut favoriser l'apprentissage, le bien-être, l'autonomie... Si vous avez des doutes, suivez les guides!

Delphine Conus Bilat, éducation21

**L**es guides? Pour l'enseignant-e peu familier de la forêt, il peut être intéressant de se lancer dans un projet avec l'aide d'un acteur extérieur. Dans le domaine de la forêt, plusieurs de ces acteurs se sont d'ailleurs réunis pour élaborer une offre qui puisse être suivie de manière cohérente tout au long de la scolarité. Chaque acteur se focalise ainsi sur un public-cible, tout en partageant ses compétences, contacts et réseaux avec les autres. Le bénéfice pour les enseignant-e-s? Une offre plus cohérente, mieux structurée, plus claire. Et pour les élèves: l'opportunité d'être plus souvent en forêt!

### Du cycle 1 au postobligatoire

Les classes du cycle 1 peuvent débiter par le projet «L'école en forêt», proposé par le WWF. Durant une année, l'enseignant-e reçoit un soutien pour donner régulièrement des leçons à l'extérieur, qu'il s'agisse de français, de maths, d'activités sportives ou artistiques. Un-e animateur-trice formé-e l'accompagne durant quelques-unes de ces sorties. Pour le cycle 2, «L'univers forestier», conçu et soutenu par la fondation SILVIVA, a pour objectif de réunir élèves, enseignant-e-s et personnel forestier autour d'une parcelle forestière à entretenir, à raison d'au moins quatre sorties par année, durant les deux à trois ans du projet. Quant aux jeunes du cycle 3 et du postobligatoire, la fondation «Atelier forêt de montagne» organise pour eux des stages d'une semaine, durant lesquels ils réalisent différents chantiers, comme des coupes de bois, des soins aux plantations, des réfections de sentiers, etc. Le point commun de ces trois projets réside dans le fait qu'ils intègrent la forêt – et le milieu extérieur en général – en tant que lieu d'apprentissage régulier, un lieu que les élèves deviennent en mesure de s'approprier au fil des sorties. Cette proximité, ainsi que le fait qu'ils y vivent des moments forts – notamment lors des stages d'une semaine – vont leur permettre non seulement de mieux comprendre et respecter leur environnement, mais également de mieux se connaître eux-mêmes.

### Tous les chemins mènent en forêt

Au-delà de ces trois offres, il existe de nombreuses autres possibilités d'aborder la forêt, que ce soit en tant que thème ou en tant que lieu d'apprentissage. Le site



d'éducation21 a pour objectif de rassembler, autour de thématiques-clés du développement durable, des ressources pour l'enseignement (films, dossiers pédagogiques, informations de base, animations, formations, etc.), ainsi que des exemples et témoignages de classes ou établissements. Cet éventail d'outils doit permettre d'orienter l'enseignement dans le sens de l'éducation en vue d'un développement durable. À savoir une éducation qui propose aux élèves de renforcer les liens avec ce qui les entoure, de développer un sentiment d'appartenance et de responsabilité envers le monde et envers autrui, et de se préparer à être des citoyens actifs et concernés par les défis actuels. Et si cette éducation débutait au cœur de la forêt? •

Toutes les références aux projets, ressources et exemples pratiques sous:  
[www.education21.ch/fr/dossiers-thematiques](http://www.education21.ch/fr/dossiers-thematiques) > Forêt  
[www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno) > Forêt