

# ventuno

L'EDD à l'école

2017  
**03** Economie



**Interview** Maurizio Pallante, essayiste, Mouvement italien pour la décroissance heureuse | FABIO GUARNERI

## Quand l'économie fait rimer moins avec mieux

**L'économie est présente dans de nombreux aspects de notre vie quotidienne. Elle nous concerne tous, petits et grands, et ses différentes facettes sont discutées et analysées à tous les échelons de la société. Ainsi, elle représente un enjeu majeur, ceci également en matière d'éducation.**

Acquérir un bien, louer un appartement, investir ses économies, chercher un travail, s'informer de la valeur d'une monnaie : voici quelques-unes des actions qui font partie de notre expérience quotidienne liée à l'économie. Lorsque nous nous intéressons à un objet sous l'angle de sa provenance, des matériaux qui le constituent, de son impact environnemental et social, de sa durée d'utilisation et de ce qu'il adviendra de lui lorsqu'il cessera d'être utilisé, nous touchons aussi à différents aspects de l'économie. Elle est ainsi au cœur d'un des plus grands défis de notre société, à savoir garantir un avenir qui permette de satisfaire les besoins sociaux et matériels de tous, en tenant compte des limites environnementales de notre planète. Dans ce cadre-là, nous avons posé quelques questions à Maurizio Pallante. Il aborde les concepts de croissance et de décroissance en réfléchissant aux connotations qualitatives que nous leur donnons souvent. Pour lui, la décroissance ne se limite pas à produire moins, mais à ajouter des critères qualitatifs aux activités humaines, à faire rimer moins avec mieux. Fort de son expérience dans l'éducation, Maurizio Pallante

souligne en outre l'importance d'éduquer les enfants à la connaissance de la bioéconomie. Cela leur permettra de comprendre que tout processus économique dégrade des ressources matérielles et énergétiques de manière irréversible, de prendre conscience de leurs impacts et d'ainsi affronter les défis environnementaux et sociaux d'aujourd'hui.

**Parler d'économie en termes de croissance et de décroissance n'est pas aisé. Il semble difficile de concilier la volonté/nécessité d'une croissance quantitative et qualitative de l'économie avec les postulats de la décroissance. Est-ce vraiment ainsi ou y a-t-il méprise sur le fond ?**

Tout d'abord, il y a lieu de préciser que les concepts de croissance et de décroissance indiquent respectivement, une augmentation et une diminution quantitative, ceci sans aucune connotation qualitative. Ils peuvent toutefois l'englober lorsqu'ils se réfèrent à des phénomènes ayant une incidence sur la qualité de la vie humaine. Si ce phénomène est positif, comme le nombre d'humains ayant régulièrement accès à de la nourriture, alors la croissance indique une amélioration et la décroissance une aggravation. Si ce phénomène est négatif, comme le nombre d'accidents de la route, alors c'est l'inverse. Si l'on parle de consommation énergétique, pour diminuer le gaspillage, il faut augmenter l'efficacité des processus de transformation et d'utilisation finale de l'énergie. C'est un

(suite en p. 3)



10



15

## Table des matières

1+3	<b>Interview</b>   Maurizio Pallante
4-11	<b>Pistes pour l'enseignement</b>
4-5	<b>Cycles 1 et 2</b> Les faces cachées du papier L'économie dans le PER
6-7	<b>Cycle 3</b> Quand l'école devient ville L'économie dans le PER Tester en classe la gestion d'entreprise
8-9	<b>Gymnase</b> Une limonade particulièrement savoureuse Des jeunes créent un label énergétique
10-11	<b>Formation professionnelle</b> Des objets défectueux reprennent vie Textiles et développement durable
12	<b>Ressources</b>   Economie
14	<b>Ressources</b>   Nouveautés dans l'assortiment
15	<b>Actualité</b> Journée pratique EDD - Apprendre <i>de et avec</i> son environnement Des ailes pour l'avenir avec Tama Vakeesen et Bertrand Piccard KIT EDD II - Energie et mobilité

## 16 Regard en coin | Objectif 2030!

### éducation21

Avenue de Cour 1 | 1007 Lausanne  
info\_fr@education21.ch  
021 343 00 21 | [www.education21.ch](http://www.education21.ch)  
Consultation et conseil sur rendez-vous.



### ventuno en ligne

Consultez ventuno au format PDF et accéder aux liens sur [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

### Prêt et commandes

Commandes par mail [vente@education21.ch](mailto:vente@education21.ch), par téléphone ou sur [www.education21.ch/fr/ressources/catalogue](http://www.education21.ch/fr/ressources/catalogue)

Prix sous réserve de modification.  
Offre valable dans la limite des stocks disponibles.  
Frais de port facturés en sus.



## De la valeur des choses

S'intéresser à l'économie, c'est réfléchir à la question des besoins humains et des moyens développés pour les satisfaire. Principalement depuis l'avènement de l'agriculture, l'Homme a aspiré à améliorer, grâce aux progrès techniques, la satisfaction de ces besoins, et à accumuler de la richesse. Il a inventé la culture, l'élevage, le troc, la monnaie, la charrue, les moulins à eau, la machine à vapeur, les échanges commerciaux, la voiture, l'électricité, la division du travail, le capitalisme, le libéralisme, etc. L'idée actuelle, qui consiste à produire toujours plus de biens et de services pour permettre à chacun d'augmenter son niveau de vie, se heurte toutefois aux conséquences qu'elle génère, à savoir les dégradations environnementales, la raréfaction des matières premières et le creusement des inégalités sociales. Il s'agit donc, à l'instar de nombreuses initiatives – économie circulaire, verte, sociale et solidaire, etc. – d'imaginer d'autres moyens de répondre à nos besoins, voire même de les reconsidérer.

Une première piste serait d'accepter l'idée que l'humain est aussi capable de produire et de consommer des biens et services qui ne soient pas marchands. Il est possible – si bien sûr le lieu de vie s'y prête – de produire une partie de son alimentation, de fabriquer ou réparer soi-même quelques biens de base, de participer à des échanges ou des prêts gratuits de services ou d'objets. Ces consommations-là, si elles ne font pas croître le PIB, n'en représentent pas moins souvent une augmentation de notre bien-être. Une seconde piste pourrait être de redonner son juste prix à chaque chose. Un bien a de la valeur parce qu'il cache des matières premières, du travail, des déplacements, de l'énergie, etc. En cela il mérite d'être soigné, d'être utilisé jusqu'à son terme, d'être réparé, voire de retrouver une nouvelle fonction.

Nombre d'enseignant-e-s abordent déjà ces questions avec leurs élèves. Afin de soutenir l'enseignement de l'économie dans le sens de l'EDD, nous vous proposons dans ce numéro différents outils pédagogiques et des exemples de projets de classe ou d'écoles inspirants. Qu'il s'agisse de créer une petite entreprise en classe, d'organiser un Repair Café, de réfléchir à l'utilisation du papier ou à la production du textile, toutes les démarches ont en commun de questionner les notions de production et de consommation, et de réfléchir à la nécessité d'un changement. Un changement quasi inéluctable, si nous souhaitons gérer durablement notre unique maison, la planète Terre.

**Delphine Conus Bilat | Rédaction de ventuno**



choix qui permettrait de créer de nombreux emplois utiles, dont les coûts d'investissement seraient payés avec les économies ainsi réalisées sur les frais de gestion. Une décroissance sélective et orientée vers une diminution du gaspillage au moyen de technologies plus évoluées est la seule façon de réduire aussi bien la crise écologique que la crise économique.

### **Éduquer les enfants et les jeunes à l'économie, est-ce important? Quels aspects devraient être abordés à l'école et pourquoi?**

Je crois qu'il est important d'éduquer à la bioéconomie, dans le sens donné par l'économiste Nicolas Georgescu-Roegen au début des années 70. À savoir que chaque activité de production utilise des ressources prélevées dans la biosphère et qu'elle les transforme en marchandises qui, à la fin de leur vie utile, deviennent des déchets. Il est fondamental que les élèves comprennent que ce processus augmente l'entropie, c'est-à-dire qu'il dégrade l'énergie utilisée pour effectuer un travail. Une dégradation qu'il rapportait d'ailleurs non seulement à l'énergie, mais aussi à la matière, car tous les matériaux ne peuvent se recycler à l'infini. Les enfants et les jeunes doivent appréhender ces notions, afin d'avoir conscience des conséquences de leurs actions de tous les jours.

### **Comment aider les enfants et les jeunes à aborder ces processus?**

En leur apprenant à poser un regard critique sur leur mode de vie, en les habituant à calculer leur empreinte écologique en matière de consommation. Ils savent déjà tous qu'ils doivent éteindre le robinet quand ils se brossent les dents. Très bien. Ils économiseront dix litres d'eau. Mais combien d'entre eux savent que pour produire une escalope de veau de 200 grammes dans un élevage industriel, 3000 litres d'eau sont nécessaires? Qu'un tiers des terres cultivables est destiné à alimenter le bétail, dont seuls 20% de la population mondiale se nourrit?

### **L'EDD, par les principes didactiques et les compétences qu'elle encourage, peut-elle y contribuer?**

Tout en admettant partager certains contenus et méthodes, je reste critique quant à la définition du développement durable. Ce concept est une façon édulcorée de définir la croissance. Il présuppose une dimension qualitative, alors que la croissance n'est que quantitative. Si par développement durable, nous imaginons l'adoption de technologies moins énergivores et moins polluantes sans remise en question du but final de l'économie qui est la croissance, alors nous sommes, comme Sisyphe, condamnés à rouler éternellement notre rocher. Réduire l'impact environnemental et énergétique de chaque produit, tout en augmentant leur nombre, revient juste à ralentir la progression de l'humanité vers l'effondrement.

### **Pouvez-vous nous indiquer des expériences scolaires significatives?**

Il pourrait s'agir de cultiver un potager dans toutes les écoles, d'amener les élèves à calculer la consommation énergétique de leur établissement scolaire, de prendre des mesures pour réduire les gaspillages s'il y en a, de proposer de calculer l'empreinte écologique d'une famille ou de s'intéresser à l'analyse du cycle de vie des produits utilisés. Les possibilités sont nombreuses.



Maurizio Pallante  
Essayiste, président émérite du Mouvement italien pour la décroissance heureuse, ancien enseignant et directeur d'école.





Enquête sur le papier au cycle 1 | Ecoles de Breganzona et Massagno (TI) | MASSIMO BRUSCHETTI, TOMMASO CORRIDONI, SARA LUCCHINI

## Les faces cachées du papier

**Il existe de nombreuses façons de faire de l'EDD. L'une d'elle consiste à aborder des thèmes qui permettent à la fois de construire des savoirs disciplinaires et de réfléchir à des valeurs. Il est par exemple possible, dès la fin du cycle 1, de traiter de la production du papier en découvrant les différents matériaux et les étapes de sa fabrication, en s'interrogeant sur la valeur et l'organisation de ce travail (ici et ailleurs) et en analysant l'impact global de cette activité.**

En partant de l'idée d'aborder les processus de consommation et de production d'un matériau très utilisé à l'école, le papier, on a développé deux parcours: l'un pour les élèves des degrés 1-2H, qui favorise une approche concrète du processus de production du papier, à travers l'expérience; l'autre pour les élèves des degrés 3-4H, qui encourage la curiosité pour le monde, la conscience sociale, le partage des processus. En effet, aux 1-2H, l'identité de l'enfant est en construction et se réfère à des savoirs et des valeurs familiales; en 3-4H, cette identité trouve à l'école sa confirmation. Les itinéraires commencent par la découverte du contenu des sacs prévus pour le recyclage du papier. Les élèves de 3-4H ont remarqué la grande quantité de papier; ceux de 1-2H se sont demandé comment le papier est fabriqué, si le carton est du papier, ils ont évoqué les processus de production et expérimenté la réutilisation d'objets en papier.

### Réutilisation et recyclage

Les deux cycles ont commencé un échange épistolaire: interrogés sur la production du papier, les élèves de 3-4H ont parlé du papier fabriqué avec du bois, du problème de l'abattage des arbres (qui produisent l'air), de la fabrication de papier à partir d'excréments d'éléphants (!) ou à partir de papier. Ainsi, alors que les élèves de 1-2H réutilisaient le papier, les élèves de 3-4H l'ont recyclé. Les instructions pour le fabriquer, écrites sur le papier produit, ont été offertes aux élèves de 1-2H pour qu'ils

essaient eux aussi. La confusion entre recyclage et réutilisation issue des différentes expériences a rendu nécessaire la distinction entre «recyclage du matériau papier» et «réutilisation de l'objet feuille». Aux degrés 1-2H, on a réalisé un atelier sur le carton-pâte pour fabriquer, avec des feuilles de papier utilisées, des objets qui ne seraient pas des feuilles. Au degré 3-4H, les élèves ont fabriqué des montgolfières avec des feuilles de papier. A partir de cet instant, les élèves de 1-2H ont commencé à trier le papier et à mieux utiliser les feuilles. Dans les degrés 3-4H, le doute sur la fabrication du papier à partir de bois a ouvert des discussions sur le respect de la nature et sur l'impact du gaspillage, ce qui a conduit à la création de règles pour un bon usage du papier.

### Acquisition de valeurs

Dans l'impossibilité de visiter une usine de papier, les élèves de 3-4H ont observé le papier au microscope, pour savoir si la fibre du papier venait du bois. Une recherche à la maison les a amenés à conclure que le papier est fabriqué avec du bois, et que toutes les classes, l'école, la ville doivent savoir que gaspiller du papier, c'est gaspiller des arbres! Même sans une expérience plus poussée dans une usine de fabrication de papier, les élèves ont donné une valeur sociale à leurs découvertes qui les a conduits à suggérer une information à large échelle. Aux degrés 1-2H, l'hypothèse des enfants que le papier se fabrique à partir de sciure de bois et de carton-pâte s'étant avérée fausse, les élèves ont écrit une histoire sur comment se fabrique le papier. Même dans ce cas, la construction peu optimale des savoirs a conduit à des émotions partagées.

Les deux expériences ont confirmé que l'objectif principal de l'EDD est la recherche d'un équilibre entre la construction des savoirs et la définition des valeurs.

## L'économie dans le PER

### Cycle 1

Le thème de l'économie au cycle 1 peut principalement être abordé dans le cadre de la Formation Générale, notamment sous « Santé et bien-être (FG 12) », par la réflexion sur les différences entre besoins et envies, ou sous « Interdépendances (FG 16-17) », par la sensibilisation aux incidences de la consommation sur l'environnement (gestion du papier, gaspillage, etc.).

### Cycle 2

Dès le cycle 2, le domaine SHS aborde sous « Relations Homme-Espace » les besoins des sociétés et les activités déployées pour les satisfaire (SHS 21). L'économie est traitée par le biais de ses acteurs (producteurs, consommateurs, etc.), par l'analyse de l'organisa-

tion de l'espace et de la fonction des lieux (habitat, loisir, approvisionnement, échanges, etc.).

Sous « Relations Homme-Temps », il est possible d'analyser l'évolution des moyens utilisés par les sociétés pour répondre à leurs besoins (invention de la monnaie, développement des échanges commerciaux, révolution industrielle, etc.). Dans une perspective EDD, ces notions sont reliées aux conséquences des activités humaines sur l'environnement et la société.

Sous « Interdépendances FG 26-27 », cela peut se faire par l'analyse des cycles de vie des produits, par des réflexions sur les besoins, etc.



## Pour aller plus loin

### Les ficelles de mon assiette

Cycles 1 et 2

Par son caractère interdisciplinaire et les compétences qu'elle exerce, la méthode proposée s'intègre dans l'EDD, en illustrant de manière simple et ludique les interdépendances et en suscitant la réflexion autour de l'alimentation. Pour le cycle 1, l'objectif est de faire prendre conscience que nous sommes en lien avec les personnes et les éléments nécessaires à la production des aliments que nous consommons.

### Mystery

Dès le cycle 2

La méthode Mystery a pour but d'amener les élèves à faire des liens entre différents éléments de la vie quotidienne, a priori éloignés les uns des autres. Il peut s'agir du lien entre l'achat d'une bouteille de thé froid et le sort des fous de Bassan, ou entre mon T-shirt et l'assèchement de la Mer d'Aral...

### L'Astucier

Cycles 1 et 2

Dossier pédagogique belge, axé sur la prévention des déchets. En 10 thématiques déclinées d'après les âges (de 2,5 à 12 ans), cet outil promeut l'interdisciplinarité et la pédagogie active par projet.

Ces trois documents sont à télécharger sur [www.education21.ch/fr/ressources/catalogue](http://www.education21.ch/fr/ressources/catalogue)

## Analyse EDD « Enquête sur le papier »

Voir [www.education21.ch/fr/edd](http://www.education21.ch/fr/edd)

Thèmes	Compétences	Principes pédagogiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Société (individu et collectivités)</li> <li>– Environnement (ressources naturelles)</li> <li>– Economie (processus soutenable)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Construire des savoirs interdisciplinaires prenant en compte différentes perspectives</li> <li>– Penser de manière critique et constructive</li> <li>– Aborder ensemble des questions en lien avec la soutenabilité</li> <li>– Développer un sens d'appartenance au monde</li> <li>– Réfléchir à ses propres valeurs et à celles d'autrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pensée en systèmes</li> <li>– Réflexion sur les valeurs et orientation vers l'action</li> </ul>



Projet Rambertville, Collège Rambert de Clarens (VD) | DELPHINE CONUS BILAT

## Quand l'école devient ville

**Tous les trois ans depuis 2009, lors de la dernière semaine d'école, le préau de l'établissement scolaire de Montreux-Ouest se transforme en Rambertville, une petite ville qui dispose de tout : restaurants, magasins, activités culturelles, service de sécurité, banque, etc. Rencontre avec Gérard Yersin, l'un des doyens de l'établissement, coordinateur du projet et syndic proclamé de cette petite ville éphémère.**

C'est en s'inspirant d'une expérience vécue par sa fille lors d'un séjour en Allemagne que Gérard Yersin a lancé Rambertville, un projet suivi par plus de soixante enseignant-e-s. Malgré les appréhensions du début face à l'ampleur de l'événement, le défi semble surmonté puisqu'après 2009, 2012 et 2015, l'édition 2018 est en préparation. Selon Gérard Yersin, cette quatrième mouture souhaite mettre l'accent sur la nature : « Il s'agit d'une orientation donnée. Mais chaque enseignant est libre, d'une part de proposer ou non une activité et d'autre part d'en déterminer le thème. » L'enseignant-e qui se lance soumet alors un projet, qui peut être en lien avec son enseignement comme avec un intérêt personnel. Cette idée est ensuite développée avec l'aide de quelques élèves intéressés, ce qui nécessite plus ou moins de préparation durant l'année scolaire. Jusqu'à aujourd'hui, Rambertville a connu des activités aussi diverses qu'un magasin de seconde main, des ateliers de fabrication de savon et d'initiation aux échecs, un parc médiéval ou un spectacle de cirque. Gérard Yersin précise : « Concernant la nature, il s'agit d'un vaste thème, qui ouvre beaucoup de possibilités, comme planter des arbres ou, pour les plus petits, créer des jardins. Mais cela dépendra uniquement de la volonté des enseignants. »

### Des élèves responsabilisés

Les élèves de 7 à 10H sont totalement impliqués dans l'organisation. Ceux de 11H ont le choix. Quant aux classes de 1 à 6H, elles sont conviées à participer. Durant les quelques jours que dure Rambertville, les élèves partagent leur temps entre des activités de travail rémunéré – ils sont cuisiniers, comédiens, banquiers, vendeurs ou clowns – et des activités de consommation, consistant à se nourrir et à se divertir. Chaque transaction s'effectue à l'aide des Ramberts, la monnaie locale. Ainsi, dans leurs différents rôles, les élèves participent au fonctionnement d'une économie. Ils s'investissent dans leur travail, prennent des responsabilités et sont valorisés, à l'image des élèves des classes de développement qui, en cuisine, ne ménagent ni leur temps ni leurs efforts pour satisfaire leurs clients. Lorsqu'un problème surgit, comme une rupture du stock de saucisses ou des bureaux de change débordés, ils participent à la recherche de solutions, se réorganisent et s'adaptent. Comme dans la « vraie » vie.

### Un lien fort avec la région

Les parents et amis sont invités à visiter la ville, à venir y manger, à aller au théâtre, en quelques mots : à faire tourner son économie. En 2018, l'une des nouveautés envisagées consiste à organiser un marché réunissant des artisans, des maraîchers et des producteurs de la région : « Ce serait l'occasion de donner du travail à une partie des élèves, tout en favorisant les commerces locaux. » Avoir si les intéressés répondront présents. Quoi qu'il en soit, Rambertville continuera longtemps à naître, pour quelques jours, selon son rythme triennal. Car ce projet rassembleur est désormais attendu autant par les parents, les enseignant-e-s et les autorités locales, que par ses principaux protagonistes : les élèves !



## L'économie dans le PER

### Cycle 3

Sous « Relations Homme-Espace (SHS 31) », les notions deviennent plus globales et complexes. Certains thèmes liés à de grands enjeux mondiaux peuvent être abordés (mondialisation des échanges, délocalisations, croissance des inégalités, conséquences des changements climatiques sur l'économie de certaines régions, migrations économiques, etc.). Le lien avec le développement durable se fait déjà ici avec l'analyse des biens de consommations (de leur production à leur consommation), la réflexion sur l'impact des choix de consommation sur l'environnement et la recherche de solutions.

Sous **FG 36-37**, la réflexion peut s'approfondir sur la notion de besoins créés par l'économie (fraises en hiver), l'analyse des effets de mode, l'évaluation du rôle de chacun en tant qu'individu faisant partie d'un système économique mondialisé.

Opérer des choix en consommateur averti (**CM 37**) permet encore d'aborder d'autres notions, telles la gestion de l'argent, l'observation du cycle de vie des déchets ou la connaissance des besoins physiologiques et nutritionnels.

## Pour aller plus loin

### Quand voyagent les marchandises

Lorsqu'il arrive entre nos mains, un produit a déjà un long voyage derrière lui. À l'aide d'un cahier d'exercices complété par une offre en ligne, la ressource suit les pistes cachées de la logistique. Les élèves découvrent les différentes étapes, de l'approvisionnement en matières premières à l'élimination d'un produit, en passant par sa production et sa vente. En lien avec la ressource, issue d'une coopération entre la Poste, la HEP de Berne et éducation21, le nouveau film « Cargos » d'éducation21 est également proposé (cf. références détaillées en p.13).

Infos et commande: [www.poste.ch/postdoc](http://www.poste.ch/postdoc)

Exemple de projet | Jeu de simulation eco4Schools | Gossau (ZH)

## Tester en classe la gestion d'entreprise

Diriger une entreprise exige généralement une solide formation et quelques années d'expérience. Cela n'est évidemment pas le cas des élèves de l'école secondaire de Gossau qui, à l'occasion d'un jeu de simulation, se sont vus propulsés à la tête d'une scierie fictive. Ces élèves ont été préparés, d'abord par une visite de la scierie locale, puis par des discussions autour du contexte environnemental et économique. Six groupes de trois élèves ont ensuite développé leur entreprise sur la base de prévisions quant à l'évolution du secteur économique et de modifications dans l'environnement de la scierie. Au fil des années d'exploitation, les décisions – par exemple choisir la rentabilité ou la préservation de l'environnement – ont été toujours plus complexes. Au final, les six exploitations ont été comparées et évaluées selon divers critères économiques, environnementaux et sociaux, entre autres la qualité du bois, la possibilité de formation continue

des employé-e-s ou la mise à disposition de crèches d'entreprise. Un constat général: plus une entreprise a été gérée selon une vision systémique, mieux elle a réussi à se développer.

Ce jeu de simulation eco4Schools a été créé par la fondation Ernst Schmidheiny et la HEP de Lucerne. Pour y accéder, il est nécessaire de suivre une formation et de demander une licence, soit pour la classe, soit pour l'établissement scolaire.

Informations et demande de licence:  
[www.esst.ch/fr-CH/Concepts-pedagogiques/Eco4Schools.aspx](http://www.esst.ch/fr-CH/Concepts-pedagogiques/Eco4Schools.aspx)

### Analyse EDD « Projet Rambertville »

Voir [www.education21.ch/fr/edd](http://www.education21.ch/fr/edd)

Thèmes	Compétences	Principes pédagogiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Société (individu et collectivités)</li> <li>– Economie (processus soutenable)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Penser et agir avec prévoyance</li> <li>– Penser de manière critique et constructive</li> <li>– Contribuer à des processus collectifs</li> <li>– Développer un sens d'appartenance au monde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Participation et empowerment</li> <li>– Équité des chances</li> <li>– Apprentissage par exploration</li> </ul>



Création d'entreprise en classe | CHRISTOPH FROMMHERZ

## Une limonade particulièrement savoureuse

**Au gymnase de Münchenstein (BS), les élèves de l'option « Economie » sont impliqués, avec le soutien de l'association YES Young Enterprise Switzerland, dans la création et la gestion d'une petite entreprise. Nous avons rencontré une délégation de l'entreprise « flavourite », pour qui la notion de durabilité est importante.**

Les élèves sont accompagnés de leur enseignant d'économie, Armin Barandun. Christina Lager, cheffe de production, commence par décrire le processus de fabrication de leur produit, la limonade « flavourite » : « C'est très simple. Nous prenons du jus d'agave concentré, de l'eau et un peu de sel, que nous cuisons pour faire un sirop. Nous ajoutons du jus de citron et de l'eau. La limonade peut ensuite être versée dans les bouteilles et vendue. » Quant à la PDG de l'entreprise, Nergis Kilavuz, elle ajoute : « Notre limonade a la particularité d'être basée sur un nombre limité d'ingrédients, qui sont tous frais et de haute qualité. Nous bâtissons ainsi des liens de confiance avec notre clientèle. »

Six élèves ont participé à la création de cette entreprise dans le cadre du cours d'économie. « Celui ou celle qui souhaite endosser le rôle de PDG doit déposer sa candidature et composer ensuite lui-même son équipe », explique Armin Barandun, qui accompagne de tels projets depuis plus de dix ans. Il souhaite s'assurer que seuls deviendront PDG les élèves qui ont la capacité et la volonté d'assumer cette tâche exigeante. En composant son équipe, Nergis Kilavuz a veillé à ce que les différents membres s'entendent bien et à ce que chacun puisse mettre en valeur ses points forts : « Ceci favorise un bon climat de travail et c'est une condition importante de la réussite. » Une fois l'équipe formée, un brainstorming a abouti à l'idée de fabriquer une boisson qui soit durable, s'offrant ainsi un avantage sur le marché. Dans le cas de « flavourite », la notion de durabilité s'est concrétisée par deux mesures : l'utilisation de concentré d'agave – édulcorant naturel de haute valeur et bon pour la

santé – et des bouteilles en PET recyclé. Pour le choix des citrons, le label bio a été écarté en raison de ses coûts élevés. Mais leur fraîcheur est garantie. Nergis Kilavuz précise : « Il y a de nombreuses étapes jusqu'à la production et il faut savoir d'adapter. D'abord, nous voulions produire chez nous, à la maison, jusqu'à ce que nous constations qu'une simple cuisine n'était pas assez bien équipée. Maintenant, nous pouvons utiliser gratuitement la cuisine d'un restaurant. » Christina Lager ajoute : « La communication aussi est cruciale, que ce soit au niveau interne que dans les médias. »

Interrogé sur son expérience avec l'association YES, Armin Barandun déclare : « Les projets de ce type permettent de faire le lien avec la pratique, une dimension souvent trop peu présente à l'école. Ils exigent de la part des élèves de l'autonomie et le sens des responsabilités. Mais ces qualités ne peuvent pas apparaître sur commande. C'est pourquoi les projets ne sont pas tous couronnés par le même succès. » Il confirme aussi que beaucoup d'élèves réfléchissent au développement durable. « Comme ils disposent de ressources limitées, la durabilité joue aussi un rôle dans leurs productions. »

### Young Enterprise Switzerland

L'association développe et encadre, pour les écoles, des programmes de formation à l'économie axés sur la pratique. Les élèves s'approprient les compétences utiles pour comprendre les interactions sociales et économiques, pour agir en tant que chefs d'entreprise et convaincre par leur personnalité. Ils sont préparés à trouver leur voie dans l'économie mondiale en étant conscients de leurs responsabilités.

[www.young-enterprise.ch](http://www.young-enterprise.ch)



Exemple de projet | WWF Suisse

## Des jeunes créent un label énergétique



Par le biais d'un programme spécifique aux 14-25 ans, le WWF invite les jeunes de toute la Suisse à s'investir dans la réalisation de projets en lien avec leur environnement. Dans ce cadre, 15 jeunes romands ont décidé de créer un label pour encourager les commerçants – restaurants, commerces de détail et services – à réduire leur empreinte écologique. Ils espèrent également parvenir à sensibiliser la clientèle à un mode de consommation plus durable. C'est ainsi qu'ils ont développé le label J'OSE, pour Jeunes Objectif Smart Energie. Ce label, validé par des experts, est basé sur de nombreux critères, parfois spécifiques au type de commerce : gestion des déchets

et des invendus, éclairage, chauffage, provenance et mode de production des aliments (bio, de saison, local), emballages (sacs plastiques, disponibilité en vrac), produits d'entretien, promotion de la mobilité douce auprès des employés, etc. A l'heure actuelle, quelque 25 commerçants des villes de Fribourg et Morges ont reçu ce label, mais il est certain que ces 15 jeunes vont en convaincre bien d'autre à suivre le mouvement !

[www.label-j-ose.com](http://www.label-j-ose.com)  
Autres projets du programme Pandaction Challenge en Suisse allemande et italienne :  
[www.pandaction.ch/fr](http://www.pandaction.ch/fr) > AGIR > les experts\_Pandaction

## Pour aller plus loin

### Visites-Déchets

Tous les cycles  
Nouvelle ressource proposée par [energie-environnement.ch](http://energie-environnement.ch), qui invite les classes romandes à découvrir sur le terrain ce qu'il advient de nos déchets. Centrée sur la découverte et l'expérimentation, elle s'articule autour d'une carte interactive recensant plus de cent installations – du site de production de compost à l'atelier de réparation – à visiter avec sa classe.

[www.energie-environnement.ch/maison/coin-des-ecoles](http://www.energie-environnement.ch/maison/coin-des-ecoles)

### RessourCity

Postobligatoire  
Exposition interactive itinérante proposée par les organisations Pusch et COSEDEC, qui met en évidence les liens entre consommation et utilisation des ressources naturelles. Elle est accompagnée par un dossier pédagogique (qui peut aussi être utilisé sans l'exposition), articulé autour du recyclage, de l'alimentation (bio ou non), de la consommation de viande, du tourisme et des matières premières.

[www.cosedec.ch](http://www.cosedec.ch) > Expositions thématiques

## Analyse EDD «Création d'entreprise en classe»

Voir [www.education21.ch/fr/edd](http://www.education21.ch/fr/edd)

Thèmes	Compétences	Principes pédagogiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Environnement (ressources naturelles)</li> <li>– Economie (processus soutenable)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Penser et agir avec prévoyance</li> <li>– Penser de manière critique et constructive</li> <li>– Aborder ensemble des questions en lien avec la soutenabilité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Orientation selon les visions</li> <li>– Participation et empowerment</li> <li>– Apprentissage par exploration</li> </ul>



Repair Café | EMF – Ecole des métiers – Fribourg | DELPHINE CONUS BILAT

## Des objets défectueux reprennent vie

**Gagner en expérience, partager ses connaissances, lutter contre la surconsommation ou même passer un bon moment. Bastian, Jérôme, Arnaud B. et Arnaud D., apprentis automaticien CFC de 3e année à l'Ecole des métiers de Fribourg (EMF) en sont convaincus: prendre part à un Repair Café n'offre que des avantages. Rencontre avec ces quatre jeunes, leur enseignant Roland Cotting et la doyenne responsable de la section Industrie, Estelle Leyrolles.**

Un Repair Café est, comme son nom l'indique, un endroit où l'on répare, qu'il s'agisse d'un café ou de tout autre lieu convivial. Chacun peut y venir, accompagné d'un objet (électroménager, textile, jouet, bijou, etc.) nécessitant les compétences de réparatrices et réparateurs bénévoles. En novembre dernier, c'est au cœur de ses ateliers que l'EMF a accueilli son premier Repair Café. Rassemblant 33 apprenti-e-s et 10 enseignant-e-s, il a été organisé en collaboration avec l'association Repair Café Fribourg, qui en propose un par trimestre. L'école a fourni le lieu, les outils et les compétences dans les domaines de l'électronique, de la polymécanique et de l'automatique, principalement en électrotechnique. L'association a quant à elle pris en charge la communication ainsi que d'autres compétences, comme le textile ou l'horlogerie. Au final, plus de la moitié des «client-e-s» sont rentrés chez eux avec leur bien remis en état.

### Une activité formatrice...

Selon Estelle Leyrolle, l'organisation d'un Repair Café soutient plusieurs objectifs. Réparer bien sûr, mais également former les participant-e-s à la réparation autonome. Les apprenti-e-s, coaché-e-s par leurs enseignant-e-s, partagent leur travail avec les client-e-s, expliquent, montrent, échangent. Cet exercice est riche en enseignements, qu'il s'agisse de découvrir des technologies différentes de celles propres à leur formation, de

communiquer avec des gens de tous âges et horizons, de collaborer avec d'autres métiers ou de se confronter au caractère obsolète des biens matériels. Sur ce point, Jérôme affirme: «C'est important de réparer les objets, car dans la société de consommation actuelle, on en achète toujours de nouveaux. Mais là, on fait l'inverse, et le fait qu'on le fasse gratuitement est un bon encouragement pour que les gens se déplacent!». Arnaud D. ajoute: «Les appareils sont souvent conçus pour être jetés une fois cassés. Une pièce ne peut pas forcément être réparée ou parfois, il est impossible d'ouvrir un boîtier sans tout casser soi-même...»

### ...et gratifiante

Au-delà de l'acquisition de nouvelles connaissances théoriques et pratiques, Arnaud B. estime que sa participation aux Repair Cafés constituera un élément positif dans son CV. Ses motivations restent toutefois multiples: «C'est aussi le plaisir de pouvoir rendre service à des personnes qui en ont besoin. Les aider et faire en sorte que leurs appareils fonctionnent, ce n'est que du bonheur! Même quand nous ne réussissons pas à réparer, l'ambiance est toujours sympa!» Pour Roland Cotting: «Ces jeunes, bricoleurs au départ, gagnent en confiance en eux. Et bénéficier de la reconnaissance des clients, qui sont en principe tous contents, est très valorisant pour eux.» Autre point positif selon Bastian: «J'ai de plus en plus de personnes de mon entourage qui viennent sonner à ma porte pour savoir si je peux faire quelque chose pour tel ou tel objet cassé.» Donc, en attendant qu'il n'y ait plus rien à réparer, les Repair Cafés – et les apprenti-e-s de l'EMF – ont encore bien du travail en perspective!

Exemple de projet | Haute école suisse de textile (STF) ZH

## Textiles et développement durable

Les apprenant-e-s de la STF se sont penchés, dans le cadre d'un programme soutenu par Swiss Textiles, sur les défis spécifiques à leur branche en matière de développement durable. Ils ont réfléchi au contexte environnemental de la production d'un textile, notamment aux quantités d'eau et d'énergie nécessaires, ainsi qu'aux émissions de CO<sub>2</sub> qui y sont associées. Ils ont également abordé les conditions de travail des ouvriers – pénibilité, horaires, salaires – dans différents pays producteurs. Finalement, ils ont décortiqué nos habitudes de consommation. En Suisse, près de six kilos de vêtements par personne abou-

de vieux vêtements. De plus, beaucoup d'habits sont jetés à la poubelle: la durée de vie moyenne d'un T-shirt bon marché équivaut à celle d'un sac en plastique... Ce travail a débouché sur des idées bénéfiques autant pour l'école que pour la formation en entreprise. Un CAS (Certificate of Advanced Studies) «Sustainability Management in Textiles» sera d'ailleurs, dès septembre 2017, proposé par la STF, en collaboration avec la Haute école spécialisée du Tessin (SUPSI) et Swiss Textiles.

Informations, liens et interview de la directrice de l'école, Sabine Nicoli:  
[www.education21.ch/fr/actualite/temoignages](http://www.education21.ch/fr/actualite/temoignages)



## Pour aller plus loin

### EDD et formation professionnelle

Comment entrer dans une démarche EDD avec vos apprenant-e-s? Que vous soyez enseignant-e de mécanique, d'histoire ou de culture générale, le site d'éducation21 dédié à la formation professionnelle vous présente des expériences pratiques inspirantes, ainsi qu'une palette d'outils et de ressources pour soutenir votre pratique. Vous y trouverez également les actualités et les événements qui rassemblent les acteurs de l'EDD dans la formation professionnelle.

[www.education21.ch/fr/formation-professionnelle](http://www.education21.ch/fr/formation-professionnelle)

### Un T-shirt en filature

Ce jeu a pour objectif de faire prendre conscience de la complexité de la chaîne de production d'un T-shirt et de permettre aux participants de se situer clairement en tant que consommateur/-trice au sein de cette chaîne. Grâce à des cartes représentant les différentes étapes du processus, les élèves reconstituent le cycle de vie d'un T-shirt, de la culture du coton jusqu'à son recyclage ou son élimination. Ils identifient ensuite, pour chacune de ces étapes, les impacts sociaux, environnementaux et sanitaires possibles.

[www.ecolive.ch/produits/t-shirt/](http://www.ecolive.ch/produits/t-shirt/)

## Analyse EDD «Projet Repair Café»

Voir [www.education21.ch/fr/edd](http://www.education21.ch/fr/edd)

Thèmes	Compétences	Principes pédagogiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Société (individu et collectivités)</li> <li>– Environnement (ressources naturelles)</li> <li>– Economie (processus soutenable)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Construire des savoirs interdisciplinaires prenant en compte différentes perspectives</li> <li>– Penser de manière critique et constructive</li> <li>– Aborder ensemble des questions en lien avec la soutenabilité</li> <li>– Assumer ses responsabilités et utiliser ses marges de manœuvre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Participation et empowerment</li> <li>– Approche à long terme</li> <li>– Réflexion sur les valeurs et orientation vers l'action</li> </ul>





### Argent à vendre

Ce bel album illustré, accompagné d'un dossier pour l'enseignant-e à télécharger, sert de base de discussion pour aborder un grand nombre de thématiques autour de l'argent, de la consommation, des valeurs et du vivre ensemble.

**Auteurs** Lorenz Pauli, Claudia de Weck  
**Editeur** Rossolis, Pro Juventute  
**Année de parution** 2017  
**Type** Livre  
**Commande** Pro Juventute | **Prix** Fr. 19.90  
**Niveau** Cycle 1



### Tout sur l'argent

Composée d'un dossier pour l'enseignant-e et d'un cahier pour l'élève, cette ressource permet d'aborder de manière critique la question de l'argent, tout en faisant des liens avec d'autres thématiques comme la consommation ou les valeurs.

**Editeur** Pro Juventute  
**Année de parution** 2016  
**Type** Livre  
**Commande** Pro Juventute | Gratuit  
**Niveau** Cycle 2



### La consommation

DVD comprenant de nombreuses pistes pour confronter les élèves au développement durable, à partir de ses différents axes. Certains thèmes choisis, comme le jean, sont particulièrement parlant, et les propositions de projets mobilisent d'autres acteurs de l'école.

**Auteur** Jacques-Rémy Girerd  
**Editeur** e-graine, Le développement durable et moi  
**Année de parution** 2012  
**Type** DVD Rom  
**No d'article** 8a-92 | **Prix** Fr. 45.00  
**Niveau** Cycle 2



### + Moins de déchets à l'école, on a tous à y gagner!

Dossier riche de scénarii et d'outils d'animation pour cheminer pas à pas vers moins de déchets à l'école. D'une classe-relais à l'implication de toute l'école, de la recherche des déchets problématiques à la découverte de leur provenance.

**Editeur** GREEN Asbl  
**Année de parution** 2010  
**Type** Dossier pédagogique  
Téléchargement [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)  
**Niveau** Cycle 2



### Les gratte-ciel

Une belle fable sur la folie des hommes, une critique humoristique du monde moderne, de la compétition à tout prix et du « toujours plus ». En complément, le film d'animation et une fiche pédagogique sont disponibles en ligne sur [www.education21.ch/fr/ressources/catalogue](http://www.education21.ch/fr/ressources/catalogue).

**Auteurs** Germano Zullo, Albertine Zullo  
**Editeur** La joie de lire  
**Année de parution** 2013  
**Type** Livre  
**No d'article** 22a-894 | **Prix** Fr. 27.00  
**Niveau** Cycles 2 et 3



### Acheter, jeter, recycler

Ces neuf films retracent la vie de personnes survivant grâce au ramassage des déchets et présentent diverses initiatives de recyclage. Ils permettent une remise en question de notre manière de consommer. Matériel pédagogique en ligne et inclus dans le DVD.

**Production** Films pour un seul Monde  
**Année de parution** 2012  
**Type** DVD-video, DVD-rom  
**No d'article** 11c-2 | **Prix** Fr. 60.00  
**Niveau** Cycles 2 et 3, Postobligatoire



### Les vraies victimes de la mode

Ce CD-ROM propose des modules pédagogiques autour de l'industrie textile et de ses relations avec le monde économique, politique et social. Ils peuvent être traités séparément ou combinés en fonction des besoins.

**Auteurs** Christa Luginbühl, Daniela Kistler, Géraldine Viret  
**Editeur** Public Eye | **Année de parution** 2016  
**Type** DVD avec 12 modules d'enseignement  
**Commande** Public Eye | **Prix** Fr. 20.00  
**Niveau** Cycle 3 et Postobligatoire



### Croqu'maison : éducation nutritionnelle, consommation, santé

Manuel d'économie familiale consacré aux compétences sociales du quotidien. Il aborde les thèmes de l'alimentation, la citoyenneté, la consommation, le développement durable, l'économie, la santé et le bien-être dans la vie de tous les jours.

**Auteurs** Esther Schwaller-Merkle, Elisabeth Mauron-Hemmer, Jean-Marie Hirt

**Editeur** Schulverlag plus | **Année de parution** 2012

**Type** Livre

**No d'article** 19a-21 | **Prix** Fr. 42.70

**Niveau** Cycle 3



### Fonce Alphonse !

Petit livre pour réfléchir à notre manière de consommer, nous rendre conscients de la nécessité d'un ralentissement des activités humaines pour assurer la survie des écosystèmes terrestres, et proposer des alternatives : posséder moins, partager plus, réparer, etc.

**Auteur** Lucien Willemin

**Editeur** G D'Encre

**Année de parution** 2015

**Type** Livre

**No d'article** 8a-56 | **Prix** Fr. 12.00

**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire



### Des bananes à prix cassé

La forte concentration de bananes dans le commerce a pour conséquence une fixation des prix établie par les supermarchés et non les producteurs. Ce film met en évidence les chances et obstacles d'une production durable de la banane et interroge sur le rôle des consommateurs/trices.

**Réalisation** Sarah Zierul

**Production** Films pour un seul Monde

**Année de parution** 2012

**Type** DVD-video, DVD-rom

**No d'article** 14c-5 | **Prix** Fr. 30.00

**Niveau** Cycle 3 et postobligatoire



### Cargos - la face cachée du fret

La quasi-totalité des produits échangés dans le monde traversent les océans. Le transport maritime est devenu le secteur d'activité le plus important et certains objets font plusieurs fois le tour du globe avant d'être achetés. A quel prix ? Quels sont les acteurs et les enjeux de ce trafic ?

**Réalisation** Denis Delestrac

**Production** Films pour un seul Monde

**Année de parution** 2017

**Type** DVD-video, DVD-rom

**No d'article** 8b-96 | **Prix** Fr. 25.00

**Niveau** Postobligatoire



### The true cost

Nous consommons toujours plus d'habits, dont le prix est toujours plus bas. Ce film thématise les mécanismes économiques et psychologiques de la mode et montre dans quelles conditions nos habits sont produits.

**Réalisation** Andrew Morgan

**Production** Films pour un seul Monde

**Année de parution** 2016

**Type** DVD-video, DVD-rom

**No d'article** 8b-95 | **Prix** Fr. 25.00

**Niveau** Cycle 3 et Postobligatoire



### Economie mondialisée

Trois documentaires pour explorer les conséquences économiques de la mondialisation : « Des ballons de foot made in Pakistan », « Des nouveaux pneus pour le Mexique - Des ouvriers reprennent leur usine » et « Le salaire de la dette - La nouvelle dépendance de l'Afrique ».

**Production** Films pour un seul Monde

**Année de parution** 2012

**Type** DVD-video, DVD-rom

**No d'article** 8a-85 | **Prix** Fr. 45.00

**Niveau** Cycle 3 et Postobligatoire



### Economie 21

Cet ouvrage présente les notions économiques de base et les défis de notre époque : la croissance et son impact sur l'environnement, les crises économiques, le développement inégal, les dérèglements monétaires ou le commerce international.

**Auteurs** Jean-Marie Ayer, Luca Perazzi, Anne Wilsdorf

**Editeur** LEP

**Année de parution** 2014

**Type** Livre

**No d'article** 8a-93 | **Prix** Fr. 27.00

**Niveau** Postobligatoire et enseignants



### Fiches droits de l'enfant 2017 - La diversité

La notion de diversité invite à aborder les droits de l'enfant en adoptant une approche positive et participative, qui consiste à valoriser la différence et à en montrer la richesse. A l'occasion des 20 ans de la ratification, par la Suisse, de la Convention des Nations unies relative aux droits de l'enfant, l'IDE propose des activités pour les 3 cycles sur ce thème.

**Editeur** Institut des droits de l'enfant

**Année de parution** 2017

**Type** Fiche pédagogique

**No d'article** Fiche enseignant 10c-126MF | Fiche cycle 1 10c-124MF | Fiche cycle 2 10c-125MF | **Gratuit**

**Niveau** Cycles 1 à 3



### Set d'activités – Comprendre la forêt

Fiches d'activités pour comprendre la forêt et y apprendre, sur le terrain, avec tous ses sens. Les activités sont organisées selon les quatre fonctions de la forêt: protectrice, écologique, économique et sociale. Une opportunité d'explorer le développement durable.

**Editeur** Silviva

**Année de parution** 2016

**Type** Dossier pédagogique

**Commande** Silviva | **Prix** Fr. 24.50

**Niveau** Tous les cycles



### Préparer et animer des ateliers philo

Ce livre avec CD-rom propose tout ce dont un-e enseignant-e a besoin pour préparer et animer des ateliers philosophiques dès le plus jeune âge: éclairages, conseils pratiques, supports variés, déroulement de dix séances, etc.

**Auteurs** Isabelle Pouyau

**Editeur** Retz | **Année de parution** 2016

**Type** Livre

**No d'article** 27a-66 | **Prix** Fr. 38.90

**Niveau** Cycle 1 et 2



### Clevermobil

Ressource qui traite de la mobilité: comparaison des différents moyens de transport, étude du passé, projections dans le futur, sécurité sur le chemin de l'école, santé et mouvement, etc. Elle permet de faire des liens avec l'environnement et les changements climatiques.

**Editeur** Büro für Mobilität AG

**Année de parution** 2016

**Type** Ressource pédagogique

**Téléchargement** [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

**Niveau** Cycle 2



### Le dessous des cartes

Cet atlas, destiné à rendre la géopolitique accessible aux jeunes, traite de thèmes transversaux au développement durable. Les cartes servent de point de départ pour comprendre la complexité du monde d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

**Auteurs** Jean-Christophe Victor, Dominique Fouchard, Catherine Barichnikoff

**Editeur** Arte Editions, Edition Tallandier

**Année de parution** 2012

**Type** Livre

**No d'article** 29a-15 | **Prix** Fr. 18.10

**Niveau** Cycles 2 et 3



### Jakarta Disorder

A Djakarta, capitale de l'Indonésie, deux femmes charismatiques luttent contre l'expulsion des habitants des bidonvilles hors du centre-ville. Ce film montre clairement l'efficacité d'une participation politique et démocratique qui vienne « d'en bas ».

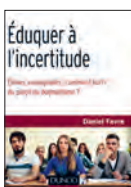
**Réalisation** Ascan Breuer

**Production** Golden Girls Film Production

**Année de parution** 2013.

**Type** Video on Demand [www.filmeeineweltvod.ch](http://www.filmeeineweltvod.ch)

**Niveau** Postobligatoire



### Eduquer à l'incertitude

**Elèves, enseignants: comment sortir du piège du dogmatisme?**

Ce livre s'adresse à tout enseignant qui s'interroge sur le dogmatisme et souhaite aborder les questions de croyances et de religion en classe. En questionnant nos certitudes, il montre des pistes pour faire face à l'incertitude.

**Auteur** Daniel Favre

**Editeur** Dunod | **Année de parution** 2016

**Type** Livre

**No d'article** 23a-22 | **Prix** Fr. 31.50

**Niveau** Enseignant-e-s



Rencontres romandes en EDD | PIERRE GIGON

## Apprendre *de* et *avec* son environnement

L'école n'est pas que lieu d'apprentissage. C'est aussi un lieu de vie et de travail, situé dans un environnement local. Cet environnement – naturel, social et économique – offre un contexte susceptible d'offrir à l'école des ressources pour son enseignement. Il convoque toutes les disciplines scolaires, autorise toutes les audaces interdisciplinaires. La prochaine rencontre romande EDD propose de montrer comment l'école peut s'appuyer sur son environ-

nement pour y puiser les éléments constitutifs des apprentissages de ses élèves, et comment cet environnement-contexte peut devenir un environnement-ressource. Une conférence et douze ateliers pratiques vous apporteront des éléments de réponse.

27 septembre 2017 | HEP Valais – St-Maurice

Pour vous inscrire : [www.education21.ch/fr/education21/manifestations/rencontres-romandes-edd](http://www.education21.ch/fr/education21/manifestations/rencontres-romandes-edd)

Journée nationale d'étude du Réseau d'écoles21 et Jubilé du Réseau suisse d'écoles en santé

## Des ailes pour l'avenir avec Tama Vakeesan et Bertrand Piccard

Le 2 décembre prochain aura lieu la journée d'étude du Réseau d'écoles21 – Réseau suisse d'écoles en santé et durables. Cet événement national marquera un tournant : le Réseau suisse d'écoles en santé – devenu depuis mars 2017 Réseau d'écoles21 – fêtera ses vingt ans de succès, ainsi que son ouverture vers l'éducation en vue d'un développement durable (EDD). A cette occasion, l'animatrice tamoulo-bernoise Tama Vakeesan et le psychiatre explorateur Bertrand Piccard, ont été invités à s'exprimer.

Après un voyage dans les mondes de la génération Z et du développement durable, les ateliers de l'après-midi donneront de nouvelles impulsions pour le quotidien scolaire.

Le programme de la journée, en français et allemand, s'adresse à tous les acteurs de l'école : corps enseignant, directions d'établissement, travailleurs sociaux, infirmier·ères et médiateurs·trices scolaires, acteurs extrascolaires, etc.

2 décembre 2017 | HEP Berne

Programme détaillé et inscriptions dès la mi-septembre sous [www.reseau-ecoles21.ch/journees/journees-detude](http://www.reseau-ecoles21.ch/journees/journees-detude)



réseau d'écoles21

réseau suisse d'écoles  
en santé et durables

KIT EDD II | DOROTHEE LANZ

## Energie et mobilité

Comment les jeunes se déplacent-ils au quotidien ? Quel est l'impact énergétique du choix de tel ou tel mode de transport ? A quoi ressemblera notre avenir énergétique selon la stratégie énergétique 2050 ? Combien d'énergie grise y a-t-il dans une pizza surgelée et, en comparaison, combien y en a-t-il dans celle confectionnée soi-même ? Que signifie la société à 2000 watts et comment pourrais-je y apporter personnellement ma contribution ?

Les nouvelles pistes pour les cycles 2 et 3 et la formation professionnelle du kit EDD, conçues avec le soutien de l'OFEN, invitent les élèves à réfléchir à leur mode de vie et à explorer les liens entre mobilité et énergie. Elles proposent également de travailler autour de données statistiques, de s'exercer au débat, à l'argumentation, ainsi que de penser en systèmes.

[www.education21.ch/kit-edd](http://www.education21.ch/kit-edd)

### Impressum

**ventuno** Informations et ressources pédagogiques destinées à l'éducation en vue d'un développement durable (EDD) en Suisse.

**Editeur** éducation21, Monbijoustrasse 31, 3011 Berne | **Parution** Numéro 3 de septembre 2017 | Prochain numéro prévu en janvier 2018 (paraît 3 fois par an)

**Publication** Ueli Anken (responsable) | **Rédaction** Delphine Conus Bilat (Coordination nationale et version française) Christoph Frommherz (version allemande), Roger Welti (version italienne) | **Traduction** Martine Besse | **Photos** Pierre Gigon (p.1, 3), Massimo Bruschetti (p.4), Fletcher6 CC-BY-SA (p.5), Collège de Rambert (p.6), «flavourite» (p.8), WWF Suisse (p.9), Association Repair Café Fribourg (p.10), Bon Wongwannawat (p.11), © Solar Impulse | Revillard | Rezo.ch (p.15), Fondation Eduki (p.16) | **Concept graphique** visu't AG (concept), atelierarbre.ch (mise en œuvre) | **Mise en page** Isabelle Steinhäuslin (versions française et italienne), Kinga Kostyál (version allemande)

**Production** Kinga Kostyál (responsable) | **Impression** Stämpfli AG | **Tirage** 18 910 allemand, 16 152 français, 2702 italien | **Abonnement** L'abonnement est gratuit pour les client·e·s et partenaires d'éducation21 et toutes les personnes intéressées par l'EDD en Suisse. Souscription sous [www.education21.ch](http://www.education21.ch) > Contact | [www.education21.ch](http://www.education21.ch) | Facebook, Twitter : education21ch, #e21ch | [ventuno@education21.ch](mailto:ventuno@education21.ch)

**éducation21** La fondation éducation21 coordonne et promeut l'éducation en vue d'un développement durable (EDD) en Suisse. Elle agit en tant que centre de compétence national pour l'école obligatoire et le secondaire II sur mandat de la Conférence des directeurs cantonaux de l'instruction publique, de la Confédération et des institutions privées.



Concours national 2017-2018 de la Fondation Eduki | DELPHINE CONUS BILAT

## Objectif 2030 !

Le 2 août 2015, 193 pays se sont engagés à atteindre, d'ici 2030, 17 Objectifs de développement durable (ODD). La Fondation Eduki a choisi l'objectif numéro 4 – Une éducation de qualité pour tous – comme thème du concours qu'elle lance dès le 1<sup>er</sup> septembre 2017. Ce concours s'adresse aux élèves du cycle 1 au secondaire 2, qui choisissent de participer individuellement ou en

groupe. Ils auront jusqu'au 28 février 2018 pour développer un projet dans l'une des 3 catégories proposées, artistique, média ou action concrète. Les gagnants se rendront le 20 avril 2018 au Palais des Nations Unies à Genève où, à l'occasion du dernier concours en 2016, plus de 700 élèves ont reçu les 30 prix décernés.



Informations et inscriptions: [www.eduki.ch](http://www.eduki.ch)



P.P.  
CH-3011 Bern

Post CH AG

L'EDD à l'école  
**ventuno** 2017 **03** Economie

