

# ventuno

L'EDD à l'école

2016  
01

Tourisme



**Interview** Renzo Garrone | Directeur de RAM Viaggi | Membre fondateur de l'Association Italienne pour le Tourisme Responsable AITR

## Une nouvelle éthique du voyage

**C'est en Italie que nous découvrons une nouvelle forme de collaboration entre opérateurs touristiques et populations locales, sans folklore, mais sur la base d'un échange véritable. Renzo Garrone nous offre sa vision du tourisme – et des voyages scolaires – entre rencontre, compréhension mutuelle et approfondissement thématique.**

### Comment peut-on définir le tourisme responsable ?

Selon la définition officielle de l'AITR, « le tourisme responsable est un tourisme qui suit des principes d'équité sociale et économique, et qui respecte la nature, l'environnement, ainsi que les différentes cultures. Il reconnaît la valeur fondamentale de la communauté d'accueil locale, ainsi que son droit à exercer un rôle déterminant dans le développement d'un tourisme durable et socialement responsable sur son territoire. Il favorise une interaction positive entre l'industrie du tourisme, les communautés locales et les voyageurs. » Ma définition est beaucoup plus succincte et se résume en « une nouvelle éthique du voyage basée sur une médiation culturelle adéquate ». Dans la définition officielle comme dans tous les concepts de durabilité, il manque cette dimension de la rencontre, qui est tout sauf évidente. Il s'agit toutefois de la valoriser.

### Pensez-vous qu'un tourisme de ce type soit vraiment réalisable ?

Il y a, certes, une grosse part d'utopie et nous sommes encore loin de sa réalisation. Tous les opérateurs touristiques sérieux

en sont conscients. Toutefois, de temps en temps – comme dans les grandes œuvres d'art – quelque chose réussit mieux. L'important est de suivre la direction choisie, en respectant certains critères fondamentaux, comme celui de la rencontre. Dans ce cas, les codes culturels et la langue génèrent parfois des malentendus. Un autre critère fondamental est lié à la participation de toutes les parties prenantes. Et c'est ici justement que l'on peut parler d'œuvre d'art, quand un projet réunit tout le monde avec le même enthousiasme. Nous, seuls, ne sommes pas en mesure d'offrir un tourisme responsable. Chacun a son rôle à jouer. Mais c'est à nous de commencer !

### Décririez-vous une course d'école ou un voyage d'étude comme du tourisme ?

Oui. Dans la mesure où le tourisme est considéré comme un plaisir, alors le tourisme responsable est un plaisir réfléchi. Autrement dit, une course d'école s'apparente au tourisme si la distraction s'accompagne d'une part d'approfondissement. Durant une sortie, les enfants et les jeunes ont envie de se balader et de s'amuser. Notre rôle consiste à organiser, en plus, un échange avec des habitants du lieu. Ces visites, bien préparées et structurées, nécessitent – sur un temps limité – la participation et la concentration des élèves.

(suite en p. 3)



4-5



9



## Table des matières

1+3	<b>Interview   Renzo Garrone</b> Une nouvelle éthique du voyage
4-11	<b>Pistes pour l'enseignement</b>
4-5	<b>Cycles 1 &amp; 2</b> Voyage au cœur de la forêt Dans les Parcs suisses
6-7	<b>Cycle 3</b> Un voyage scolaire différent Maroc : un projet, un voyage, un film
8-9	<b>Postobligatoire</b> De la poudreuse grâce aux machines De courtes missions à l'étranger – Pourquoi ?
10-11	<b>Ecole professionnelle</b> Le tourisme : une diversité d'intérêts en jeu La sérénité comme culture d'entreprise
12-14	<b>Ressources   Tourisme</b>
12-14	<b>Ressources   Nouveautés dans l'assortiment</b>
15	<b>Actualité   Enfin les vacances !</b>
16	<b>Regard en coin   Le début du changement ?</b>

<b>éducation21</b> Avenue de Cour 1   1007 Lausanne info_fr@education21.ch 021 343 00 21   <a href="http://www.education21.ch">www.education21.ch</a>	<b>Prêt et commandes</b> Les ressources p. 12 à 14 peuvent être commandées par mail vente@education21.ch, par téléphone ou sur <a href="http://www.education21.ch/fr/cole/ressources-pedagogiques">www.education21.ch/fr/cole/ressources-pedagogiques</a>
Consultation et conseil dans nos locaux le mercredi ou sur rendez-vous.	Elles sont aussi disponibles en prêt chez éducation21 et, en partie, dans les médiathèques des HEP.
<b>ventuno en ligne</b> Retrouvez les ressources en ligne sur <a href="http://www.education21.ch/fr/">www.education21.ch/fr/</a> ventuno. Vous pouvez télécharger ventuno au format PDF ou le consulter et accéder aux liens.	Prix sous réserve de modification. Offre valable dans la limite des stocks disponibles. Frais de port facturés en sus.

## Les promesses du voyage

Pour l'écrivain Milan Kundera, « il n'est rien de plus beau que l'instant qui précède le voyage, l'instant où l'horizon de demain vient nous rendre visite et nous dire ses promesses. » Mais quelles sont-elles ? L'appel de la nouveauté, l'espoir d'une ouverture vers l'ailleurs, le différent. La promesse de parvenir à relativiser notre vision de la vie, à complexifier notre compréhension du monde pour réussir, peut-être, à mieux l'habiter. Ou tout simplement la promesse, pour certains, de se consacrer uniquement à la détente, au plaisir, à une forme d'évasion du quotidien, et cela si possible sans surprises ni autres dérangements...

Mais la véritable question concerne certainement moins nos attentes, que la manière dont nous y répondons. Quel voyageuse ou voyageur sommes-nous ? Avons-nous conscience de l'impact de nos choix en ce domaine, qu'ils soient environnementaux ou sociaux ? Sommes-nous sensibles au sort des populations locales, en termes de distribution équitable des recettes, de respect des coutumes et valeurs du pays ? Nous sentons-nous concerné-e-s par les quantités de CO<sub>2</sub> émises lors de nos voyages en avion ? Serions-nous prêt-e-s à repenser nos pratiques, payer plus pour un tourisme « responsable », partir moins souvent et moins loin pour un tourisme « durable » ?

Parler voyage à l'école est un sujet porteur, car étroitement lié aux vacances, ce temps qui revient, à intervalles réguliers, s'intercaler entre les différents temps scolaires. Pour les élèves, cette notion de vacances rime-t-elle forcément avec celle du départ ? Qu'est-ce alors qui les motive (ou les force ?) à partir ou à rester ? Dans ce dixième numéro de ventuno consacré au tourisme, nous vous proposons de suivre cette réflexion avec vos élèves, en empruntant divers chemins : une sortie pédagogique dans un Parc naturel du canton de Vaud, un voyage éducatif au Maroc, des pistes pour organiser une course ou un voyage de classe durables, l'identification des enjeux du tourisme hivernal ou du volontourisme, et bien d'autres encore. Peu importent ici les kilomètres que vous parcourrez avec vos élèves. Ce qui compte, au final, ce sont l'intensité des découvertes et la portée des enseignements.

**Delphine Conus Bilat | Rédaction ventuno**



**En quoi ces activités extrascolaires sont-elles utiles, en-dehors du fait d'être ensemble et de se divertir ?**

Elles servent à approfondir certaines thématiques inscrites dans les plans d'étude, et qui peuvent être traitées hors de la classe. Les élèves de la plaine du Pô viennent chez nous à Camogli, pour y trouver la mer et les montagnes. Ils ont pour mission d'étudier un élément précis issu de leur environnement, afin de pouvoir comparer les deux régions. Le voyage devient ainsi une expérience riche en enseignements.

**Quels sont les critères pour un tourisme scolaire responsable ?**

Un voyage scolaire qui se vit en commun doit aussi se préparer en commun. Avant le départ, corps enseignant et élèves s'intéressent aux contextes historique, géographique et culturel de la région. Ils fixent ensemble les objectifs et déterminent ce qu'ils pourront approfondir sur place. Au bord de la mer, ils pourront par exemple découvrir la signification de l'adjectif « méditerranéen » par l'observation du climat, de la flore sauvage, du type de plantations, du mode de vie des habitants, des coutumes locales, de l'économie et de sa transformation par le tourisme, etc. A ce stade, nous pouvons apporter notre soutien et, en accord avec notre engagement pour un tourisme responsable, organiser des rencontres avec des gens du lieu. Pour cela, nous prévoyons suffisamment de temps, car on ne peut vivre ce genre d'expérience dans la précipitation. Du point de vue économique, nous travaillons avec des partenaires de la région, dont nous rétribuons la collaboration. Nos voyages sont donc plus chers, parce que nous donnons une valeur significative au facteur temps. On se heurte ici au problème principal d'aujourd'hui: dépenser moins! Mais dans la logique d'un monde plus juste, nous devrions revaloriser le temps et en payer le prix correct.

**Appliquer un tourisme responsable à l'école, quel intérêt ?**

Trop souvent, ce sont les enseignants qui préparent tout. Ce système devrait être repensé: pourquoi ne pas planifier le voyage avec les élèves? Dans le cas de nos séjours organisés,

l'opérateur rencontre la classe durant au moins une demi-journée. Si cela n'est pas possible, nous convenons des contenus et objectifs avec l'enseignant, qui fera le lien avec sa classe. Préparer un voyage selon les principes du tourisme responsable est un investissement pour le futur: les élèves sont les touristes – ou les opérateurs touristiques – de demain.

**Votre agence RAM Viaggi prévoit une offre pour les écoles. De quoi s'agit-il? Les écoles suisses peuvent-elles en bénéficier?**

Pour les classes, nous proposons un voyage à Camogli, dans le parc régional de Portofino. Nous leur offrons un mix composé d'excursions en plein air et de rencontres locales. Par exemple, les élèves expérimentent la navigation en mer, par le biais d'une association qui s'occupe également de traditions locales. Puis ils apprennent à connaître le quotidien d'une coopérative agricole impliquée dans le tourisme. Cette proposition standard prévoit enfin des itinéraires à pied jusqu'à l'Abbaye de San Fruttuoso avec un retour en bateau, et pour terminer, une « focaccia » typique. Bien sûr, nous pouvons accueillir des classes de Suisse, pour un programme d'une ou plusieurs journées, avec hébergement dans un monastère.

**Quels conseils donneriez-vous à une direction d'établissement qui souhaiterait promouvoir des voyages scolaires sensés ?**

Je lui conseillerais d'en confier la préparation à chaque enseignant, accompagné de l'ensemble de sa classe. Pour cela, elle doit leur mettre à disposition le temps nécessaire. En outre, je lui conseillerais de demander aux familles d'investir un peu plus dans ce type de voyage. Payer 25 euros pour quelque chose qui a du sens est plus important que payer 500 euros pour un smartphone!

Charte éthique du tourisme scolaire:

[www.aitr.org/wp-content/uploads/2015/02/carta\\_etica\\_turismo\\_FRA.pdf](http://www.aitr.org/wp-content/uploads/2015/02/carta_etica_turismo_FRA.pdf)

[www.ramviaggi.it/](http://www.ramviaggi.it/)



Tourisme doux dans un Parc naturel régional

## Voyage au cœur de la forêt

**Partir. Abandonner le temps d'une journée sa salle de classe. Aller à la rencontre d'un milieu proche de chez soi, comme la forêt, pour une découverte enrichissante en compagnie de personnes qui y travaillent. Et si vous aussi vous choisissiez cette forme de tourisme de proximité à visée éducative, qu'une classe de Mont-sur-Rolle, en visite dans le Parc Jura vaudois, a choisi d'expérimenter. C'était en octobre dernier, dans la réserve du Bois de Chêne de Genolier. Nous y étions.**

Al l'entrée de la forêt, les dix-huit élèves de sept à huit ans sont accueillis par Chantal, animatrice du Parc Jura vaudois et François, garde-forestier. Les thèmes de la visite naviguent entre les métiers du bois, les rôles de la forêt, l'identification des espèces d'arbres, les insectes du sol et autres habitants des bois. Les notions semblent parfois peu évidentes pour des enfants de cet âge. Toutefois, leur enseignante Nathalie nous confie «Même si les élèves ne retiennent pas forcément les aspects plus théoriques, le fait de les avoir abordés ici facilite leur développement en classe. Ce qu'ils gardent au final, ce sont les aspects concrets, comme l'observation des petites bêtes dans les boîtes-loupes, le fait d'être dehors, de toucher, de sentir, de bouger.» Quant à nous, simples observateurs, nous retiendrons, issu des réflexions des enfants, que les vers de terre font partie des animaux les plus utiles en Suisse... pour la pêche, que les feuilles de papier sont fabriquées... avec les feuilles des arbres, que les champignons sur les arbres servent à... la décoration et que les arbres parlent, mais qu'on ne les entend pas...

### La forêt comme thème de l'année

L'un des objectifs poursuivis par l'enseignante consiste à introduire le thème de l'année par une immersion dans la réalité. Ce voyage au cœur de la forêt permet aux élèves de soulever des problématiques et des thèmes qui serviront à alimenter les futurs

apprentissages «Avec la forêt, on peut partir sur énormément de choses, mais cela dépendra en partie de leurs questions.» Plus directement, c'est aussi l'occasion pour les élèves d'utiliser leur corps et leurs sens différemment, par le mouvement, l'observation, la manipulation ou l'expérimentation. Quant à l'accompagnement par des personnes externes, au-delà du caractère authentique des rencontres, de la précision des réponses, il offre des aspects organisationnels et sécuritaires bienvenus.

### Mieux connaître pour mieux respecter?

L'offre pédagogique du Parc Jura vaudois s'inscrit dans une volonté de répondre aux besoins des écoles, tout en sensibilisant les élèves aux différents aspects du développement de son territoire. Un territoire qui cherche à (ré)concilier durablement activités économiques, préservation de la nature et accueil des visiteurs. Lors de la visite du jour, les élèves sont venus faire la connaissance de la forêt, par le biais de son exploitation. Ils se sont confrontés à différentes réalités et ont appris par exemple qu'il n'était pas toujours «mal» de couper un arbre... Les animations proposées, jeux coopératifs ou missions de groupe, sont construites de manière à travailler la collaboration, la réflexion, la recherche de solutions communes, que les élèves restituent ensuite oralement. Ainsi, se familiarisent-ils avec cet environnement proche qu'est la forêt, tout en exerçant certaines compétences fondamentales. En filigrane, ce message principal que l'animatrice nous résume en quelques phrases «Je souhaite que les enfants aient conscience que, dès qu'ils sortent de chez eux, ils sont dans le vivant. Je souhaite leur transmettre cette envie de sortir, cette curiosité, mais aussi la notion du respect: faire en sorte que l'environnement dans lequel ils passent continue de vivre après leur passage.»

Pour en savoir plus [www.parcjuravaudois.ch](http://www.parcjuravaudois.ch)

Exemple de voyage éducatif

## Dans les Parcs suisses



En 1914, la Suisse, pionnière, a créé le Parc National Suisse. Il faudra attendre près d'un siècle pour que de nouveaux Parcs voient le jour. A l'heure actuelle, dix-neuf Parcs nationaux, naturels régionaux ou périurbains sont en phase de gestion ou de création. Cela représente environ 15 % de la surface du pays. Une des missions prioritaires de ces parcs concerne l'éducation et l'accueil du public: sensibilisation à l'environnement et à la na-

ture, mais également aux richesses culturelles et patrimoniales locales. Ces régions cherchent à faire connaître et à promouvoir leur économie locale (visites de fromagerie, de centrales hydrauliques, soins aux forêts, etc.) ,tout en valorisant leur histoire et les légendes qui l'accompagnent.

[www.paerke.ch/fr](http://www.paerke.ch/fr) > Découvrir les parcs > Offres pour les classes d'école

## Le tourisme dans le PER

### Cycles 1 & 2

Au cycle 1, l'élève se familiarise avec l'espace qui l'entoure (classe, école), puis avec son environnement, le quartier, le village ou les espaces verts (SHS 11). Au cycle 2, il est amené à identifier les liens entre l'homme et l'organisation de l'espace. Dans ce cadre, le tourisme est une part importante de l'activité économique, en Suisse ou ailleurs (SHS 21-3). Ce thème s'inscrit dans les objectifs de la Formation générale (FG 26-27) qui incite à aborder une problématique selon différents points de vue. Par exemple: que faire d'une activité touristique vitale pour une région et sa population, si cette activité est nuisible à l'environnement? Elle questionne également la responsabilité de chacun en tant que consommateur – notamment en ce qui concerne les transports et les voyages!

## Pour aller plus loin

### L'école à la ferme

Avec les petits du cycle 1, visiter une ferme peut s'apparenter à un voyage de découverte: exploration du milieu avec ses sens, approche des animaux, découverte des cycles de vie des plantes, identification des besoins des animaux, dégustation de produits locaux, etc. [www.ecolealaferme.ch](http://www.ecolealaferme.ch)

### ExcursionPLUS

Piste pour voyager éducatif: rencontrer une classe issue d'une autre région linguistique, dans le cadre d'une course d'école. La plateforme ExcursionPLUS met en lien les écoles qui proposent d'accueillir une classe chez elles et celles qui cherchent à se déplacer. Offre principalement destinée aux cycles 2 et 3. <http://schulreiseplus.ch-go.ch/fr>

### Guide pratique du voyage éducatif à vélo

Ce guide présente les richesses éducatives du voyage à vélo. Cette expérience riche permet aux élèves d'acquérir des compétences telles la confiance et la maîtrise de soi, la coopération ou l'organisation, tout en étant sensibilisé aux impacts du tourisme sur l'environnement. Les conseils liés aux démarches administratives concernent la France. [www.mondovelo.org/kivapiano](http://www.mondovelo.org/kivapiano)

Classe de 9<sup>e</sup> HarmoS de Mendrisio (TI)

## Un voyage scolaire différent

Généralement, un voyage d'études est organisé par un-e enseignant-e, avec le soutien de la direction et parfois d'autres collègues. Un programme détaillé est alors communiqué aux élèves et aux parents. Une situation qui confère à l'enseignant-e sécurité et contrôle, mais qui n'éveille pas une motivation particulière auprès des élèves. A part, bien sûr, celle de sortir de l'enceinte de l'établissement et de quitter sa famille pour quelques jours. Une situation immuable?

Anna, enseignante à Mendrisio, a décidé d'organiser différemment – et avec le soutien d'éducation21 – un voyage de trois jours en Suisse avec sa classe. Les élèves, qu'elle assisterait bien évidemment, allaient organiser leur séjour de A à Z. Responsabilisation des élèves, amélioration de leur participation à la vie quotidienne de l'établissement et prise de conscience des éléments qui orientent leurs choix étaient ses principales intentions. En leur confiant cette organisation, Anna s'est mise en situation d'incertitude. Pour qu'elle puisse la gérer au mieux, il a été fondamental que le travail soit bien organisé, et surtout que les limites et les compétences de chacun soient parfaitement définies. C'est ainsi que le travail a pu être mené sereinement, malgré l'inconnue concernant les choix définitifs.

### La démarche en détail

La première étape a consisté à faire choisir une destination à la classe. Les élèves ont, par groupe, fait des recherches et présenté – sauf un groupe qui n'a pas su de s'organiser – leurs destinations. Il s'agissait de Lausanne et environs, Zurich et Lucerne, Neuchâtel et Fribourg. La proposition en Suisse alémanique, sans avoir les faveurs de l'enseignante, a ensuite été choisie démocratiquement. Dans une seconde étape, de nouveaux groupes de travail ont été formés pour développer, de manière autonome, les tâches suivantes:

organiser les aspects logistiques (transport, hébergement et repas), établir un plan financier et définir le programme et les visites. Ces activités ont été réalisées en partie sur les heures de cours et en partie en dehors. Les élèves se sont assez rapidement heurtés à certaines difficultés, comme la nécessité de réserver la structure d'accueil longtemps à l'avance, le manque de temps à disposition pour effectuer toutes les visites souhaitées, sans compter une estimation des coûts très élevée. Des choix ont donc été faits, en limitant le nombre de visites en fonction des intérêts, mais également du prix ou en organisant une brocante pour trouver des ressources financières supplémentaires. Finalement, après d'intenses préparatifs, le voyage à Zurich a eu lieu, à la grande satisfaction de tous. L'enseignante nous confie: «Je n'ai pas dû dire une seule fois ce qu'il y avait au programme. Ce sont les élèves qui me guidaient durant les visites. Ils ont beaucoup participé et je ne les ai jamais vus s'ennuyer».

### Des développements possibles

Les élèves ont malheureusement manqué de temps pour finaliser entièrement chacune des étapes de la préparation. Il est donc important de réserver suffisamment de périodes pour une telle démarche. Cela permettrait également d'approfondir certaines thématiques, allant dans le sens de l'éducation en vue d'un développement durable et d'un tourisme scolaire responsable (cf. p.1 et 3, interview de Renzo Garrone). Les différents modes de transport pourraient être comparés au moyen d'un calculateur d'empreinte écologique et la question des repas pourrait être thématisée, en identifiant les avantages, inconvénients et impacts des différents choix de restauration. Quelques outils en ligne sont proposés en ce sens sous la rubrique «Pour aller plus loin» de la page 7.

Exemple de voyage scolaire

## Maroc : un projet, un voyage, un film



La « Scuola Vivante » de Buchs (AG) s'est rendue au Maroc, pour tout à la fois vivre un voyage éducatif, participer à un échange avec une école partenaire et réaliser un film. Lia Secli, l'une des onze élèves du degré supérieur à participer à ce voyage raconte « Notre école partenaire, l'Ecole Vivante, se trouve dans le Haut-Atlas, au Maroc. Nous souhaitions rencontrer les personnes qui étaient dans cette école. Un tel voyage se devait d'être très bien planifié et dès le début, tout le groupe a participé à la réflexion. Nous avons parcouru 4'500 km dans des minibus et avons filmé notre voyage à l'aide de deux caméras. » A partir du matériel brut abondant récolté durant les seize jours de voyage, un documentaire a été réalisé, le film « Mare Nostrum ».

En participant à l'organisation et à la planification, les élèves ont assumé une grande part des responsabilités et ont exercé de nombreuses compétences EDD, comme la collaboration ou la pensée prospective. Ce voyage leur a en outre montré la vie de tous les jours au Maroc. Ils y ont vécu des expériences très contrastées, entre, par exemple, une grande hospitalité dans les auberges et des restrictions de filmer dans les villes. Des observations qui ont stimulé leur pensée réflexive et les ont incités à changer de perspective. Cette belle expérience leur a aussi permis de se percevoir comme faisant partie d'un tout : le monde.

[www.marenostrum-film.ch/fr](http://www.marenostrum-film.ch/fr)  
[www.scuolavivante.ch](http://www.scuolavivante.ch)

## Le tourisme dans le PER

### Cycle 3

Dans les cours de géographie (SHS 31), les élèves analysent les différents espaces et les relations établies entre les hommes et entre les sociétés. Le tourisme est un thème idéal pour parler de la problématique des changements climatiques, abordée principalement en 10<sup>e</sup>H. C'est un thème qui peut également être traité en Formation Générale : FG 36 – Prendre une part active à la préservation d'un environnement viable, et FG 37 (2,4) – Analyser quelques conséquences, ici et ailleurs, d'un système économique mondialisé, en étudiant les multiples conséquences des déplacements de personnes et des échanges de marchandises, de biens, de services ou en étudiant l'impact de diverses pratiques économiques et sociales sur la gestion et la préservation des ressources naturelles.

## Pour aller plus loin

### Mobile-Impact

Ressource en ligne composée d'un guide pour l'enseignant, de 21 séquences vidéo didactiques RTS présentées par Tania Chytil, d'un dossier RTS-découverte sur la mobilité et du logiciel Mobile-Impact, développé par la fondation Juvene, qui permet de comparer de façon ludique des trajets et des modes de transports dans le monde entier.

[www.energie-environnement.ch](http://www.energie-environnement.ch) > Coin des écoles

### La chasse aux menus

Ce jeu à télécharger, produit par le WWF, a pour objectif de faire bouger les élèves, en plein air, tout en abordant la thématique d'une alimentation saine et durable (énergie, transport, saison). Le but du jeu est de concocter, en groupe, le plus grand nombre possible de menus complets et respectueux de l'environnement à l'aide de cartes représentant des denrées alimentaires.

Références détaillées : [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

DVD «Tourisme et soutenabilité» : Peak – Le tourisme hivernal dans les Alpes

## De la poudreuse grâce aux machines



**Sölden, station touristique située dans les Alpes tyroliennes, a décidé de miser sur l'enneigement artificiel. Le documentaire «Peak» a suivi, durant un an, la construction d'un réservoir destiné à recueillir l'eau de fonte.**

Quelles que soient les conditions météorologiques naturelles, Sölden souhaite offrir à ses touristes un paysage hivernal doté d'une couverture neigeuse parfaite. La station a donc lancé la construction d'un bassin gigantesque pour stocker l'eau de fonte et alimenter les installations d'enneigement. Les images du film «Peak», à la fois dérangeantes et fascinantes, montrent sans commentaire ni jugement de valeur la destruction progressive de l'espace alpin par les humains.

Parler développement durable à partir de l'exemple du tourisme hivernal, une invitation faite aux jeunes pour leur permettre de mieux appréhender les différentes questions en jeu. Pourquoi une région prend-elle la décision d'intervenir dans la nature de manière si massive? Depuis quand les sé-

jours à la montagne sont devenus un véritable besoin pour beaucoup, et quelles en sont les conséquences sur l'écosystème de ces régions? Ces interactions peuvent être étudiées en profondeur grâce aux suggestions pédagogiques qui accompagnent le film. On y découvre par exemple le portrait de quelques personnages – un président de commune, un climatologue, un entrepreneur, une paysanne – qui s'expriment selon des points de vue différents, à savoir économique, écologique et social. Les jeunes pourront à leur tour utiliser ces argumentations quand ils réfléchiront à leur propre comportement en matière de sports d'hiver.

Informations sur le DVD «Tourisme et soutenabilité» p. 12

### Que faire, quand la neige ne vient pas?

Pour Anne Carron-Bender, accompagnatrice de randonnée et guide ornithologique en Valais, les canons à neige ne sont pas l'unique façon de répondre à des conditions climatiques qui ne garantissent plus l'enneigement attendu. De nombreuses stations, contraintes de développer d'autres voies, proposent par exemple des sentiers balisés pour les raquettes à neige. Ces offres n'ont pas pour unique avantage d'être moins dépendantes de l'enneigement, mais elles répondent également au besoin croissant de vivre un tourisme plus «doux», qui ne soit pas uniquement «consommateur». Toutefois, la pratique grandissante de la raquette n'est pas sans poser de nouveaux problèmes, notamment en termes de dérangements de la faune. Et c'est ici que peut intervenir notre interlocutrice, dont l'objectif est d'apporter une plus-value thématique à la découverte, tout en sensibilisant aux écosystèmes traversés: sur la trace des hivernants, apprendre à «survivre» en hiver, randonnée à la pleine lune... La devise d'Anne pourrait être «Respecter, c'est protéger», à l'image du site du même nom, qui donne nombre d'informations et de conseils sur la pratiques des sports hivernaux.

[www.respecter-c'est-protéger.ch](http://www.respecter-c'est-protéger.ch).

Site d'Anne Carron-Bender : [www.baindair.ch](http://www.baindair.ch)

## Pour aller plus loin

### Mountainwilderness

Cette association active dans la protection du milieu alpin propose sur son site de nombreux liens et conseils pour inciter à une utilisation respectueuse de la montagne en hiver. On y trouve également des dossiers sur les animaux, sur la pratique de la raquette et du matériel pédagogique (ce dernier uniquement en allemand).

<http://mountainwilderness.ch/fr> > Projets > Alpinisme hivernal

### Randonnées accompagnées

Les guides-interprètes du patrimoine et les accompagnatrices et accompagnateurs en montagne ou de randonnée proposent des sorties pour les classes: découverte du patrimoine, observation d'animaux, dégustation de plantes sauvages comestibles, etc.

[www.asgip.ch](http://www.asgip.ch) | [www.randonnee.ch](http://www.randonnee.ch)

DVD «Tourisme et soutenabilité» – Volontourisme ou tourisme humanitaire

## De courtes missions à l'étranger – pourquoi ?

**Certains voyagistes encouragent les jeunes à combiner un séjour à l'étranger avec une mission à caractère social.**

**Le reportage «Volontourisme» éclaire le contexte général de cette tendance.**

Le volontourisme ou tourisme humanitaire interpelle les jeunes. Ce que leur promettent les prestataires? La possibilité, sur une courte période, de faire une bonne action en s'investissant dans une mission sensée. Ce film questionne ce message publicitaire, en dressant les portraits de jeunes volontaires, d'une directrice d'école et d'un tour-opérateur. Progressivement, des réponses s'esquiscent. Pourquoi l'intérêt suscité par le volontourisme a-t-il beaucoup augmenté ces dernières années? Qui bénéficie de l'offre proposée? Quels sont les attentes et les espoirs suscités du côté des responsables de projets, des jeunes volontaires, des voyagistes? Où se situent les problèmes?

Ces différentes questions sont reprises dans les suggestions pédagogiques, où les jeunes sont amenés à réfléchir sur les notions de valeurs. Ils analysent certains comportements – qui traduisent des modes de pensée coloniaux inconscients – et se forgent ainsi leur propre opinion sur la question: à qui profite au juste une mission de six semaines dans un foyer pour enfants au Ghana?

Les offres issues du volontourisme donnent l'impression de s'inscrire dans la durabilité. En ce sens, elles devraient donc répondre aux critères de la coopération au développement, comme à ceux – concernant le voyage en lui-même – de responsabilité sociale, environnementale, et de respect des droits humains. Un défi concret de taille pour les professionnels du tourisme de demain!

Informations sur le DVD «Tourisme et soutenabilité» p. 12



## S'engager bénévolement en Suisse – pourquoi?

En s'intéressant aux pratiques de la Croix-Rouge suisse (CRS), deux éléments importants se distinguent. D'une part, les besoins dans notre pays sont multiples. Quelque 73 000 bénévoles œuvrent jours après jours pour des missions de transport, des services d'aide et d'accompagnement, notamment de personnes âgées, des gardes d'enfant, des sorties organisées, etc. D'autre part, les bénévoles de Suisse sont les plus à même d'intervenir en Suisse, car ils ont connaissance du contexte, de la langue, de la culture. C'est pour cette raison que la Croix-Rouge ne travaille, à l'étranger, qu'avec des bénévoles locaux. Pour les jeunes qui souhaiteraient effectuer un échange à l'étranger, la CRS recommande de s'adresser aux organisations Intermundo, cinfo ou le Servive civil international (voir détails ci-dessous).

Pour s'engager en Suisse auprès de la CRS  
[www.redcross.ch/fr](http://www.redcross.ch/fr) > Nous rejoindre

## Pour aller plus loin

### Intermundo

Association faîtière des échanges de jeunes en Suisse, Intermundo coordonne différents types de programmes pour les jeunes, que ce soit des cours de langue, des séjours au pair, des camps-chantiers, du volontariat, des stages pour apprentis, etc.  
[www.intermundo.ch](http://www.intermundo.ch)

### Service civil international (SCI)

Le SCI met sur pied et coordonne des projets de volontariat dans le monde entier, allant du chantier de deux semaines au projet sur une année. Il encourage ainsi les échanges interculturels et soutient des projets d'utilité publique.  
[www.scich.org/fr](http://www.scich.org/fr)

### World Wide Opportunities on Organic Farms (WWOOF)

Cette association met en lien des volontaires intéressés à travailler quelques temps, dans un autre pays, au sein d'une ferme biologique. En échange de leur participation aux travaux quotidiens, ces volontaires reçoivent le gîte et le couvert.  
[www.woof.net](http://www.woof.net)



Groupe de travail Tourisme et Développement | akte – arbeitskreis tourismus & entwicklung

## Le tourisme : une diversité d'intérêts en jeu

**En partant en vacances, nous souhaitons nous faire du bien. Mais cela fait-il du bien à la population qui nous accueille ? Vera Kämpfen, active dans la formation auprès du Groupe de travail Tourisme et Développement (akte), nous renseigne sur les prestations de son domaine envers les écoles. Elle nous donne également des clés pour nous y retrouver dans le foisonnement des offres touristiques et des labels.**

### Quel est le rôle d'akte ?

En tant que centre de compétence suisse, akte a pour mission de questionner le tourisme de manière critique et de sensibiliser les voyageuses et voyageurs, la branche du tourisme, les pouvoirs publics et les politiques, aux thématiques les plus pertinentes en matière de développement durable. D'une part, nous informons les touristes sur les conséquences possibles et d'autre part, nous favorisons, auprès des futurs professionnels, l'acquisition des compétences nécessaires au développement durable de leur branche.

### Comment collaborez-vous avec les institutions du degré postobligatoire ?

Sur notre site Internet, les enseignants trouvent une vaste palette de prestations à but pédagogique adaptées à tous les degrés scolaires. Nous recommandons des outils d'enseignement qui ont fait leurs preuves, en particulier des dossiers pédagogiques contenant des exemples pratiques. Nous conseillons aussi les enseignants du postobligatoire et leur proposons des pistes pour aborder la question du tourisme durable dans leurs cours. Dans ce contexte, il est possible de faire apparaître les interactions au niveau mondial et d'aborder des questions en rapport avec la justice sociale. Nous nous focalisons toutefois en priorité sur la formation initiale des spécialistes du tourisme dans les Ecoles supérieures (ES) et les Hautes écoles spécialisées (HES), dans lesquelles nos formateurs interviennent sur demande. Nous collaborons aussi avec l'Ecole internationale de tourisme à Zurich et à

Lausanne. Cette école dispose, pour le diplôme de base comme pour le diplôme fédéral de gestionnaires en tourisme (ES), d'une large palette de cours de formation initiale et continue. Nous y proposons des modules d'une demi-journée sur «Le commerce équitable dans le tourisme», «La responsabilité de l'entreprise» et «Le devoir de diligence en matière de droits humains». Nous coopérons aussi directement avec des agences de voyage. Notre site constitue un portail d'information très complet, démontrant en quoi le développement durable est payant également pour la branche touristique.

### Quelles compétences devraient posséder les futurs spécialistes du tourisme ?

Les apprenants nous disent souvent : «Je ne me rendais pas du tout compte que le tourisme pouvait avoir un lien avec les droits humains.» Les futurs spécialistes du tourisme devraient donc développer les compétences suivantes : penser en termes d'interactions et d'interdépendances, saisir la diversité des intérêts en jeu, formuler une position personnelle et la défendre, adopter la perspective d'autres personnes et réfléchir sur leur manière d'agir personnelle.

[www.fairunterwegs.org](http://www.fairunterwegs.org)

### La jungle des labels

D'après une étude de la Fédération suisse du voyage (FSV), les attentes de la clientèle en matière de durabilité sont en hausse. Il s'agit plus particulièrement d'un besoin de transparence et de visibilité des offres touristiques durables. Pour la clientèle, visée par quelque 140 labels de qualité concernant le tourisme, il est parfois difficile de s'y retrouver.

A consulter : «Wegweiser durch den Labeldschungel» (en allemand et anglais) [www.fairunterwegs.org](http://www.fairunterwegs.org) > Vor der Reise > Labelführer

Etude de la FSV : [www.srv.ch/fr/activites/environnement-et-affaires-sociales/groupe-de-travail/actions](http://www.srv.ch/fr/activites/environnement-et-affaires-sociales/groupe-de-travail/actions)

Dominic Eckert | directeur de Dreamtime Travel AG

## La sérénité comme culture d'entreprise

La sérénité est une qualité essentielle à tout épanouissement professionnel. Du point de vue d'une direction, elle est un prérequis indispensable pour permettre aux apprenant-e-s de faire des erreurs et d'en tirer les enseignements nécessaires.

En évoquant son travail avec les apprenant-e-s au sein de son entreprise, Dominic Eckert relève : « La sérénité, le sérieux et la fiabilité. Ces trois qualités sont les plus importantes et elles ne vont pas l'une sans l'autre. Elles constituent les bases de ce que les jeunes peuvent apprendre chez nous, pour toute leur vie. » Selon lui, le défi majeur de ces jeunes de quinze ans, se situe au seuil de l'apprentissage : « Ils passent du jour au lendemain de l'école au monde du travail. D'un coup, en pleine puberté, ils doivent communiquer avec des adultes. Cela nous place, nous en tant qu'équipe et moi en tant qu'employeur, face à une tâche importante du point de vue humain. Nous devons accompagner ces apprenants, leur offrir appui et sécurité et passablement dialoguer avec eux. » Dans cette petite entreprise de quatorze collaboratrices et collaborateurs, il n'y a pas de département de la formation. « Les apprenants ne prennent pas simplement part aux processus en cours, mais leur implication et leurs responsabilités sont clairement établies. Après leur formation chez nous, il faut qu'ils puissent postuler partout, avec succès, en tant que professionnels autonomes, fiables et imperturbables. »

Qu'arrive-t-il lorsqu'un jeune, sur le chemin de la responsabilisation, commet une erreur qui entraîne l'échec d'un voyage ? « Un voyage n'est jamais perdu. Nous faisons de notre mieux pour nous rattraper. Et si cela nous coûte quelque chose, c'est le moment pour moi de faire preuve de sérénité. » Cette notion de sérénité, véritable fil rouge de l'entretien, se reconnaît également au degré de satisfaction des collaboratrices et collaborateurs. Il a en effet atteint 87% lors d'un sondage réalisé en été 2015. Ce sondage a été effectué dans le cadre du processus de certification TourCert, actuelle-



ment en cours chez Dreamtime Travel AG. Les entreprises reconnues par cette organisation, s'engagent clairement à tenir compte du développement durable dans leurs activités et reçoivent le label CSR Tourism (Corporate Social Responsibility). A parier que les jeunes apprenants de chez Dreamtime ne se contentent pas de remplir des formulaires, mais qu'ils sont pleinement impliqués dans ce processus de certification !

[www.dreamtime.ch](http://www.dreamtime.ch) > Über uns > Philosophie  
[www.tourcert.org](http://www.tourcert.org)

## Pour aller plus loin

## Le tourisme

Ce dossier en ligne produit par le centre de documentation d'alliances sud réunit de nombreuses informations, des articles, des chiffres et des liens, qui permettent d'appréhender la thématique de manière critique et au niveau mondial.

[www.alliancesud.ch/fr/infodoc/dossiers/tourisme](http://www.alliancesud.ch/fr/infodoc/dossiers/tourisme)

## Code mondial d'éthique du tourisme

2017 a été proclamée par l'ONU « Année internationale du tourisme durable pour le développement », avec pour objectifs de favoriser la compréhension entre les peuples et mieux faire connaître le riche héritage des différentes civilisations. Une occasion pour l'Organisation Mondiale du Tourisme d'orienter ce secteur vers toujours plus de durabilité.

<http://ethics.unwto.org/fr/content/le-code-mondial-d-ethique-du-tourisme>



### Sortir pour découvrir son environnement

Séquences pédagogiques ayant pour objectif d'amener l'enfant à découvrir son environnement proche, puis plus éloigné (forêt, jardin ou parc) et de l'introduire progressivement à la démarche scientifique (observer, se questionner, faire des liens, expliquer, etc.)

**Auteur** Eliane Paultal

**Editeur** scérén

**Année de parution** 2013

**Type** Livre

**No d'article** 211a-109 | **Prix** Fr. 16.00

**Niveau** Cycle 1



### 1024 Regards – Le tourisme

Quel rapport entre mes vacances et le climat ? A la montagne ou à la mer ? Tourisme durable dans la région ? Ces points de départ permettent aux élèves d'appréhender diverses facettes du tourisme. Les méthodes sont variées : étude de photos, d'offres touristiques, jeux de rôle, etc.

**Auteur** Hildegarde Hefel

**Editeur** éducation21

**Année de parution** 2016

**Type** Téléchargement [www.education21.ch/fr/1024](http://www.education21.ch/fr/1024)

**Niveau** Cycles 2, 3 et Postobligatoire



### Ado-ka-fré

Album imagé racontant le parcours d'un T-Shirt porté par un petit européen qui, jeté, revendu à un petit africain, revient sur le dos d'une statuette pour touristes. Il permet aux élèves de s'interroger sur la consommation, le recyclage, la mode ou le tourisme.

**Auteur** Sylvain Victor

**Editeur** Le P'tit Paquet

**Année de parution** 2003

**Type** Livre

**No d'article** 24a-14 | **Prix** Fr. 16.00

**Niveau** Cycles 2,3 et Postobligatoire



### Tourisme et soutenabilité

Quel est l'avenir du tourisme hivernal face au réchauffement climatique ? Le tourisme des bidonvilles est-il éthique ? Qu'en est-il des droits humains dans les parcs nationaux africains ? Qui bénéficie des missions volontaires à court terme dans les pays du Sud ? L'éco-tourisme est-il une alternative au tourisme de masse ? Comment fonctionne la promotion touristique ? Voici quelques-unes des questions soulevées dans les différents films de ce DVD, pour permettre d'aborder de manière approfondie les aspects sociaux, environnementaux et économiques du tourisme.

**Production** FSM, éducation21, Baobab, Ezef

**Année de parution** 2015

**Type** DVD-Rom

**No d'article** 16a-3 | **Prix** Fr. 60.00

**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire



### Visa pour le voyage

Guide pour les animateur-trices ou enseignant-e-s qui souhaitent accompagner des jeunes dans une démarche de voyage solidaire. Les activités sont basées sur le jeu de rôle, le débat, les travaux de groupe et permettent un questionnement sur les motivations réelles d'un départ.

**Editeur** CCFD

**Année de parution** 2013

**Type** Site internet. Lien [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire



### La mobilité et notre budget CO<sub>2</sub>

Guide de planification pour des voyages touristiques et scolaires durables. Modules pédagogiques pour aborder le thème de l'impact climatique des déplacements et effectuer une comparaison exhaustive entre différents modes de transport (voiture, train, car et avion).

**Auteurs** Victor Bandi, Markus Nauser

**Editeur** Hep Verlag

**Année de parution** 2011

**Type** Téléchargement [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

**Niveau** Postobligatoire et enseignant-e



### Art visuels et développement durable

Des idées très concrètes pour réaliser des activités artistiques en sensibilisant les élèves aux multiples enjeux du développement durable : manipulation de matériaux naturels ou non, observation de l'environnement proche, réflexions sur l'avenir, etc.

**Auteurs** Gilles Guichaoua, Nadia Miri

**Editeur** Canopé

**Année de parution** 2013

**Type** Livre

**No d'article** 22b-5 | **Prix** Fr. 18.00

**Niveau** Tous les cycles



### ✚ I'm[age] – Les générations en questions

Jeu de cartes sur la rencontre entre les générations (thèmes de la famille, de la mobilité, de la santé, de la diversité, etc.) accompagné d'un guide d'animation. Il vise à amener les participant-e-s à dépasser les préjugés qui peuvent exister entre jeunes et personnes âgées.

**Auteur** Enéo, Culture&Santé

**Editeur** Denis Mannaerts

**Année de parution** 2014

**Type** Téléchargement [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

**Niveau** Tous les cycles



### ✚ Vinz et Lou

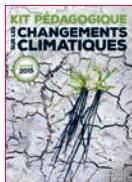
Ressource en ligne (films d'animation d'environ deux minutes et matériel pédagogique), qui questionnent – sur un ton décalé et humoristique – des situations concrètes de la vie quotidienne. Parmi les thèmes: internet, l'alimentation, le handicap, l'environnement, la citoyenneté, etc.

**Editeur** Tralalère

**Année de parution** 2015

**Type** Site internet. Lien [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

**Niveau** Cycle 2



### ✚ Kit pédagogique sur les changements climatiques

Document complet dont les illustrations et infographies, nombreuses, parlantes et actuelles, peuvent être utilisées en cours comme support à l'information ou pour introduire une thématique (effet de serre, système climatique, évolutions passées et futures, prévisions, solutions, etc.)

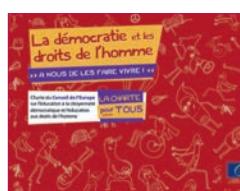
**Auteur** Simon Coquillaud

**Editeur** Réseau Action Climat France

**Année de parution** 2015

**Type** Téléchargement [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire



### ✚ La démocratie et les droits de l'homme

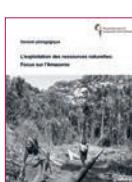
Ressource pour faire connaître la Charte du Conseil de l'Europe et proposer des pistes de réflexion et d'action en lien avec les principes qu'elle défend. A exploiter en cours de citoyenneté ou lors d'un projet de classe ou d'établissement sur les droits humains.

**Editeur** Conseil de l'Europe

**Année de parution** 2013

**Type** Téléchargement [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire



### ✚ L'exploitation des ressources naturelles

Dossier pédagogique « clé en main », proposant des exercices variés (unités problèmes avec fiches élèves, jeu de rôle, etc.) sur différents thèmes liés à l'exploitation des ressources naturelles, comme celui de la déforestation en Amazonie.

**Auteurs** Ambré Lavanchy, Aurélien Stoll

**Editeur** Mouvement pour la coopération internationale MCI, Ecole de Commerce Nicolas Bouvier

**Année de parution** 2015

**Type** Téléchargement [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire



### La grande transformation

Ouvrage sous forme de BD documentaire, qui présente un état des lieux neutre et factuel de la dégradation de la planète, et qui propose des pistes de réflexion pour le futur. Il est organisé autour de neufs entretiens avec des spécialistes reconnus internationalement (scientifiques, juristes, etc.).

**Auteurs** Alexandra Hamman, Claudia Zea-Schmidt,

Reinhold Leinfelder, ... [et al.]

**Editeur** Canopé

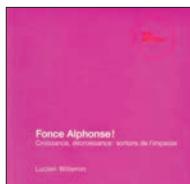
**Année de parution** 2014

**Type** Livre

**No d'article** 11d-104 | **Prix** Fr. 27.90

**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire

### Fonce Alphonse !



Petit livre pour nous inciter à réfléchir à notre manière de consommer, nous rendre conscients de la nécessité d'un ralentissement des activités humaines pour assurer la survie des écosystèmes terrestres, et nous proposer des alternatives : posséder moins, partager plus, réparer plus, etc.

**Auteur** Lucien Willemin  
**Editeur** Editions G D'Encre  
**Année de parution** 2015  
**Type** Livre  
**No d'article** 8a-56 | **Prix** Fr. 12.00  
**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire

### Millions can walk



Histoire de la longue marche de milliers de paysans indiens privés de leurs terres suite à l'extraction des richesses minières, l'aménagement de grandes plantations et l'industrialisation de régions entières. Matériel pédagogique inclus dans le DVD.

**Réalisateurs** Christoph Schaub, Kamal Musale  
**Editeur** Films pour un seul Monde  
**Année de parution** 2013  
**Type** DVD-Rom  
**No d'article** 6a-52 | **Prix** Fr. 30.00  
**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire

### Yellow Fever



Une peau claire comme idéal de beauté conduit de nombreuses filles et femmes en Afrique à de douloureuses tentatives pour modifier leur apparence. Le film aborde habilement les sentiments d'infériorité causés par le racisme et leur consolidation à travers les médias.

**Réalisatrice** Ng'endo Mukii  
**Editeur** Films pour un seul Monde  
**Année de parution** 2012  
**Type** VOD sur [www.filmeineineweltvod.ch](http://www.filmeineineweltvod.ch)  
**Location** 3 films pour Fr. 15.00  
**Niveau** Postobligatoire

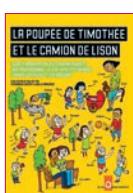
### Comprendre la transition énergétique



Un ouvrage pour comprendre les enjeux complexes de la transition énergétique en Suisse : renoncement progressif à l'énergie nucléaire, diminution de la dépendance aux énergies fossiles, réduction des gaz à effet de serre, accroissement de l'indépendance envers l'étranger, etc.

**Auteurs** François Vuille, Daniel Favrat, Suren Erkman  
**Editeur** Presses polytechniques et universitaires romandes  
**Année de parution** 2015  
**Type** Livre  
**No d'article** 11a-108 | **Prix** Fr. 25.00  
**Niveau** Postobligatoire et enseignant-e

### La poupée de Timothée, le camion de Lison



Guide pratique permettant aux professionnel-le-s de l'enfance de décrypter les messages véhiculés (par eux, par les enfants) en lien avec les stéréotypes de genre. Il mêle éléments théoriques et observations effectuées dans onze institutions romandes de la petite enfance.

**Auteur** Véronique Ducrey, Véronique le Roy  
**Editeur** Le deuxième Observatoire  
**Année de parution** 2012  
**Type** Téléchargement [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)  
**Niveau** Enseignant-e-s

### Regards sur le monde



Ce livre propose une réflexion et des exemples de pratiques sur les enjeux de l'utilisation des images à l'école (films de fiction, documentaires, affiche politique, carte de géographie, etc.) dans trois disciplines : l'histoire, la géographie et les sciences des religions.

**Auteurs** Nicole Durisch Gauthier, Philippe Hertig, Sophie Marchand Reymond  
**Editeur** Editions Alphil | **Année de parution** 2015  
**Type** Livre  
**No d'article** 23a-17 | **Prix** Fr. 37.00  
**Niveau** Enseignant-e-s

### La médiation par les élèves



Excellent ouvrage pour qui souhaite mettre en place un projet de médiation à l'école. Il propose des fiches-outils détaillées et accessibles visant non seulement la gestion pacifique des conflits, la solidarité entre les élèves, mais également la promotion des valeurs démocratiques et du vivre ensemble.

**Auteur** Sylvie Condette-Castelain, Corinne Hue-Honin  
**Editeur** Canopé  
**Année de parution** 2014  
**Type** Livre  
**No d'article** 9b-103 | **Prix** Fr. 19.00  
**Niveau** Enseignant-e-s



Poster «1024 regards» – Pistes pour l'enseignement sur le thème du tourisme

## Enfin les vacances !

Pour utiliser le poster «1024 regards», éducation21 a publié plusieurs séries de suggestions pédagogiques, en dernier lieu sur «l'alimentation et la consommation» et «le sol». La nouvelle série se focalise sur un thème qui va bien au-delà du contexte scolaire : le tourisme.

«La plus belle chose, à l'école, ce sont les vacances!» Une bonne raison pour aborder en classe le thème du tourisme, d'autant plus que sous ses aspects écologique, économique et social, ce sujet se prête à merveille à la pratique de l'EDD. Pour chaque cycle traité (2, 3 et postobligatoire), deux suggestions invitent à se pencher sur le phénomène du tourisme et sur ses conséquences pour les humains et l'environnement sous un angle pratique et théorique, dans l'environnement immédiat des élèves et dans le vaste monde.

### Quel rapport y a-t-il entre mes vacances et le climat?

Les suggestions destinées au cycle 2 sont axées sur les rêves de vacances et les différentes manières de voyager. A partir des photos du poster «1024 regards», les élèves repèrent différentes catégories de voyages, de destinations et de moyens de transport. Ils cherchent ensuite à établir le lien avec les changements climatiques. A quoi peut-on veiller pour que les voyages soient respectueux du climat?

### A la montagne ou à la mer?

Les élèves du cycle 3 s'intéressent aux deux types de vacances les plus prisées : les vacances de ski et les vacances balnéaires. Ils étudient les offres touristiques, analysent les effets sur le paysage, l'environnement, le travail, le développement des espaces bâties et réalisent une affiche sur les chances et les dangers du tourisme. Dans le cadre d'un jeu de rôle à propos du développement durable du tourisme, ils prennent conscience de la diversité des acteurs et des intérêts en jeu.

### Tourisme durable dans la région?

Que souhaiterions-nous montrer, dans notre région, à des «touristes» sous l'appellation de «tourisme durable»? A partir de cette question, les élèves du postobligatoire établissent une documentation sur leur localité ou région en utilisant des tablettes et des smartphones. Les résultats seront publiés sur le site [www.education21.ch](http://www.education21.ch). Peut-être cela donnera-t-il envie à des classes de se rendre visite mutuellement et de se présenter leur région? La seconde suggestion met l'accent sur les droits humains dans le tourisme et s'intéresse aux conditions préalables à un tourisme équitable et respectueux des humains.

Autres informations: [www.education21.ch/1024](http://www.education21.ch/1024)

Pour aller plus loin: DVD «Tourisme et soutenabilité» (cf. p.8 et 9)

### Impressum

**ventuno** Informations et ressources pédagogiques destinées à l'éducation en vue d'un développement durable (EDD) en Suisse.

**Editeur** éducation21, Monbijoustrasse 31, 3011 Berne | **Parution** Numéro 3 de septembre 2015 | Prochain numéro prévu en janvier 2016 (paraît 3 fois par an)

**Rédaction** Ueli Anken (Responsable d'édition), Delphine Conus Bilat (Coordination) | **Auteur-e-s** Roger Welti (p.1, 3, 6), Rahel Kobel (p.7, 8 «De la poudreuse grâce aux machines»), p.9 «De courtes missions à l'étranger – pourquoi?», Mischa Marti (p.10), Ueli Anken (p.11 «La sérénité comme culture d'entreprise»), Dorothee Lanz (p.15). Tous les autres textes : Delphine Conus Bilat | **Photos** Scuola Vivante (p.1, 3, 16), Pierre Gigon (p.2), Roger Welti (p.3), Delphine Conus Bilat (p.4, 5), Marion Bernet (p.6), Scuola Vivante (p.7), Andrea Bader (p.8), Films pour un seul monde (p.9), Francine Mury (p.10), akte (p.11), Marie-Françoise Pitteloud (p.15), Patrick Chappatte © Chappatte dans The International New York Times (p.16) | **Concept graphique** visu'l AG (concept), atelierarbre.ch (mise en œuvre) | **Mise en page** Kinga Kostyál (Responsable), Isabelle Steinhäuslin | **Impression** Stämpfli AG | **Tirage** 19 200 allemand, 12 710 français, 2 270 italien | **Abonnement** L'abonnement est gratuit pour les client-e-s et partenaires d'éducation21 et toutes les personnes intéressées par l'EDD en Suisse. Souscription sous [www.education21.ch](http://www.education21.ch) | Contact | [www.education21.ch](http://www.education21.ch) | Facebook, Twitter : education21ch, #e21ch | [ventuno@education21.ch](mailto:ventuno@education21.ch)

**éducation21** La fondation éducation21 coordonne et promeut l'éducation en vue d'un développement durable (EDD) en Suisse. Elle agit en tant que centre de compétence national pour l'école obligatoire et le secondaire II sur mandat de la Conférence des directeurs cantonaux de l'instruction publique, de la Confédération et des institutions privées.



COP21 – Conférence de Paris sur le climat

## Le début du changement ?

Le 12 décembre 2015, l'Accord de Paris, enga-geant universellement 195 Etats, a été adopté. Son ambition: contenir, d'ici 2100, la hausse de la température moyenne de la planète «bien en-dessous de 2°C» par rapport aux niveaux préindustriels.

Outre les Etats, d'autres acteurs (collectivités locales, entreprises, banques) ont été invités à agir pour le climat. Et partout dans le monde, des centaines de milliers de personnes sont descendues dans les rues. La COP21 constitue la plus grande mobilisation pour le climat de toutel l'histoire.



Et après? Cette mobilisation se traduira-t-elle réellement par les mesures concrètes attendues ? Quel regard porterons-nous – et surtout nos enfants – sur les promesses de changement entrevues en cette fin 2015 ? Aurons-nous réussi ?

Les changements climatiques à l'école:

[education21.ch/fr/fenetre-thematique](http://education21.ch/fr/fenetre-thematique)  
[education21.ch/fr/ecoole/](http://education21.ch/fr/ecoole/)  
[ventuno\\_2\\_2014](http://ventuno_2_2014)



Bildung für Nachhaltige Entwicklung  
Education en vue d'un Développement Durable  
Educazione allo Sviluppo Sostenibile  
Furmaziun per in Svilup Persistent



P.P.  
CH-3011 Bern

ventuno L'EDD à l'école 01 2016 Tourisme

